SAMSUNG

Samsung
SMART CAMERA

Naudotojo vadovas

SHOOT WOW! SHARE NOW!
NX1000

Šiame naudotojo vadove pateikiama išsami fotoaparato naudojimo instrukcija.
Perskaitykite šį naudotojo vadovą atidžiai.

LIT

Autorių teisių informacija

- „Microsoft Windows“ ir „Windows“ logotipas yra „Microsoft Corporation“ registruotieji prekių ženklai.
- „Mac“ ir „Apple App Store“ yra registruotieji „Apple Corporation“ prekių ženklai.
- „Google Play Store“ yra registruotasis „Google, Inc.“ prekių ženklas.
- microSD™, microSDHC™, microSDXC™ yra registruoti SD asociacijos prekės ženklai.
- „HDMI“, „HDMI“ logotipas ir „High Definition Multimedia Interface“ (aukštos kokybės multimedijos sąsaja) terminas yra prekių ženklai arba „HDMI Licensing LLC“ registruotieji prekių ženklai.
- „Wi-Fi®“, „Wi-Fi CERTIFIED“ logotipas ir „Wi-Fi“ logotipas yra „Wi-Fi Alliance“ registruotieji prekių ženklai.
- Šioje instrukcijoje panaudoti prekių ženklai ir prekių pavadinimai priklauso atitinkamiems savininkams.

- Fotoaparato specifikacijos ar šio vadovo turinys gali būti pakeisti be atskiro įspėjimo dėl fotoaparato funkcijų atnaujinimo.
- Draudžiama šią instrukciją platinti arba naudoti pakartotinai be išankstinio leidimo.
- Rekomenduojame naudoti savo fotoaparatą toje šalyje, kurioje jį įsigijote.
- Naudokite fotoaparatą atsakingai ir laikykitės naudojimo taisyklių bei reglamentų.
- Informacijos apie atviro kodo licenciją rasite pateiktame CD „OpenSourceInfo.pdf“.

„PlanetFirst“ nurodo „Samsung Electronics“ nuolatinio tobulinimo ir socialinę atsakomybę verslą ir valdymo veiklą vystyti kiek tik įmanoma neteršiant į gamtos.

Sveikatos ir saugos informacija

Norėdami išvengti pavojingų situacijų, įstatymų pažeidimo ir užtikrinti puikų fotoaparato veikimą, visada laikykitės toliau nurodytų atsargumo priemonių.

Įspėjimas – aplinkybės, kurioms esant galite susižeisti ar sužeisti kitus

Neardykite ir nemėginkite remontuoti savo fotoaparato.

Tai gali sukelti elektros smūgį arba sugadinti jūsų fotoaparatą.

Nesinaudokite fotoaparatu šalia degių ar sprogių dujų ir skysčių.

Tai gali sukelti gaisrą arba sprogimą.

Nedėkite į fotoaparatą degių medžiagų ir nelaikykite tokių medžiagų šalia fotoaparato.

Gali kilti gaisras arba elektros iškrova.

Nelieskite fotoaparato šlapiomis rankomis.

Galite patirti elektros smūgį.

Saugokite nuo sužalojimo akis.

Nenaudokite blykstės fotografuodami gyvūnus ar žmones iš arti (arčiau nei 1 m). Jei blykstę naudosite per arti žmogaus ar gyvūno akių, galite laikinai arba visam laikui pažeisti akis.

Saugokite savo fotoaparatą nuo mažų vaikų ir naminių gyvūnų.

Laikykite savo fotoaparatą ir visus jo priedus mažiems vaikams ir gyvūnams nepasiekiamoje vietoje. Nurijus smulkių dalių galima užspringti ar sunkiai susižeisti. Judančios dalys ir priedai gali kelti ir fizinio sužeidimo grėsmę.

Pasirūpinkite, kad fotoaparato ilgą laiką neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai arba aukšta temperatūra.

Dėl per ilgo tiesioginių saulės spindulių ar aukštos temperatūros poveikio gali būti nepataisomai sugadinti vidiniai fotoaparato komponentai.

Stenkitės niekada neuždengti fotoaparato antklodėmis arba drabužiais.

Šis fotoaparatas gali perkaisti, dėl to gali išsikreipti jo korpusas arba kilti gaisras.

Esant audrai su perkūnija nelieskite elektros maitinimo laido ir nesiartinkite prie įkroviklio.

Galite patirti elektros smūgį.

Jeigu į jūsų fotoaparato vidų pateko skysčių ar svetimkūnių, iš karto atjunkite visus maitinimo šaltinius (pvz., akumuliatorių), ir kreipkitės į „Samsung“ priežiūros centrą.

Vadovaukitės visais nuostatais, kuriais ribojamas fotoaparato naudojimas tam tikroje srityje.

- Netrikdykite kitų elektroninių įrenginių darbo.
- Išjunkite fotoaparatą, kai skrendate lėktuvu. Jūsų fotoaparatas gali sukelti lėktuvo įrangos triktis. Vadovaukitės visų oro uostų taisyklėmis ir išjunkite fotoaparatą, kai tai nurodo oro uosto personalas.
- Išjunkite fotoaparatą prie medicinos įrangos. Jūsų fotoaparatas gali trikdyti medicinos įrangą ligoninėse arba sveikatos priežiūros įstaigose. Vadovaukitės visomis taisyklėmis, perspėjimais ir medicinos personalo nurodymais.

Netrikdykite širdies stimuliatorių veikimo.

Kad būtų galima išvengti galimų trikdžių, tarp širdies stimuliatoriaus ir šio fotoaparato turi būti mažiausiai 15 cm atstumas (gamintojų ir nepriklausomos tyrimų grupės „Wireless Technology Research“ rekomendacija). Jei turite pagrindo įtarti, kad jūsų fotoaparatas trikdo širdies stimuliatoriaus arba kitokio medicininio prietaiso veikimą, iš karto išjunkite fotoaparatą ir patarimo kreipkitės į stimuliatoriaus ar medicininio prietaiso gamintoją.

Atsargiai – aplinkybės, kurioms esant galite sugadinti savo fotoaparatą ar kitą įrangą

Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate padėti jį ilgam laikui.

Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą.

Naudokite tik originalius gamintojo rekomenduotus ličio jonų akumuliatorius. Nesugadinkite akumuliatoriaus, jo nekaitinkite.

Neautentiški, pažeisti ar perkaitę akumuliatoriai gali sukelti gaisrą ar sužaloti.

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus akumuliatorius, įkroviklius, laidus ir priedus.

- Naudojant nepatvirtintus akumuliatorius, įkroviklius, kabelius arba priedus, akumuliatoriai gali sprogti ir sugadinti jūsų fotoaparatą bei sužeisti jus pačius.
- „Samsung“ neatsako už nuostolius ar sužeidimus, kurių priežastimi buvo nepatvirtinti akumuliatoriai, įkrovikliai, kabeliai arba priedai.

Akumuliatorių naudokite tik kaip numatyta.

Neteisingai elgiantis su akumuliatoriumi gali kilti gaisras arba elektros iškrova.

Nelieskite blykstės, kai ji yra naudojama.

Blyksinti blykstė labai įkaista ir gali nudeginti odą.

Nenaudokite pažeisto maitinimo laido, kištuko arba atsilaisvinusio lizdo, kai kraunate akumuliatorius.

Gali kilti gaisras arba elektros iškrova.

Saugokite fotoaparato dalis nuo per didelės jėgos poveikio, taip pat nespauskite fotoaparato.

Tai gali sugadinti jūsų fotoaparatą.

Prijungdami kabelius, taip pat įdėdami akumuliatorius ir atminties korteles laikykitės atsargumo priemonių.

Prijungdami kištukus per jėgą, netinkamai prijungdami kabelius ar neteisingai įdėdami akumuliatorių bei atminties korteles galite sugadinti lizdus, jungtis ir priedus.

Kortelės magnetinės juostelės visada turi būti nukreiptos nuo fotoaparato korpuso.

Priešingu atveju galima sugadinti arba ištrinti į kortelę įrašytus duomenis.

Niekada nenaudokite sugadinto akumuliatoriaus ar atminties kortelės.

Tai gali sukelti elektros smūgį, sugadinti fotoaparatą arba sukelti gaisrą.

Prieš naudodami fotoaparatą, patikrinkite, ar jis veikia tinkamai.

Gamintojas neprisiima atsakomybės dėl bet kokių failų praradimo ar sugadinimo dėl sutrikusio fotoaparato veikimo ar netinkamo naudojimo.

USB kabelį junkite prie fotoaparato mažuoju galu.

Priešingai jungdami kabelį, galite pakenkti failus. Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.

Saugokite fotoaparato objektyvus.

Pasirūpinkite, kad fotoaparato objektyvo neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai, kadangi gali išblukti vaizdo jutiklis arba sutrikti jo veikimas.

Jei fotoaparatas perkaista, išimkite akumuliatorių ir leiskite jam atvėsti.

- Be pertraukų naudojantis fotoaparatu, akumuliatorius gali įkaisti ir pakelti vidinę fotoaparato temperatūrą. Jei fotoaparatas nebeveikia, išimkite akumuliatorių ir leiskite jam atvėsti.
- Aukšta fotoaparato temperatūra gali padidinti nuotraukų triukšmą. Tai normalus reiškinys. Jis neturi įtakos fotoaparato eksploatacinėms savybėms.

Netrikdykite kitų elektroninių įrenginių darbo.

Jūsų fotoaparatas skleidžia radijo dažnius (RD), kurie gali trikdyti neizoliuotą arba netinkamai izoliuotą elektroninę įrangą, pvz.: širdies stimuliatorius, klausos aparatus, medicinos įrenginius ir kitus elektroninius įrenginius namuose arba automobiliuose. Pasikonsultuokite su elektronikos įrenginių gamintojais, kaip išspręsti jūsų patiriamas trikdžių problemas. Norėdami išvengti nepageidaujamų trukdžių, naudokite tik „Samsung“ patvirtintus įtaisus ar priedus.

Naudokite savo fotoaparatą įprasta padėtimi.

Venkite liesti savo fotoaparato vidinę anteną.

Duomenų perdavimas ir jūsų atsakomybė

- Per WLAN tinklą perduodami duomenys gali nutekėti, todėl neperduokite svarbių duomenų viešose vietose ar per atvirus tinklus.
- Fotoaparato gamintojas neatsako už duomenų perdavimus, kuriais pažeidžiamos autorių teisės, prekių ženklų ar intelektinės nuosavybės teisės bei viešosios tvarkos ir padorumo normos.

Vadove naudojamos nuorodos

Vadove naudojamos piktogramos

Piktograma	Funkcija
	Papildoma informacija
	Įspėjimai dėl saugos ir saugos priemonės
[ ]	Fotoaparato mygtukai. Pavyzdžiui, [**Užraktas**] reiškia užrakto mygtuką.
( )	Puslapių numeriai, kuriuose rasite susijusią informaciją
→	Meniu ar parinkčių tvarka, kurią turite pasirinkti, kad atliktumėte veiksmą. Pvz.: pasirinkite 1 → **Quality** (Kokybė) (tai reiškia, kad reikia pasirinkti 1 ir tada **Quality** (Kokybė)). Priklausomai nuo fotografavimo režimo, šalia piktogramos pateikiamas sakičius gali būti kitoks. Tai reiškia, kad dalį parinkčių galite rasti 2 arba 3. Šis vadovas parengtas pagal programinį režimą.
*	Pastaba

Fotografavimo režimo indikatoriai

Fotografavimo režimas	Indikacija
Išmanusis automatinis	SMART
Programinis	P
Diafragmos pirmenybė	A
Užrakto pirmenybė	S
Rankinis	M
Objektyvo pirmenybė	ⓘ
Tinkintas	C
Scena	SCN
Vaizdo įrašas	🎥
Wi-Fi	Wi-Fi

Turinys

Patarimai

Fotografijos koncepcija

Fotografavimo pozicija 13
Fotoaparato laikymas 13
Fotografavimas stovint 13
Fotografavimas priklaupus 14
Diafragma 14
Diafragmos vertė ir lauko gylis 15
Užrakto greitis 16
ISO jautrumas 17
Kaip diafragmos nustatymas, užrakto greitis ir ISO jautrumas kontroliuoja ekspoziciją 18
Ryšys tarp židinio nuotolio, kampo ir perspektyvos 19
Lauko gylis 20
Nuo ko priklauso nesufokusuoto vaizdo efektai? 20
DOF peržiūra 22
Kompozicija 22
Trečdalių taisyklė 22
Nuotraukos su dviem objektais 23
Blykstė 24
Blykstės vedantysis skaičius 24
Atsispindėjusios šviesos fotografija 25

1 skyrius

Mano fotoaparatas

Pradžia 27
Išpakavimas 27
Fotoaparato komponentai 28
„SMART LINK“ mygtuko naudojimas 30
Ekrane rodomos piktogramos 31
Fotografavimo režimu 31
Fotografuojant 31
Įrašant vaizdo įrašus 32
Apie lygio matuoklį 32
Atkūrimo režimu 33
Nuotraukų peržiūra 33
Vaizdo įrašų leidimas 33
Objektyvai 34
Objektyvo komponentai 34
Objektyvo fiksavimas ir atlaisvinimas 35
Objektyvo žymės 37
Priedai 38
Išorinės blykstės komponentai 38
Blykstės prijungimas 39
GPS modulio komponentai (papildomas) 41
GPS modulio tvirtinimas 41

Fotografavimo režimai **43**
SMART Išmanusis automatinis režimas 43
P Programinis režimas 44
Programos perjungimas 44
A Diafragmos pirmenybės režimas 45
S Užrakto pirmenybės režimas 45
M Rankinis režimas 46
Rėmelių režimas 46
Lemputės naudojimas 46
ⓘ Objektyvo pirmenybės režimas 47
ⓘ effect režimo naudojimas 47
„i-Function“ naudojimas PASM režimu 48
Naudojimas ⓘ zoom 49
Magiškas režimas 50
SCN Scenos režimas 51
Vaizdo įrašo režimas 54
Fotografavimo režimu galimos funkcijos 55

2 skyrius

Fotografavimo funkcijos

Dydis **57**
Nuotraukos dydžio parinktys 57
Vaizdo įrašo dydžio parinktys 58
Kokybė **59**
Nuotraukos kokybės parinktys 59
Vaizdo įrašo kokybės parinktys 59
ISO jautrumas **60**
Baltos spalvos balansas (šviesos šaltinis) **61**
Baltos spalvos balanso parinktys 61
Iš anksto nustatytų nustatymų tinkinimas 62
Nuotraukų vedlys (nuotraukos režimas) **64**
AF režimas **65**
Pavienis AF 65
Tęstinis AF 66
Rankinis fokusavimas 66
AF sritis **67**
Pasirinkimo AF 67
Daugeriopas AF 68
Veido atpažinimo AF 68
Portreto AF 69
MF pagalba **70**
Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) **71**
OIS parinktys 71
Paleistis (fotografavimo režimas) **72**
Pavienis 72
Tęstinis 72
Pliūpsnis 73
Laikmatis 73
Automatinės ekspozicijos sugretinimas (AE Bracket) 74
Baltos spalvos balanso grupavimas (WB Bracket) 74
Nuotraukos vedlio grupavimas (P Wiz Bracket) 75
Grupavimo nustatymas 75
Blykstė **76**
Blykstės parinktys 76
Raudonų akių efekto taisymas 77
Blykstės intensyvumo reguliavimas 77

Matavimas 79
Daugeriopas 79
Centrinis 80
Taškinis 80
Fokusuojamos srities ekspozicijos vertės matavimas 81
Išmanaus priartinimo ribos 82
Pasirenkama spalva 83
Spalvos erdvė 84
Ekspozicijos kompensavimas / fiksavimas 85
Ekspozicijos kompensavimas 85
Ekspozicijos fiksavimas 86
Vaizdo įrašymo funkcijos 87
Vaizdo įrašo AE režimas 87
Keli judesiai 87
Išblukimas 88
Garsas 88

3 skyrius

Atkūrimas / redagavimas

Failų paieška ir tvarkymas 90
Nuotraukų peržiūra 90
Vaizdų miniatiūrų peržiūra 90
Failų peržiūra pagal kategoriją 91
Failų peržiūra aplanko formatu 91
Failų apsauga 92
Failų trynimas 92
Pavienio failo šalinimas 92
Daugybinių failų šalinimas 93
Visų failų šalinimas 93
Nuotraukų peržiūra 94
Nuotraukos didinimas 94
Skaidrių rodymo peržiūra 94
Automatinis pasukimas 95
Miniatiūrų režimo nustatymas 95
Vaizdo įrašų leidimas 96
Vaizdo įrašo apkarpymas atkūrimo metu 96
Kadro užfiksavimas atkūrimo metu 97
Nuotraukų redagavimas 98
Parinktys 98

4 skyrius

Belaidis tinklas

Prisijungimas prie WLAN ir tinklo nustatymų konfigūravimas 101
Prisijungimas prie WLAN 101
Tinklo parinkčių nustatymas 102
Rankinis IP adreso nustatymas 102
Prisijungimo naršyklės naudojimas 103
Prisijungimo prie tinklo patarimai 104
Teksto įvedimas 105
Automatinis failų saugojimas išmaniajame telefone 106
Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas į išmanųjį telefoną 107
Nuotolinis užrakto atleidimas išmaniuoju telefonu 109
Nuotraukų ar vaizdo įrašų bendrinimo svetainės 111
Prieiga prie svetainės 111
Nuotraukų arba vaizdo įrašų įkėlimas 112
Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas el. paštu 113
El. pašto nustatymų keitimas 113
Informacijos laikymas 113
El. pašto slaptažodžio nustatymas 114
El. pašto slaptažodžio keitimas 114
Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas el. paštu 115
Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas, pasitelkus automatinį atsarginį kopijavimą 117
Atsarginio automatinio kopijavimo programos įdiegimas į kompiuterį 117
Nuotraukų ar vaizdų įrašų siuntimas į kompiuterį 117
Nuotraukų ar vaizdo įrašų peržiūra televizoriuje su „TV Link“ funkcija 119
Nuotraukų siuntimas pasitelkus „Wi-Fi Direct“ ryšį 121
Apie „Wake on LAN“ (WOL) funkciją 122
Kompiuterio paruošimas pažadinimui iš miego režimo 122
Kompiuterio paruošimas įjungimui 123

5 skyrius

Fotoaparato sąrankos meniu

Naudotojo nustatymai 125
ISO tinkinimas 125
ISO žingsnis 125
Automatinis ISO intervalas 125
Triukšmo mažinimas 125
DMF (Tiesioginis rankinis fokusavimas) 125
AF pirmenybė 126
Iškraipymo korekcija 126
„iFn“ tinkinimas 126
Naudotojo ekranas 127
Klavišų susiejimas 128
Tinklelio linija 128
AF lempa 128
1 nustatymas 129
2 nustatymas 131
3 nustatymas 132
GPS 133

6 skyrius

Prisijungimas prie išorinių prietaisų

Failų peržiūra per HDTV arba 3D televizorių 135
Failų peržiūra per HDTV 135
Failų peržiūra per 3D televizorių 136
Nuotraukų spausdinimas 137
Nuotraukų spausdinimas nuotraukų spausdintuvu „PictBridge“ 137
Spausdinimo parametrų nustatymas 138
Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF) 138
DPOF parinktys 139
Failų perkėlimas į kompiuterį 140
Failų perkėlimas į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema 140
Kameros kaip keičiamojo disko prijungimas 140
Fotoaparato atjungimas („Windows XP“) 141
Failų perkėlimas į kompiuterį su „Mac“ operacine sistema 141
Kompiuterio programų naudojimas 142
Programinės įrangos diegimas 142
CD esančios programos 142
„Intelli-studio“ naudojimas 143
Reikalavimai 143
Naudojimasis „Intelli-studio“ sąsaja 144
Failų perkėlimas naudojantis „Intelli-studio“ 145
„Samsung RAW Converter“ 146
Reikalavimai „Windows“ 146
Reikalavimai „Mac“ 146
„Samsung RAW Converter“ sąsajos naudojimas 147
RAW formato failų redagavimas 147

7 skyrius

Priedas

Klaidų pranešimai 150

Fotoaparato priežiūra 151

Fotoaparato valymas 151
Fotoaparato objektyvas ir ekranas 151
Vaizdo jutiklis 151
Fotoaparato korpusas 151
Fotoaparato naudojimas ir laikymas 152
Vietos, kuriose negalima naudoti arba laikyti fotoaparato 152
Naudojimas paplūdimyje arba jūros pakrantėje 152
Fotoaparato laikymas nenaudojant ilgą laiką 152
Fotoaparato naudojimas drėgnoje aplinkoje 153
Kitos atsargumo priemonės 153
Apie atminties kortelę 154
Tinkama atminties kortelė 154
Atminties kortelės talpa 154
Atsargumo priemonės naudojant atminties korteles 156
Apie akumuliatorių 157
Akumuliatoriaus specifikacijos 157
Akumuliatoriaus tinkamumo naudoti laikas 158
Pranešimas apie išsikrovusį akumuliatorių 158
Pastabos apie baterijos naudojimą 158
Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą 158

Prieš kreipiantis į priežiūros centrą 159

Fotoaparato specifikacijos 162

Žodynėlis 167

Papildomai įsigyjami priedai 173

Indeksas 175

Deklaracijų sprendimai oficialiomis kalbomis 179

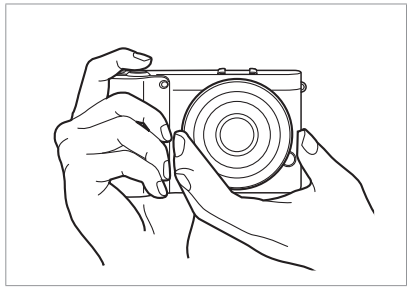
Fotografijos koncepcija

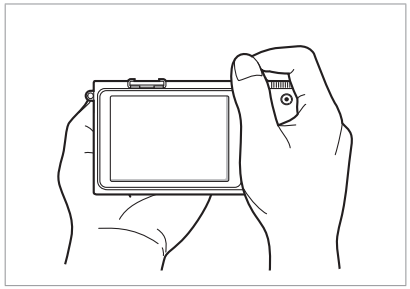
Fotografavimo pozicija

Pozicija turi būti tinkama, kad galėtumėte stabiliai laikyti fotoaparatą ir fotografuoti geros kokybės nuotraukas. Jei ir laikote fotoaparatą taisyklingai, stovėdami bloga pozicija galite sujudinti fotoaparatą. Atsistokite ir stovėkite tiesiai, kad suteiktumėte fotoaparatui tvirtą atramą. Fotografuodami nustatę mažą užrakto greitį, sulaikykite kvėpavimą, kad kūnas judėtų kuo mažiau.

Fotoaparato laikymas

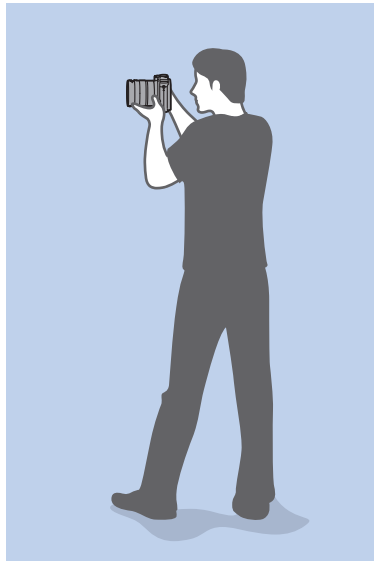
Fotoaparatą laikykite dešine ranka ir dešinės rankos rodomąjį pirštą laikykite ant užrakto mygtuko. Kairiąją ranką laikykite po objektyvu, taip jį prilaikydami.





Fotografavimas stovint

Numatykite nuotraukos kompoziciją. Atsistokite tiesiai, kojas laikykite pečių plotyje ir alkūnes nukreipę žemyn.



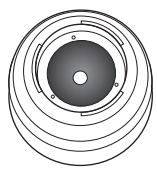
Fotografavimas priklaupus

Numatykite nuotraukos kompoziciją. Priklaupkite ant vieno kelio ir išlaikykite tiesią laikyseną.

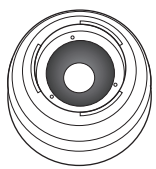
Diafragma

Diafragma, anga reguliuojant į fotoaparatą patenkančios šviesos kiekį, yra vienas iš trijų elementų, reguliuojančių išlaikymą. Diafragmos angelę dengia plonos, metalinės plokštelės, kurioms atsivėrus šviesa patenka į fotoaparato vidų. Diafragmos dydis yra labai susijęs su nuotraukos ryškumu: kuo didesnė diafragma, tuo ryškesnė nuotrauka; kuo mažesnė – tuo tamsesnė.

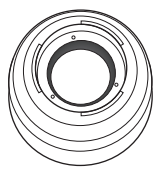
Diafragmos dydžiai



Mažiausia diafragma



Vidutinė diafragma



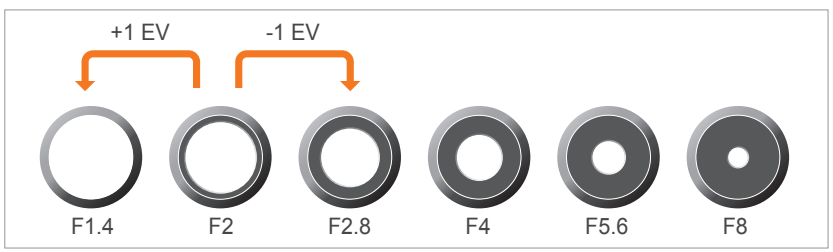
Didžiausia diafragma

Tamsesnė nuotrauka
(diafragma šiek tiek atverta)

Šviesesnė nuotrauka
(diafragma atverta plačiai)

Diafragmos dydį nurodo reikšmė, žinoma kaip „F“ skaičius. „F“ skaičius nurodo fokusuojamą atstumą padalintą iš objektyvo diametro. Pavyzdžiui, jei 50 mm objektyvo fokusuojamo atstumo „F“ skaičius yra F2, diafragmos diametras yra 25 mm. (50 mm/25 mm = F2) Kuo mažesnis „F“ skaičius, tuo didesnė diafragma.

Diafragmos atsivėrimas vadinamas ekspozicijos verte (EV). Padidinus ekspozicijos vertę (+1 EV) gaunamos šviesos kiekis padvigubėja. Sumažinus ekspozicijos vertę (-1 EV) gaunamos šviesos kiekis sumažėja perpus. Galite naudotis ir ekspozicijos kompensavimo funkcija, kad priderintumėte gaunamos šviesos kiekį padalindami ekspozicijos vertes į 1/2, 1/3 EV ir panašiai.



Išlaikymo vertė žingsniai

Diafragmos vertė ir lauko gylis

Derindami diafragmą galite nuotraukos foninį vaizdą padaryti susiliejusį arba ryškų. Tai glaudžiai susiję su lauko gyliu (DOF), kuris gali būti mažas arba didelis.

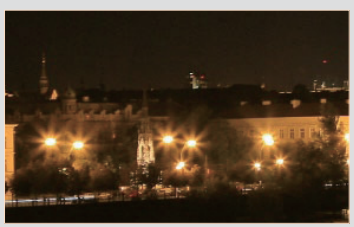
Nuotrauka su dideliu DOF

Nuotrauka su mažu DOF

Diafragmos rėme yra kelios mentės. Šios mentės judėdamos kartu reguliuoja per diafragmos centrą patenkančios šviesos kiekį. Menčių kiekis taip pat turi įtakos šviesos formai, kai fotografuojama naktį. Jei diafragmoje yra lyginis menčių skaičius, šviesa pasidalija į tiek skyrių, kiek yra menčių. Jei menčių skaičius nelyginis, šviesa pasidalija į dvigubai daugiau skyrių, nei kad yra menčių.

Pavyzdžiui, diafragma su 8 mentėmis padalija šviesą į 8 skyrius, o diafragma su 7 mentėmis – į 14 skyrių.

7 mentės

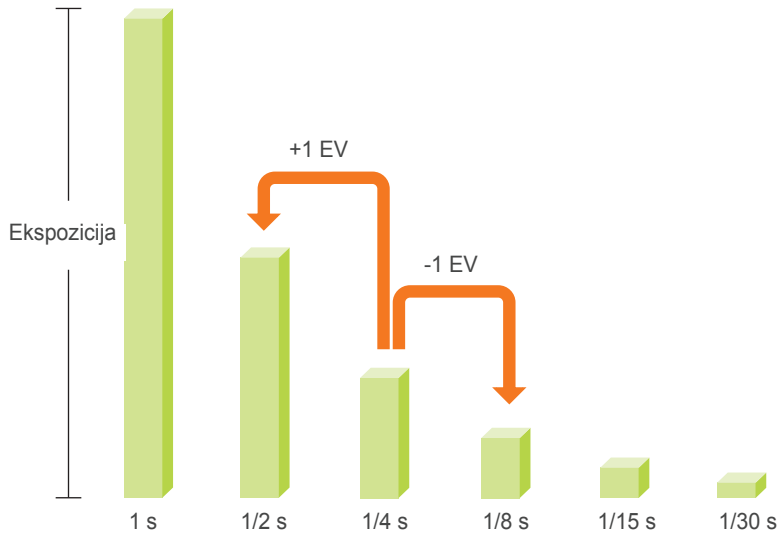


8 mentės

Užrakto greitis

Užrakto greitis parodo, kiek laiko trunka užrakto atidarymas ir uždarymas, tai svarbus nuotraukų ryškumo faktorius, kadangi jis kontroliuoja šviesos kiekį, kuris praeina per diafragmą, prieš pasiekdamas vaizdo jutiklį.

Dažniausiai užrakto greitį galima reguliuoti rankiniu būdu. Užrakto greičio matas žinomas kaip „ekspozicijos vertė“ (EV), kuri žymima invervalais: 1 sek., 1/2 sek., 1/4 sek., 1/8 sek., 1/15 sek., 1/1000 sek., 1/2000 sek. ir t. t.



Užrakto greitis

Todėl kuo didesnis užrakto greitis, tuo mažiau šviesos bus įleista. Ir atvirkščiai, kuo mažesnis užrakto greitis, tuo daugiau šviesos bus įleista.

Kaip tai iliustruoja toliau pateikta nuotrauka, kuo bus mažesnis užrakto greitis, tuo daugiau šviesos pateks į fotoaparatą, o atitinkamai ir nuotrauka bus šviesesnė. Tačiau iš kitos pusės, didesnis užrakto greitis leidžia sutrumpinti šviesos įleidimo laiką, todėl nuotraukos tampa tamsesnės ir geriau fiksuojami judantys objektai.

0,8 s

0,004 s

ISO jautrumas

Vaizdo ekspozicija priklauso nuo fotoaparato jautrumo. Šis jautrumas nustatytas pagal tarptautinius juostelių standartus, žinomus kaip ISO standartus. Skaitmeniniuose fotoaparatuose naudojamas jautrumo vertinimas, kuris atspindi skaitmeninio vaizdus fiksuojančio mechanizmo jautrumą.

ISO jautrumas dvigubinasi dvigubinantis skaičiams. Pavyzdžiui, nustačius ISO 200, galima užfiksuoti vaizdus dvigubai greičiau, nei nustačius ISO 100. Tačiau nustačius aukštą ISO vertę nuotraukoje gali atsirasti „triukšmo“ – mažų permatomų taškučių ir dėmelių bei kitų reiškinių, kurie suteikia kadrui triukšmingą ir netvarkingą išvaizdą. Bendru atveju naudokite žemą ISO vertę, kad nuotraukose išvengtumėte triukšmo, nebent fotografuojate tamsioje aplinkoje arba naktį.

Kokybės ir šviesumo keitimas pagal ISO jautrumą

Kadangi žemas ISO jautrumas reiškia tai, kad fotoaparatas bus mažiau jautrus šviesai, reikia daugiau šviesos, kad gautumėte optimalią ekspoziciją. Naudodami mažą ISO jautrumą plačiau atverkite diafragmą arba sumažinkite užrakto greitį, kad į fotoaparatą patektų daugiau šviesos. Pavyzdžiui, saulėtą dieną, kai apstu šviesos, naudojant žemą ISO jautrumą nėra būtinas mažas užrakto greitis. Tačiau tamsioje vietoje ar naktį, kai ISO jautrumas yra žemas, o užrakto greitis didelis, nuotraukos bus susiliejusios.

Nuotraukos nufotografuotos naudojant trikojį ir didelį jautrumą

Susiliejusi nuotrauka su mažu ISO jautrumu

Kaip diafragmos nustatymas, užrakto greitis ir ISO jautrumas kontroliuoja ekspoziciją

Diafragmos nustatymas, užrakto greitis ir ISO jautrumas yra glaudžiai susiję fotografuojant. Diafragmos nustatymas valdo atidarymą, kuris reguliuoja į fotoaparatą patenkančios šviesos kiekį, o užrakto greičiu nustatoma, kiek laiko leidžiama šviesai patekti į fotoaparatą. ISO jautrumas nurodo, kokiu greičiu juostelė reaguoja į šviesą. Šie trys aspektai kartu vadinami ekspozicijos trikampiu.

Pakeitus užrakto greitį, diafragmos vertę arba ISO jautrumą, galima šį pakeitimą kompensuoti keičiant kitus du aspektus ir išlaikant tą patį patenkančios šviesos kiekį. Tačiau, priklausomai nuo nustatymų, rezultatai bus skirtingi. Pavyzdžiui, užrakto greičiu patartina naudotis norint išreikšti judesį, diafragma naudinga valdant lauko gylį, o ISO jautrumas – valdant nuotraukos grūdėtumą.

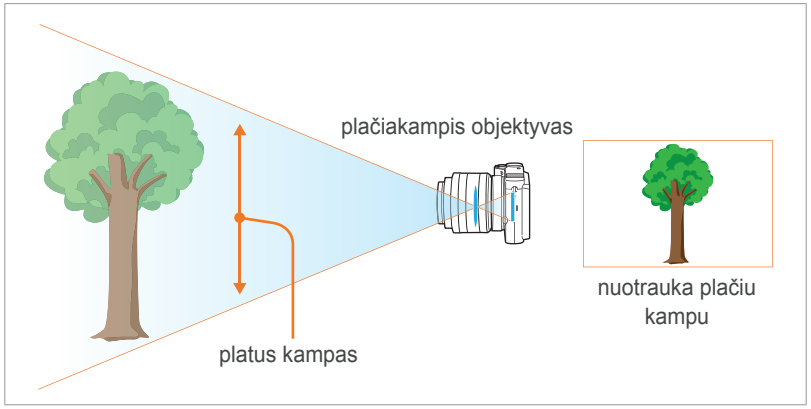
	Nustatymai	Rezultatai
Diafragmos reikšmė	Plati diafragma = daugiau šviesos Siaura diafragma = mažiau šviesos	 Plati = mažas lauko gylis Siaura = didelis lauko gylis

	Nustatymai	Rezultatai
Užrakto greitis	Greitas = mažiau šviesos Lėtas = daugiau šviesos	 Greitas = kontūrai ryškūs Lėtas = kontūrai susilieję
ISO jautrumas	Didelis jautrumas = labiau jautrus šviesai Mažas jautrumas = mažiau jautrus šviesai	 Didelis = didesnis grūdėtumas Mažas = mažesnis grūdėtumas

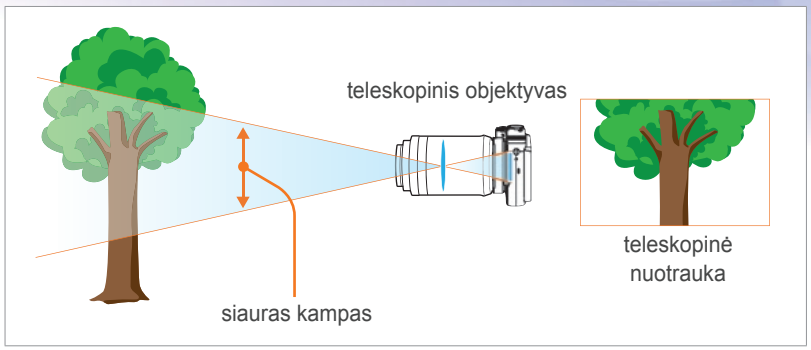
Ryšys tarp židinio nuotolio, kampo ir perspektyvos

Židinio nuotolis, matuojamas milimetrais, yra atstumas nuo objektyvo vidurio iki jo židinio taško. Jis turi įtakos užfiksuoto vaizdo kampui ir perspektyvai. Trumpas židinio nuotolis suprantamas kaip platus kampas, leidžiantis užfiksuoti nuotrauką plačiu kampu. Ilgas židinio nuotolis suprantamas kaip siauras kampas, leidžiantis užfiksuoti teleskopines nuotraukas.

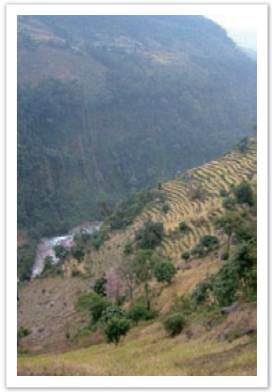
Trumpas židinio nuotolis



Ilgas židinio nuotolis



Pažvelkite į žemiau esančias nuotraukas ir palyginkite skirtumus.


20 mm kampas

50 mm kampas

200 mm kampas

Paprastai plačiakampis objektyvas yra tinkamas fotografuoti peizažus. Objektyvas su siauru kampu rekomenduojamas sporto renginių ir portretų fotografavimui.

Lauko gylis

Labiausiai žmonių vertinamos portretinės ar natiurmortinės nuotraukos yra tokios, kuriose fonas yra nesufokusuotas, taigi objektas atrodo ryškus. Priklausomai nuo sufokusuotų sričių, nuotrauka gali būti susiliejusi arba ryški. Tai vadinama „mažu DOF“ arba „dideliu DOF“.

Lauko gylis yra sufokusuota sritis aplink objektą. Taigi mažas DOF nurodo, kad sufokusuota sritis yra siaura, o didelis DOF reiškia, kad sufokusuota sritis yra plati.

Nuotrauką su mažu DOF, kurioje pabrėžiamas objektas ir visa kita yra neryšku, galima gauti naudojant teleskopinį objektyvą arba pasirenkant mažą diafragmos vertę. Ir atvirkščiai, nuotrauka su dideliu DOF, kurioje visi elementai sufokusuoti aštriai, gali būti gaunama naudojant plačiakampius objektyvus arba pasirenkant didelę diafragmos vertę.

Mažas lauko gylis

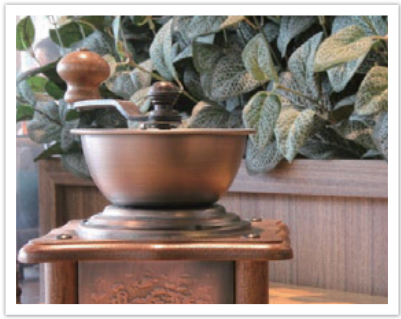
Didelis lauko gylis

Nuo ko priklauso nesufokusuoto vaizdo efektai?

DOF priklauso nuo diafragmos vertės

Kuo diafragma platesnė (kuo mažesnė diafragmos vertė), tuo DOF mažesnis. Kai kitos vertės, įskaitant užrakto greitį ir ISO jautrumą, yra lygios, maža diafragmos vertė lems nuotrauką su mažu DOF.

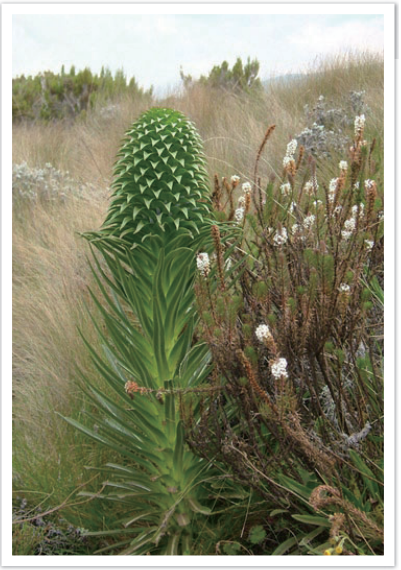
20 mm F5.7



50 mm F22

DOF priklauso nuo židinio nuotolio

Kuo didesnis židinio nuotolis, tuo mažesnis DOF. Norint nufotografuoti mažo DOF nuotrauką, geriau naudoti teleskopinį objektyvą su ilgesniu židinio nuotoliu nei teleskopinį objektyvą su trumpu židinio nuotoliu.



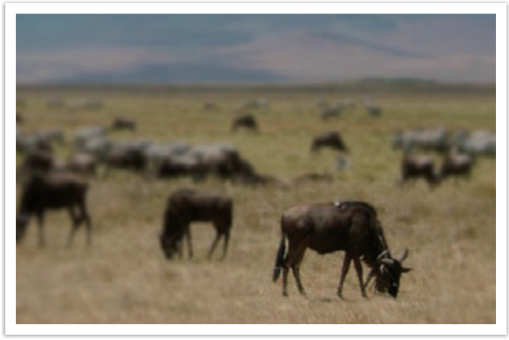
Nuotrauka nufotografuota 20 mm teleskopiniu objektyvu

Nuotrauka nufotografuota 100 mm teleskopiniu objektyvu

DOF priklauso nuo atstumo tarp objekto ir fotoaparato

Kuo mažesnis atstumas nuo objekto iki fotoaparato, tuo mažesnis DOF. Taigi fotografuojant objektą iš arti, gali gautis nuotrauka su mažu DOF.

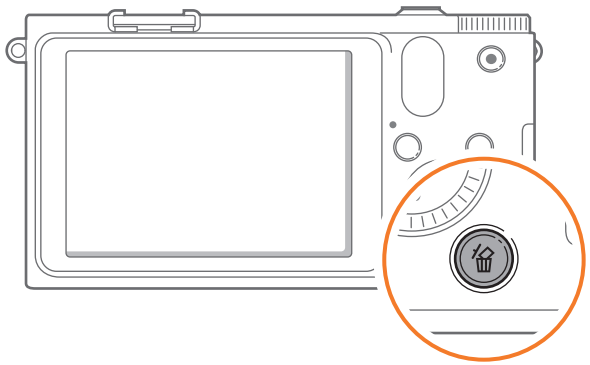
Nuotrauka nufotografuota 100 mm teleskopiniu objektyvu



Iš arti nufotografuoto objekto nuotrauka

DOF peržiūra

Jei prieš fotografuodami norite matyti, kaip atrodys nuotrauka, galite naudotis Tinkintu mygtuku. Paspaudus mygtuką, fotoaparatas pagal išankstinius nustatymus pritaikys diafragmą ir pateiks rezultatus ekrane. Nustatykite Tinkinto mygtuko funkciją į **Optical Preview** (Optinė peržiūra). (128 psl.)



Kompozicija

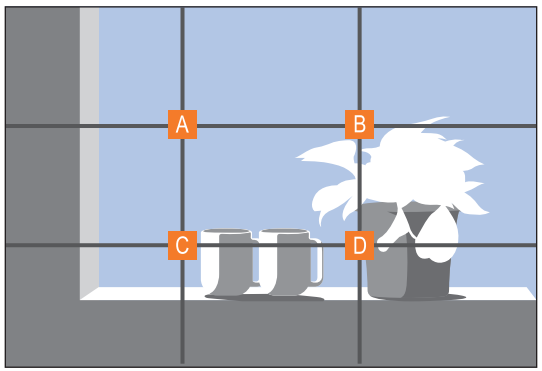
Smagu fotoaparatu užfiksuoti pasaulio grožį. Tačiau nesvarbu, koks pasaulis būtų gražus, prasta kompozicija neužfiksuos jo grožio.

Kompozicijoje labai svarbu objektus išdėstyti pagal svarbą.

Kompozicija fotografijoje reiškia objektų išrikiavimą nuotraukoje. Paprastai gera kompozicija gaunama laikantis „trečdalių taisyklės“.

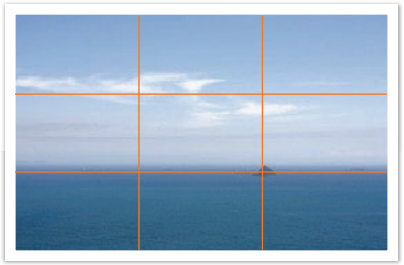
Trečdalių taisyklė

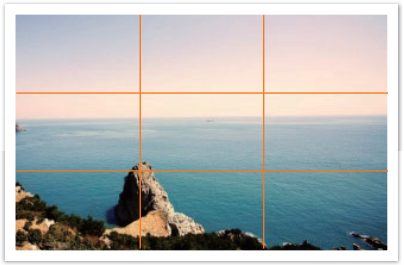
Jei norite naudotis „trečdalių taisykle“, padalinkite vaizdą į 3x3 lygius stačiakampius.

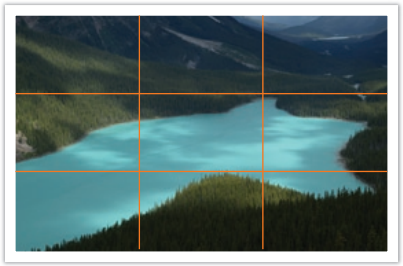


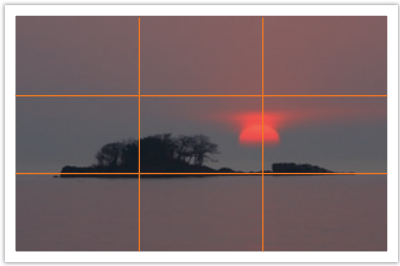
Jei norite sukurti nuotraukų, kurios labiausiai pabrėžtų objektą, pasirūpinkite, kad objektas būtų matomas viename iš centrinio stačiakampio kampų.

Naudodamiesi trečdalių taisykle, užfiksuosite nuotraukas stabiliai, o kompozicijos trauks akį. Toliau pateikta keletas pavyzdžių.



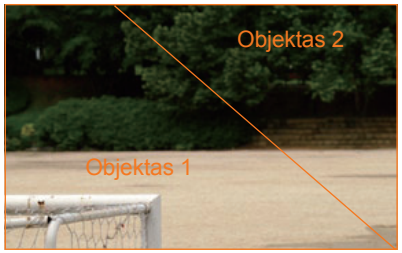




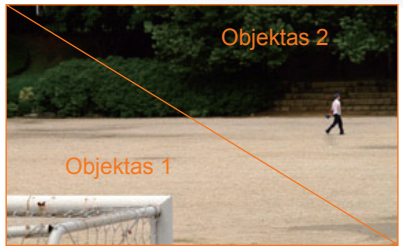


Nuotraukos su dviem objektais

Jei objektas yra nuotraukos kampe, sukuriama nesubalansuota kompozicija. Galite stabilizuoti nuotrauką užfiksuodami antrąjį objektą priešingame kampe, kad kompozicijos „svoris“ būtų subalansuotas.



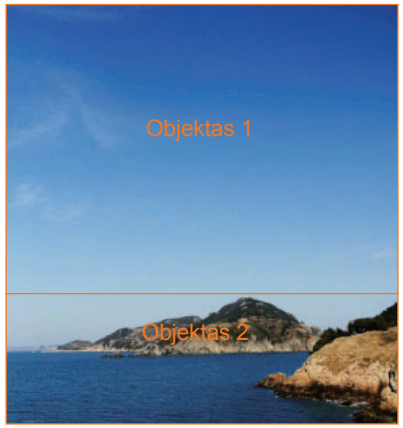
Nestabilus



Stabilus

Fotografuojant peizažą, horizonto centravimas sukurs nesubalansavimo efektą. Suteikite kompozicijai daugiau „svorio“ pakeldami arba nuleisdami horizontą.

Nestabilus



Stabilus

Blykstė

Apšvietimas yra vienas svarbiausių komponentų fotografijoje. Tačiau nėra paprasta bet kuriuo metu bet kurioje vietoje išgauti pakankamą apšvietimą. Naudojantis blykste galima optimizuoti apšvietimo nustatymus ir sukurti įvairiausių efektų.

Blykstė, taip pat žinoma kaip stroboskopas ir „speedlight“, padeda sukurti tinkamą išlaikymą fotografuojant nepakankamo apšvietimo sąlygomis. Ji taip pat naudinga fotografuojant pernelyg apšviestose vietose. Pvz., blykstę galima naudoti siekiant kompensuoti objekto šešėlio išlaikymą arba norint aiškiai užfiksuoti ir objektą, ir foną esant apšvietimui fonine šviesa.

Prieš koregavimą

Po koregavimo

Blykstės vedantysis skaičius

Blykstės modelio numeris nurodo blykstės galingumą, o didžiausią sukuriamos šviesos kiekį atspindi vertė, vadinama „vedančiuoju skaičiumi“. Kuo didesnis vedantysis skaičius, tuo daugiau šviesos skleidžia blykstė. Vedantysis skaičius gaunamas padauginus atstumą nuo blykstės iki objekto iš diafragmos vertės, kai ISO jautrumas yra 100.

Vedantysis skaičius = atstumas nuo blykstės iki objekto X diafragmos vertė

Diafragmos vertė = vedantysis skaičius / atstumas nuo blykstės iki objekto

Atstumas nuo blykstės iki objekto = vedantysis skaičius / diafragmos vertė

Taigi, jei žinote blykstės vedantjį skaičių, nustatydami blykstę rankiniu būdu, galite apytikriai apskaičiuoti optimalų atstumą nuo blykstės iki objekto. Pvz., jei blykstės vedantysis skaičius yra GN 20 ir ji yra už 4 m nuo objekto, optimali diafragmos vertė yra F5.0.

Atsispindėjusios šviesos fotografija

Atsispindėjusios šviesos fotografija nurodo fotografavimo būdą, kai nuo lubų ir sienų atsispindėjusi šviesa tolygiai pasiskirsto ir apšviečia objektą. Paprastai su blykste nufotografuotos nuotraukos gali atrodyti nenatūraliai ir su šešėliais. Nuotraukose, užfiksuotose atsispindėjusios šviesos fotografijos būdu, objektai nemeta šešėlių ir dėl tolygiai pasiskirsčiusio apšvietimo atrodo glotnūs.

1 skyrius

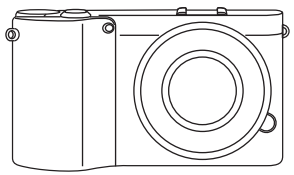
Mano fotoaparatas

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, rodomas piktogramas, pagrindines funkcijas, pridedamus objektyvus ir papildomus priedus.

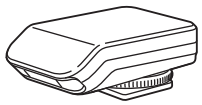
Pradžia

Išpakavimas

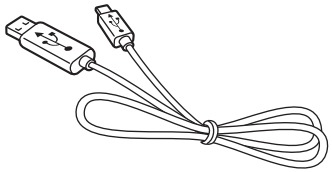
Patikrinkite, ar dėžėje yra šie elementai.



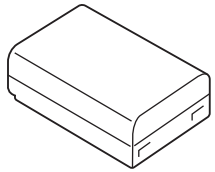
Fotoaparatas
(įskaitant korpuso dangtelį,
ir priedų jungties dangtelis)



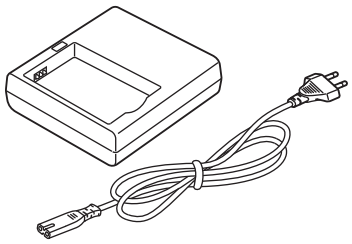
Išorinė blykstė



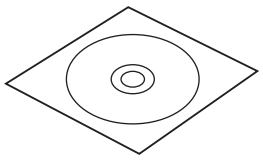
USB kabelis



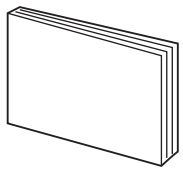
Įkraunamas akumuliatorius



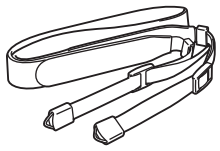
Akumuliatoriaus dėklas /
AC maitinimo laidas



Programinės įrangos CD-ROM
(su naudotojo vadovu)



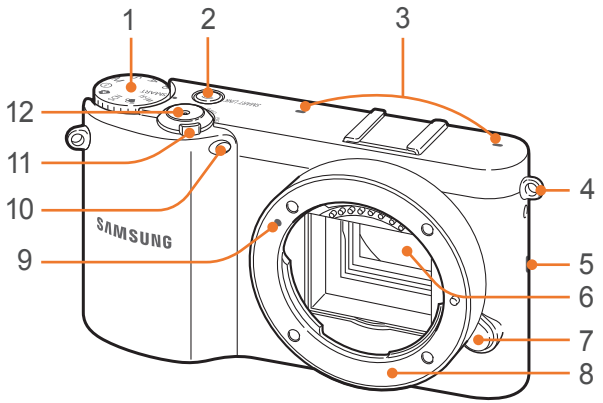
Pagrindinio veikimo naudotojo
vadovas



Dirželis

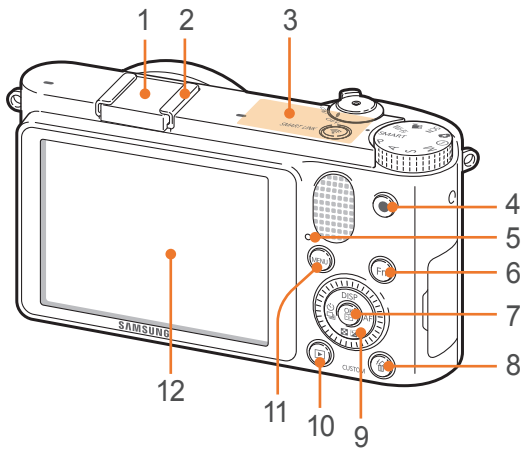
- Šios iliustracijos gali skirtis nuo tikrų elementų.
- Papildomus priedus galite įsigyti mažmeninės prekybos parduotuvėje arba „Samsung“ aptarnavimo centre. „Samsung“ neatsako už nepatvirtintų priedų sukeltus keblumus. Informacijos apie priedus ieškokite 173 psl.

Fotoaparato komponentai



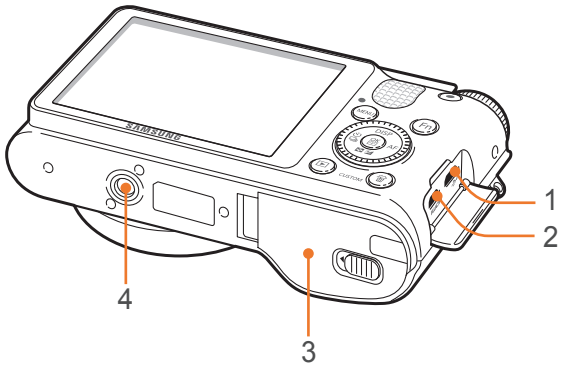
Nr.	Vardas
1	**Režimo ratukas** • **SMART**: išmanusis automatinis režimas (43 psl.) • **P**: programinis režimas (44 psl.) • **A**: diafragmos pirmumo režimas (45 psl.) • **S**: užrakto pirmumo režimas (45 psl.) • **M**: rankinis režimas (46 psl.) • ⓘ: objektyvo pirmumo režimas (47 psl.) • : magiškas režimas (50 psl.) • **SCN**: scenos režimas (51 psl.) • : filmo režimas (54 psl.) • **Wi-Fi**: „Wi-Fi“ (100 psl.)
2	**SMART LINK mygtukas** Paleiskite norimą „Wi-Fi“ funkciją. (30 psl.)
3	**Mikrofonas**
4	**Skylutė fotoaparato dirželiui**

Nr.	Vardas
5	**Garsiakalbis**
6	**Vaizdo jutiklis**
7	**Objektyvo atlaisvinimo mygtukas**
8	**Objektyvo montavimas**
9	**Objektyvo montavimo rodyklė**
10	**Pagalbinio apšvietimo AF / laikmačio lemputė**
11	**Maitinimo jungiklis**
12	**Užrakto mygtukas**

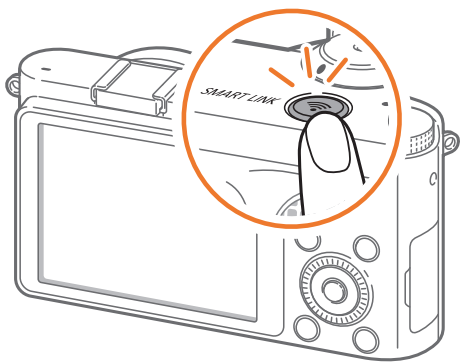


Nr.	Vardas
1	**Priedų jungties dangtelis**
2	**Priedų jungtis**
3	**Vidinė antena** * Kai naudojatės belaidžiu ryšiu, venkite kontakto su vidine antena.
4	**Vaizdo įrašymo mygtukas** Pradėkite vaizdo įrašymą.
5	**Būsenos lemputė** Nurodo fotoaparato būseną. • **Mirksi**: saugant nuotrauka, filmuojant vaizdo įrašą, siunčiant duomenis į kompiuterį ar spausdintuvą, jungiantis prie WLAN tinklo arba siunčiant nuotrauką. • **Nuolatos šviečia**: kai nepersiunčiami jokie duomenys arba kai atliktas duomenų siuntimas į kompiuterį ar spausdintuvą.
6	**„Fn“ mygtukas** Pasiekite pagrindines funkcijas ir derinkite dalį jų.
7	**OK mygtukas** • **Meniu ekrane**: išsaugokite pasirinktas parinktis. • **Fotografavimo režimu**: kai kuriais fotografavimo režimais galite patys pasirinkti fokusuojamą sritį.

Nr.	Vardas
8	**Trinti / tinkintas mygtukas** • **Fotografavimo režimu**: atlikite priskirtą funkciją. (128 psl.) • **Atkūrimo režimu**: ištrinkite failus.
9	**Navigacijos mygtukas (mažas ratukas)** • **Fotografavimo režimu** - **DISP**: peržiūrėkite fotoaparato nustatymus ir juos pakeiskite - ±: derinkite ekspozicijos vertę / Režimu **M** pasirinkite diafragmos vertę arba užrakto greitį - : pasirinkite paleisties parinktį - **AF**: pasirinkite AF režimą • **Kitais atvejais** Eikite aukštyn, žemyn, kairėn ar dešinėn atitinkamai. (Norėdami pereiti per ekranus ar slinkti per failus, taip pat galite sukti navigacijos mygtuką.)
10	**Atkūrimo mygtukas** Įjunkite atkūrimo režimą.
11	**MENU mygtukas** Galite pasiekti meniu arba parinktis.
12	**Ekranas**



Nr.	Vardas
1	**USB ir užrakto paleidiklio jungtis** Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio arba užrakto paleidiklio. Norėdami sumažinti fotoaparato judėjimą, naudokitės trikoju ir užrakto paleidiklio kabeliu.
2	**HDMI prievadas**
3	**Akumuliatoriaus skyrius / atminties kortelės dangtelis** Įstatykite atminties kortelę ir akumuliatorių.
4	**Trikojo tvirtinimo vieta**



„SMART LINK“ mygtuko naudojimas

Galite patogiai įjungti „Wi-Fi“ funkciją – tiesiog paspausdami „SMART LINK“ mygtuką.

Paspauskite „SMART LINK“ mygtuką, kad suaktyvintumėte anksčiau pasirinktą „Wi-Fi“ funkciją. Pradės šviesti aplink mygtuką esantis žiedas ir fotoaparatas įjungs norimą funkciją.

„SMART LINK“ parinkties nustatymas

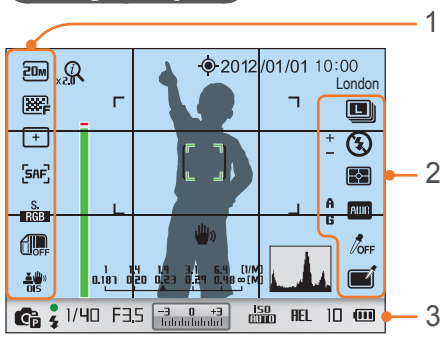
Galite pasirinkti „Wi-Fi“ funkciją, kuri būtų paleidžiama paspaudus „SMART LINK“ mygtuką.

Norėdami nustatyti „SMART LINK“ parinktį,	Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**] → ⚙ → **Key Mapping** (Klavišų susiejimas) → **SMART LINK** → parinktis.

Ekrane rodomos piktogramos

Fotografavimo režimu

Fotografuojant



1. Fotografavimo parinktys (kairėje)

Piktograma	Aprašymas
20M	Nuotraukos dydis
F	Nuotraukos kokybė
+	Fokusavimo zona
	Veido atpažinimas
SAF	AF režimas (65 psl.)
S. RGB	Spalvos erdvė
OFF	Išmanaus priartinimo ribos (82 psl.)
OIS	Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) (71 psl.)

2. Fotografavimo parinktys (dešinėje)

Piktograma	Aprašymas
	Paleisties režimas
	Blykstės parinktis
+ −	Blykstės intensyvumas
	Matavimas (79 psl.)
AWB	Baltos spalvos balansas (61 psl.)
A B G M	Baltos spalvos balanso mikroderinimas
	Veido atspalvis
	Veido retušavimas
OFF	Nuotraukos vedlys (64 psl.)
	Išmanaus filtras (50 psl.)
	Magiškas rėmas (50 psl.)
	Pasirinktinė spalva (83 psl.)

3. Fotografavimo informacija

Piktograma	Aprašymas
	ⓘ ZOOM įjungtas
x2.0	ⓘ ZOOM koeficientas
	AutoShare įjungtas
	GPS įjungta*
2012/01/01	Data
10:00	Laikas
London	Vietos informacija*
	Pagalbinė fokusavimo juosta (70 psl.)**
	Automatinio fokusavimo rėmelis
[ ]	Taškinio matavimo sritis
	Atstumo skalė (127 psl.)
	Lygio matuoklis (32 psl.)
	Fotoaparato sujudėjimas
	Histograma (127 psl.)
P	Fotografavimo režimas
	Fokusavimas
	Blykstės indikatorius
1/40	Užrakto greitis
F3.5	Diafragmos vertė
−3 0 +3	Ekspozicijos vertė
ISO AUTO	ISO jautrumas (60 psl.)
REL	Automatinis ekspozicijos fiksavimas (86 psl.)
	Atminties kortelė neįdėta***
10	Galimas nuotraukų skaičius
	• : visiškai įkrautas • : ne visiškai įkrautas • (Raudona): išsikroves (įkraukite akumuliatorių)

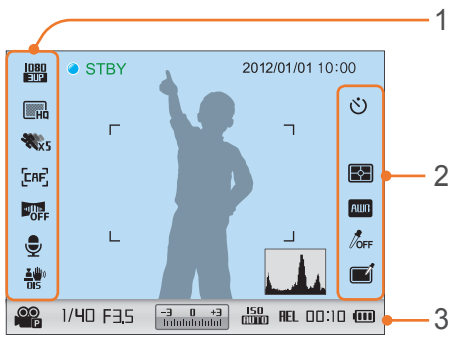
* Šios piktogramos pasirodo tik prijungus papildomą GPS modulį.

** Ši piktograma pasirodo pasirinkus MF pagalbos parinkties funkciją FA.

*** Nuotraukų, nufotografuotų neįdėjus atminties kortelės, nebus galima atspausdinti ar perkelti į atminties kortelę ar kompiuterį.

Rodomos piktogramos pasikeis priklausomai nuo pasirinkto režimo bei nustatytų parinkčių.

Įrašant vaizdo įrašus



1. Fotografavimo parinktys (kairėje)

Piktograma	Aprašymas
CAF	Automatinis fokusavimas įjungtas
1080 30P	Vaizdo įrašo dydis
HQ	Vaizdo įrašo kokybė
X5	Keli judesiai
CAF	AF režimas (65 psl.)
OIS OFF	Išblukimas (88 psl.)
	Garso įrašymas įjungtas (88 psl.)
OIS	Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) (71 psl.)

2. Fotografavimo parinktys (dešinėje)

Piktograma	Aprašymas
	Laikmatis
	Matavimas (79 psl.)
AWB	Baltos spalvos balansas (61 psl.)
OFF	Nuotraukos vedlys (64 psl.)
	Pasirinktinė spalva (83 psl.)

3. Fotografavimo informacija

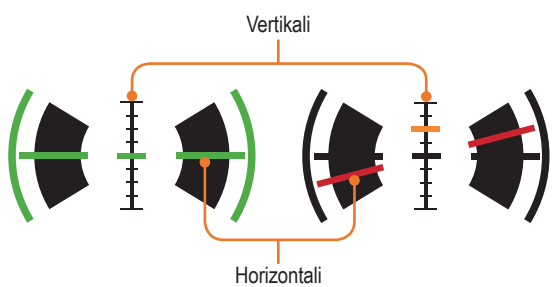
Piktograma	Aprašymas
2012/01/01	Data
10:00	Laikas
	Histograma (127 psl.)
P	Kino AE režimas
1/40	Užrakto greitis
F3.5	Diafragmos vertė
-3 0 +3	Ekspozicijos vertė
ISO AUTO	ISO jautrumas
AEL	Automatinis ekspozicijos fiksavimas (86 psl.)
	Atminties kortelė neįdėta
00:10	Galima įrašo trukmė

Piktograma	Aprašymas
	• : visiškai įkrautas • : ne visiškai įkrautas • (Raudona): išsikrovęs (įkraukite akumuliatorių)

Rodomos piktogramos pasikeis priklausomai nuo pasirinkto režimo bei nustatytų parinkčių.

Apie lygio matuoklį

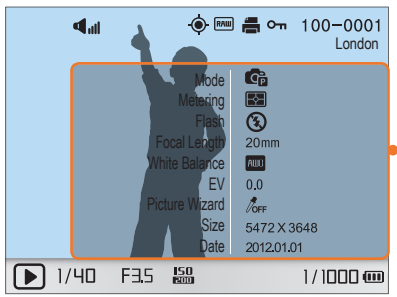
Lygio matuoklis padeda lygiuoti fotoaparatą pagal ekrane rodomas horizontalias ir vertikalias linijas. Jei lygio matuoklis nėra tikslus, kalibruokite jį naudodamiesi horizontalaus kalibravimo funkcija. (131 psl.)



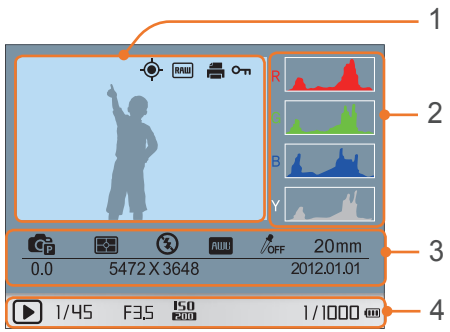
▲ Lygu ▲ Nelygu

Atkūrimo režimu

Nuotraukų peržiūra

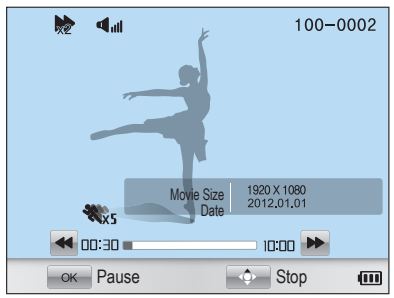


Piktograma	Aprašymas
	Garsumas
	Be pertraukų fiksuojamas failas
	Vietos informacija
RAW	RAW failas
3D	3D failas
	Prie failo pridėta spausdintina informacija (138 psl.)
	Apsaugotas failas
100-0001	Aplanko numeris – failo numeris
London	Vietos informacija
1/40	Užrakto greitis
F3.5	Diafragmos vertė
ISO 200	ISO vertė
1/1000	Dabartini failas / visų failų skaičius



Nr.	Aprašymas
1	Užfiksuota nuotrauka
2	RGB histograma (127 psl.)
3	Fotografavimo režimas, matavimas, blykstė, baltos spalvos balansas, nuotraukos vedlys, fokusavimo atstumas, ekspozicijos vertė, nuotraukos dydis, data
4	Užrakto greitis, diafragmos vertė, ISO vertė, dabartini failas / visų failų skaičius

Vaizdo įrašų leidimas



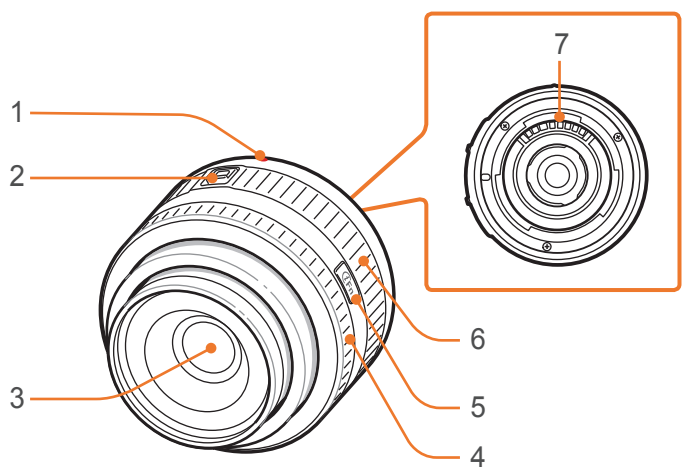
Piktograma	Aprašymas
	Atkūrimo greitis
	Garsumas
100-0002	Aplanko numeris – failo numeris
	Keli judesiai
00:30	Dabartinis atkūrimo laikas
10:00	Filmo trukmė

Objektyvai

Galite įsigyti papildomų objektyvų, sukurtų išskirtinai NX serijos fotoaparatams. Sužinokite apie kiekvieno objektyvo funkcijas ir pasirinkite geriausiai atitinkančius jūsų poreikius ir pomėgius.

Objektyvo komponentai

SAMSUNG 20-50 mm F3.5-5.6 ED II objektyvas (pavyzdys)

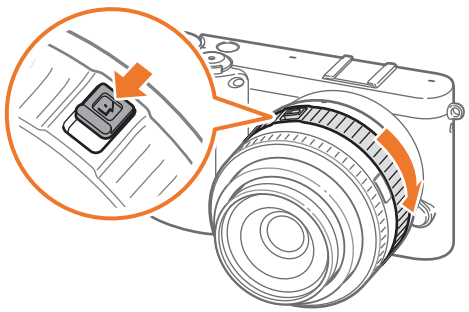


Nr.	Aprašymas
1	Objektyvo montavimo rodyklė
2	Mastelio keitimo užraktas
3	Objektyvas
4	Fokusavimo žiedas (66 psl.)
5	„i-Function“ mygtukas (48 psl.)
6	Mastelio keitimo žiedas
7	Objektyvo kontaktai

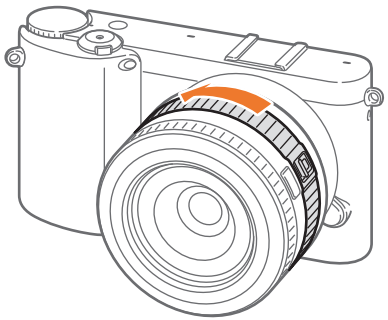
Nesinaudodami objektyvu pritvirtinkite objektyvo dangtelį ir objektyvo montavimo dangtelį, kad apsaugotumėte objektyvą nuo dulkių ir neįbrėžtumėte jo.

Objektyvo fiksavimas ir atlaisvinimas

Norėdami fiksuoti objektyvą palaikykite patraukę mastelio keitimo užrakto jungiklį į priešingą pusę nuo fotoaparato objektyvo ir pasukite mastelio keitimo žiedą pagal laikrodžio rodyklę.

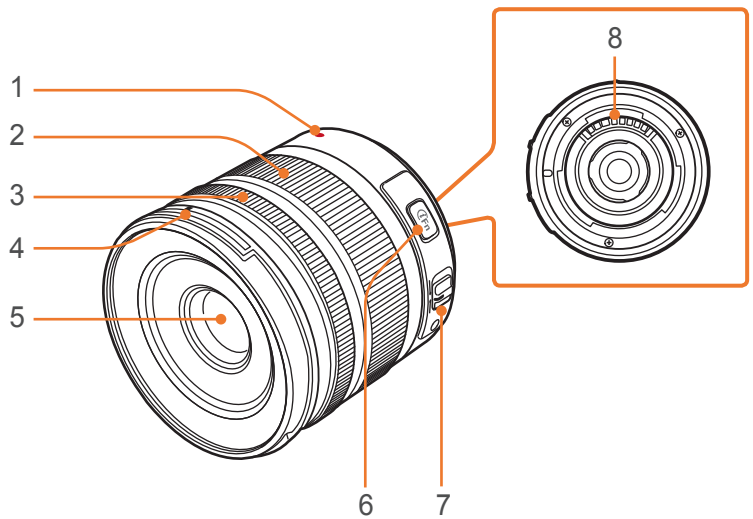


Norėdami atlaisvinti objektyvą sukite mastelio keitimo žiedą prieš laikrodžio rodyklę iki išgirsite spragtelėjimą.



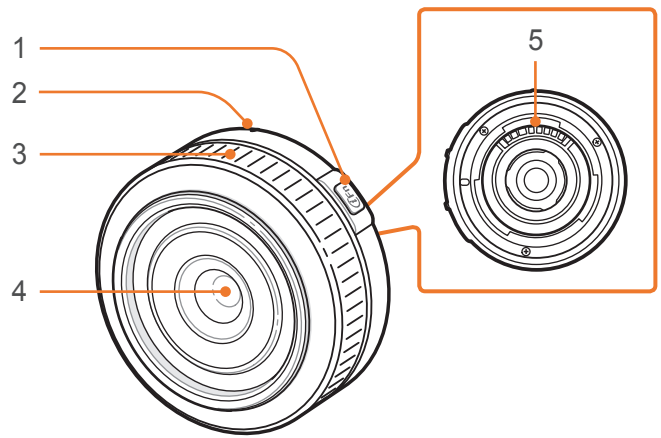
Kai objektyvas užfiksuotas, fotografuoti negalite.

SAMSUNG 18-55 mm F3.5-5.6 OIS III objektyvas (pavyzdys)



Nr.	Aprašymas
1	Objektyvo montavimo rodyklė
2	Mastelio keitimo žiedas
3	Fokusavimo žiedas (66 psl.)
4	Objektyvo dangtelio montavimo rodyklė
5	Objektyvas
6	„i-Function“ mygtukas (48 psl.)
7	AF/MF jungiklis (65 psl.)
8	Objektyvo kontaktai

SAMSUNG 16 mm F2.4 objektyvas (pavyzdys)

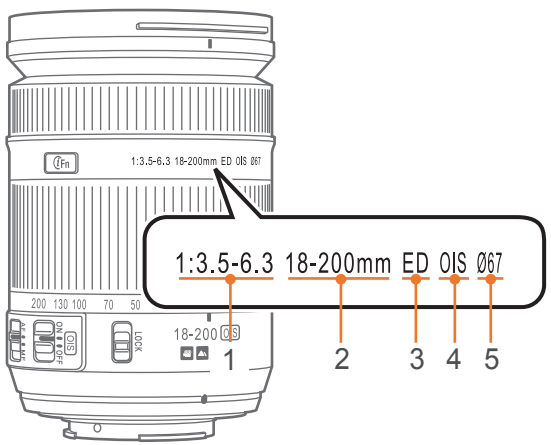


Nr.	Aprašymas
1	„i-Function“ mygtukas (48 psl.)
2	Objektyvo montavimo rodyklė
3	Fokusavimo žiedas (66 psl.)
4	Objektyvas
5	Objektyvo kontaktai

Objektyvo žymės

Sužinokite, ką reiškia ant objektyvo esantys skaičiai.

SAMSUNG 18-200 mm F3.5-6.3 ED OIS objektyvas (pavyzdys)



Nr.	Aprašymas
1	**Diafragmos vertė** Palaikomų diafragmos verčių diapazonas. Pavyzdžiui, 1:3.5–6.3 reiškia, kad didžiausia diafragmos vertė yra yra nuo 3,5 iki 6,3.
2	**Židinio nuotolis** Atstumas nuo objektyvo vidurio iki jo židinio taško (milimetrais). Matmenys pateikti diapazonu: mažiausias židinio nuotolis ir didžiausias objektyvo židinio nuotolis. Kuo didesnis židinio nuotolis, tuo siauresni regėjimo kampai ir tuo daugiau padidinamas fotografuojamas objektas. Kuo trumpesnis židinio ilgis, tuo platesni regėjimo kampai.
3	**ED** ED reiškia nepaprastai maža dispersija. Nepaprastai mažos dispersijos stiklas naudingas sumažinant chromatinį nukrypimą (iškraipymą, kuris atsiranda objektyvui nepavykus sufokusuoti visų spalvų tame pačiame konvergavimo taške).
4	**OIS (71 psl.)** Optinis vaizdo stabilizavimas. Objektyvai su šia funkcija gali aptikti fotoaparato sujudėjimą ir veiksmingai jį panaikinti pačiame fotoaparate.
5	**Ø** Objektyvo diametras. Prie objektyvo pritvirtinę filtrą įsitikinkite, kad filtro ir objektyvo diametrai yra vienodi.

Priedai

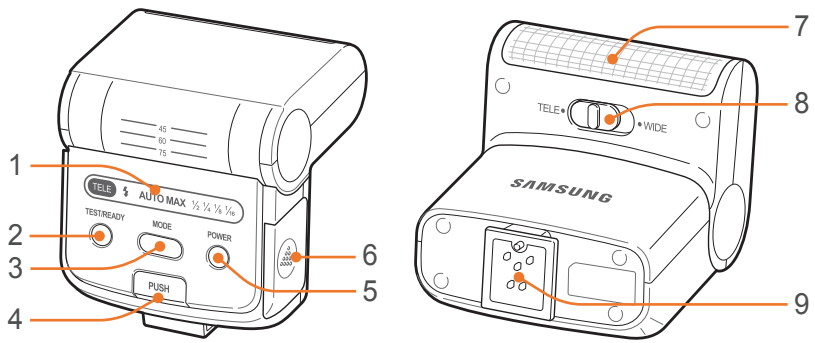
Galite naudotis priedais, įskaitant išorine blykste ir GPS moduliu, kurie gali padėti užfiksuoti geresnes nuotraukas ir tai padaryti patogiau.

Daugiau informacijos apie papildomus priedus rasite kiekvieno priedo naudotojo vadove.

- Iliustracijos gali skirtis nuo tikrų elementų.
- „Samsung“ patvirtintus priedus galite įsigyti mažmeninės prekybos parduotuvėje arba „Samsung“ aptarnavimo centre. „Samsung“ neatsako už kitų gamintojų priedų padarytą žalą.

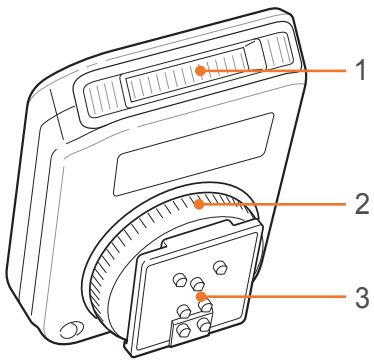
Išorinės blykstės komponentai

SEF220A (pavyzdys) (papildoma)



Nr.	Aprašymas
1	Ekrane rodomos piktogramos
2	READY lemputė / Bandymo mygtukas
3	MODE mygtukas
4	Blykstės išėmimo mygtukas
5	POWER mygtukas
6	Akumuliatoriaus dangtelis
7	Lemputė
8	TELE / WIDE režimo jungiklis
9	Priedo jungtis

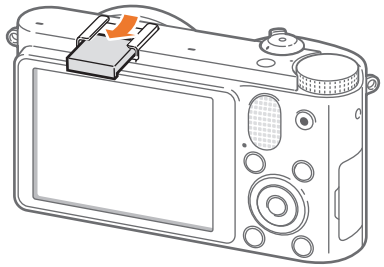
SEF8A (pavyzdys)



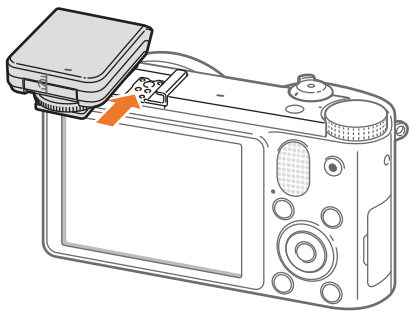
Nr.	Aprašymas
1	Lemputė
2	Priedo tvirtinimo ratukas
3	Priedo jungtis

Blykstės prijungimas

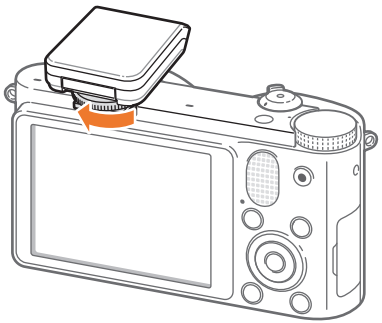
1 Nuo fotoaparato nuimkite priedo jungties dangtelį.



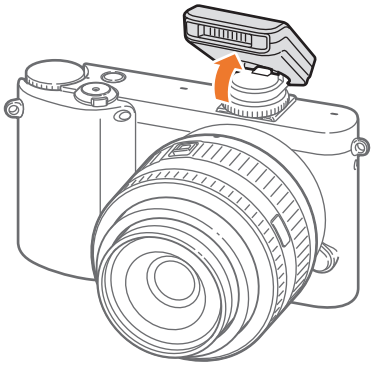
2 Pritvirtinkite blykstę įstumdami ją į priedo jungtį.



3 Užfiksuokite blykstę tinkamoje vietoje pasukdami priedo tvirtinimo ratuką pagal laikrodžio rodyklę.



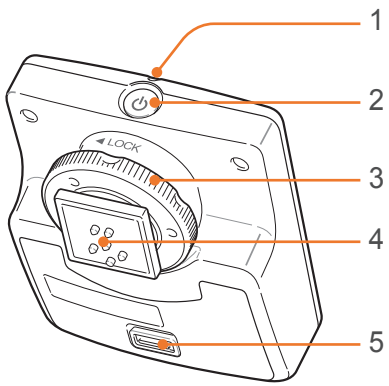
4 Norėdami naudotis blykste, pakelkite ją.



- Galite fotografuoti naudodami ne visiškai įkrautą blykstę, tačiau rekomenduojama naudoti visiškai įkrautą.
- Galimos išorinės blykstės nurodytos papildomų priedų puslapyje. (173 psl.)
- Priklausomai nuo pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.
- Blykstė suveikia du kartus tam tikru intervalu. Nepajudėkite, kol blykstė suveiks antrą kartą.
- SEF8A gali būti nesuderinama su kitais NX serijos fotoaparatais.
- Daugiau išsamios informacijos apie papildomas blykstes rasite kiekvienos blykstės naudotojo vadove.

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintas blykstes. Naudodami nesuderinamas blykstes galite pažeisti fotoaparatą.

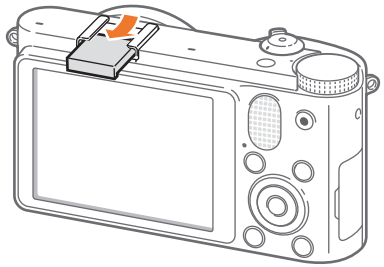
GPS modulio komponentai (papildomas)



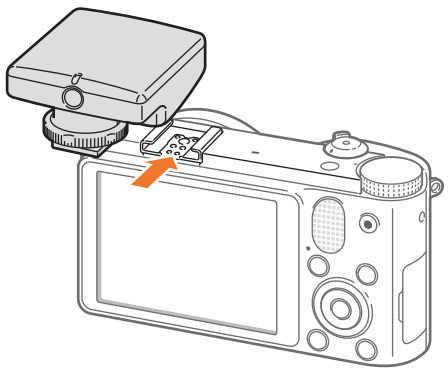
Nr.	Aprašymas
1	Būsenos lemputė
2	POWER mygtukas
3	Priedo tvirtinimo ratukas
4	Priedo jungtis
5	Akumuliatoriaus dangtelis

GPS modulio tvirtinimas

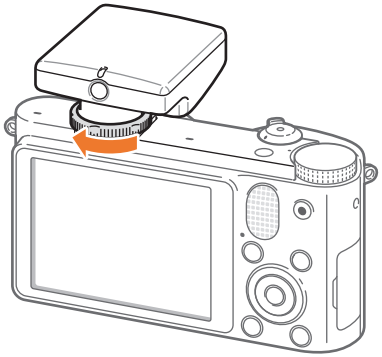
1 Nuo fotoaparato nuimkite priedo jungties dangtelį.



2 Pritvirtinkite GPS modulį įstumdami jį į priedo jungtį.



3 Užfiksuokite GPS modulį tinkamoje vietoje pasukdami priedo tvirtinimo ratuką link LOCK.



4 Paspauskite GPS modulio maitinimo mygtuką.

Fotografavimo režimai

Du paprasti fotografavimo režimai: išmanusis automatinis ir scenos režimai, kuriais galimi įvairūs automatiniai nuotraukų nustatymai. Naudodamiesi papildomais nustatymais galite labiau tinkinti nustatymus.

Piktograma	Aprašymas
SMART	Išmanusis automatinis režimas (43 psl.)
P	Programinis režimas (44 psl.)
A	Diafragmos pirmumo režimas (45 psl.)
S	Užrakto pirmumo režimas (45 psl.)
M	Rankinis režimas (46 psl.)
ⓘ	Objektyvo pirmumo režimas (47 psl.)
	Magiškas režimas (50 psl.)
SCN	Scenos režimas (51 psl.)
	Filmo režimas (54 psl.)
Wi-Fi	„Wi-Fi“ (100 psl.)

SMART Išmanusis automatinis režimas

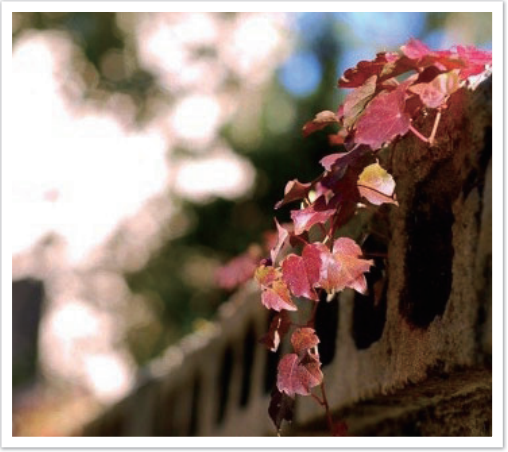
Išmaniuoju automatiniu režimu fotoaparatas atpažįsta aplinkos sąlygas ir automatiškai pritaiko faktorius, kurie turi įtakos ekspozicijai, įskaitant užrakto greitį, diafragmose vertę, matavimą, baltos spalvos balansą ir ekspozicijos kompensavimą. Kadangi fotoaparatas valdo daugumą funkcijų, kai kurios fotografavimo funkcijos yra apribotos. Šis režimas naudingas fotografuojant greitus kadrus ir kai nereikia atlikti daug derinimų.

Fotoaparatas gali aptikti skirtingas scenas, net tuos pačius objektus, priklausomai nuo išorės veiksnių, pvz., fotoaparato judėjimo, apšvietimo ir atstumo iki objekto.

P Programinis režimas

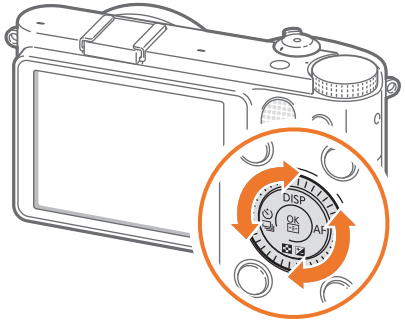
Fotoaparatas automatiškai priderina užrakto greitį ir diafragmos vertę, kad būtų pasiekta optimali ekspozicijos vertė.

Šis režimas naudingas, kai norite fotografuoti tęstinės ekspozicijos kadrus ir turėti galimybę pakeisti kitus nustatymus.



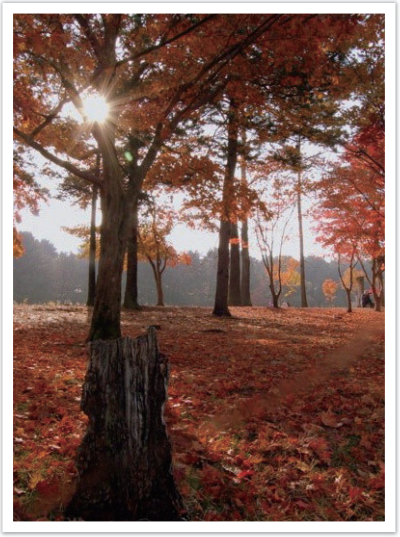
Programos perjungimas

Programos perjungimo funkcija galite derinti užrakto greitį ir diafragmos vertę, o fotoaparatas išlaiko tą pačią ekspoziciją. Kai sukate navigacijos mygtuką prieš laikrodžio rodyklę, užrakto greitis mažėja, o diafragmos vertė didėja. Kai sukate navigacijos mygtuką pagal laikrodžio rodyklę, užrakto greitis didėja, o diafragmos vertė mažėja.

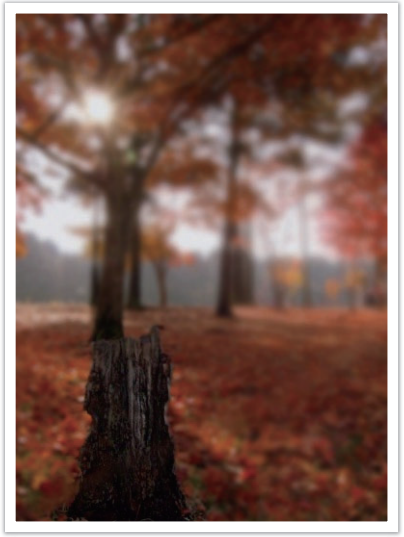


A Diafragmos pirmenybės režimas

Diafragmos pirmenybės režimu fotoaparatas automatiškai apskaičiuoja užrakto greitį pagal pasirinktą diafragmos vertę. Galite derinti lauko gylį (DOF) keisdami diafragmos vertę. Šis režimas naudingas fotografuojant portretus ir kraštovaizdį.



Didelis lauko gylis



Mažas lauko gylis

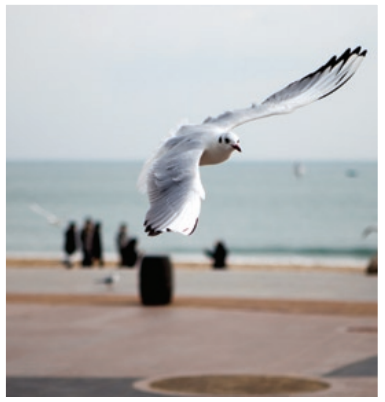
Jei apšvietimas nėra intensyvus, gali prireikti padidinti ISO jautrumą, taip išvengiant susiliejusių nuotraukų.

S Užrakto pirmenybės režimas

Užrakto pirmenybės režimu fotoaparatas automatiškai apskaičiuoja diafragmos vertę pagal pasirinktą užrakto greitį. Šis režimas naudingas fotografuojant greitai judančius objektus arba norint sukurti pėdsakų efektą nuotraukoje.

Pavyzdžiui, užrakto greitį galite nustatyti didesnį nei 1/500 sek., kad užfiksuotas objektas būtų ryškus. Jei norite, kad objektas būtų susiliejęs, užrakto greitį nustatykite mažesnį nei 1/30 sek.

Mažas užrakto greitis



Didelis užrakto greitis

Norėdami kompensuoti mažesnį greitai veikiančio užrakto praleidžiamą šviesos kiekį, plačiau atverkite diafragmą ir taip įleiskite daugiau šviesos. Jei nuotraukos vis tiek yra tamsios, padidinkite ISO vertę.

M Rankinis režimas

Rankiniu režimu galite derinti užrakto greitį ir diafragmos vertę rankiniu būdu. Šiuo režimu galite visiškai kontroliuoti nuotraukų ekspoziciją.

Šis režimas naudingas valdomoje fotografavimo aplinkoje, pvz., studijoje, arba kai būtina tikslinti fotoaparato nustatymus. Rankinis režimas taip pat rekomenduojamas fotografuojant naktines scenas arba fejerverkus.

Rėmelių režimas

Pakeitus diafragmos vertę arba užrakto greitį, ekspozicija pasikeičia pagal nustatymus, todėl ekranas gali pasidaryti tamsesnis. Įjungus šią funkciją ekrano ryškumas išlieka nepakitęs nepriklausomai nuo nustatymų, todėl galite geriau nustatyti fotografuojamą objektą.

Norėdami naudotis Rėmeliu režimu,	Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**] → → **Framing Mode** (Rėmelių režimas) → parinktis.

Lemputės naudojimas

Naudokitės lempute fotografuodami naktines scenas ar naktinį dangų. Laikant paspaudus [**Užraktas**], užraktas nėra uždaromas, todėl galite sukurti šviesos pėdsako efektą.

Norėdami naudotis lempute,	Norėdami pasirinkti užrakto greitį, paspauskite [ ] ir tada sukite navigacijos mygtuką pagal laikrodžio rodyklę į **Bulb** (Lemputė) → Norimą laiko tarpą palaikykite paspaudę [**Užraktas**].

- Jei nustatote didelį ISO vertę arba užraktą laikote atidarę ilgesnį laiką, vaizdas gali būti su daugiau triukšmo.
- Su lemputės funkcija negalima naudoti tęstinio fotografavimo funkcijos.

ⓘ Objektyvo pirmenybės režimas

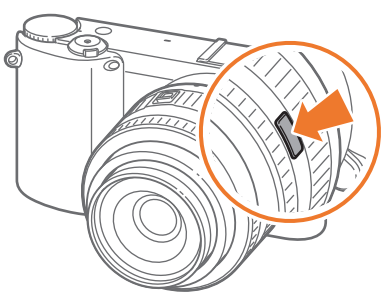
ⓘ effect režimo naudojimas

Galite pasirinkti atitinkamą sceną („i-Scene“) arba prie objektyvo pridėto filtro efektą. Galimos scenos ir filtro efektai priklauso nuo pridėto objektyvo.

1 Pasukite režimo ratuką į ⓘ.

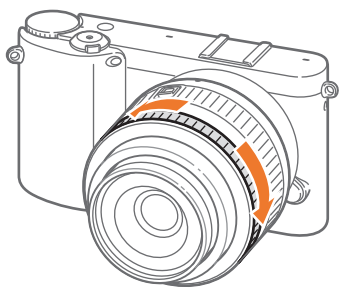
2 Ant objektyvo paspauskite [**i-Function**], kad pasirinktumėte ⓘ **effect**.

- Šia funkcija taip pat galite naudotis paspausdami [**Fn**].



3 Norėdami pasirinkti sceną arba filtro efektą, derinkite fokusavimo žiedą.

- Jei paspaudėte [**Fn**], kad pasirinktumėte ⓘ **effect**, paspauskite [OK] ir tada sukite navigacijos mygtuką arba paspauskite [⏱/**AF**], kad pasirinktumėte parinktį.



4 Norėdami fotografuoti, iki galo paspauskite [**Užraktas**].

Galimi scenų ir filtrų režimai (naudojant SAMSUNG 20-50 mm F3.5-5.6 ED II objektyvą): Beauty Shot (Grožio kadras), Portrait (Portretas), Children (Vaikai), Backlight (Foninis apšvietimas), Landscape (Peizažas), Sunset (Saulėlydis), Dawn (Aušra), Beach & Snow (Paplūdimys ir sniegas), Night (Naktis), Vignetting (Vinjetės), Miniature (Miniatiūros), Fish Eye (Žuvies akis), Sketch (Eskizas), Defog (Rūko pašalinimas), Halftone Dots (Pustonio taškai)

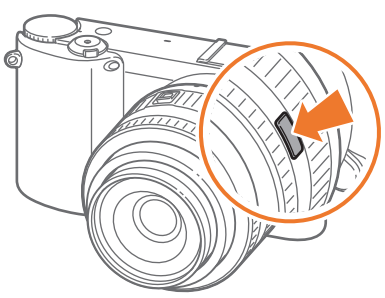
„i-Function“ naudojimas PASM režimu

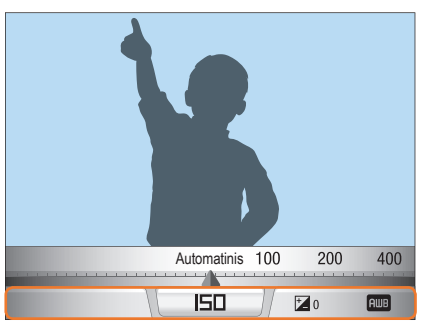
Naudodamiesi „i-Function“ mygtuku, galimu ant „i-Function“ objektyvo, galite patys pasirinkti ir derinti objektyvo užrakto greitį, diafragmos ir ekspozicijos vertę, ISO jautrumą ir baltos spalvos balansą.

1 Pasukite režimo ratuką į **P**, **A**, **S** arba **M**.

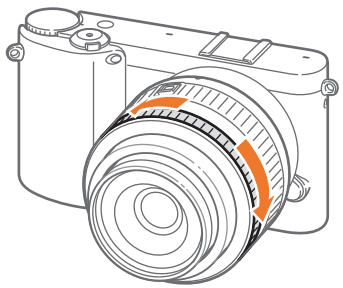
2 Ant objektyvo paspauskite [**i-Function**], kad pasirinktumėte nustatymą.

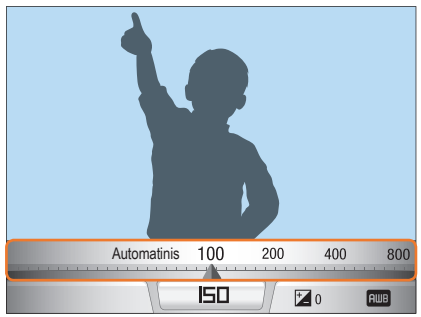
- Galite taip pat pasukti navigacinį ratuką arba paspausti [/**AF**], kad pasirinktumėte nustatymą.





3 Norėdami pasirinkti parinktį, derinkite fokusavimo žiedą.





4 Norėdami fotografuoti, iki galo paspauskite [**Užraktas**].

Galimos parinktys

Fotografavimo režimas	P	A	S	M
Diafragmos reikšmė	–	O	–	O
Užrakto greitis	–	–	O	O
Ekspozicijos reikšmė	O	O	O	–
ISO	O	O	O	O
Baltos spalvos balansas	O	O	O	O
ⓘ zoom	O	O	O	O

Norėdami pasirinkti elementus, kurie bus rodomi paspaudus [**i-Function**], fotografavimo režimu ant objektyvo paspauskite [**MENU**] → → **iFn Customizing** („iFn“ derinimas) → parinktis → [**MENU**].

Naudojimas ⓘ zoom

ⓘ zoom Galite artinti objektą neaukodami nuotraukos kokybės, o norint artinti labiau – naudojamas skaitmeninis artinimas. Tačiau nuotraukos rezoliucija gali būti kitokia palyginus su ta, kurią gautumėte, jei artinate sukdami objektyvo mastelio keitimo žiedą.

1 Pasukite režimo ratuką į **P**, **A**, **S**, **M** arba ⓘ.

2 Ant objektyvo paspauskite [**i-Function**], kad pasirinktumėte ⓘ zoom.

- Galite taip pat pasukti navigacinį ratuką arba paspausti [/**AF**], kad pasirinktumėte nustatymą.

3 Norėdami pasirinkti parinktį, derinkite fokusavimo žiedą.

- Naudojant ⓘ zoom, nuotraukų skyra priklausomai nuo priartinimo santykio bus skirtinga.

	3:2	16:9	1:1
x1.2	4560X3040 (13.9M)	4560X2568 (11.7M)	3040X3040 (9.2M)
x1.4	3888X2592 (10.1M)	3888X2184 (8.5M)	2592X2592 (6.7M)
x1.7	3264X2176 (7.1M)	3264X1840 (6.0M)	2176X2176 (4.7M)
x2	2736X1824 (5.0M)	2736X1536 (4.2M)	1824X1824 (3.3M)

Šie duomenys gauti naudojant didžiausią skyrą kiekvienu vaizdo santykio atveju.

4 Norėdami fotografuoti, iki galo paspauskite [**Užraktas**].

- ⓘ zoom nėra galimas fotografuojant pliūpsnio režimu.
- ⓘ zoom nėra galimas kai nufotografuotas nuotraukas saugote RAW failų formatu.
- ⓘ zoom išjungtas, kai įrašote vaizdo įrašą paspaudę vaizdo įrašymo mygtuką.

Magiškas režimas

Galite nuotraukoms ir vaizdo įrašams pritaikyti įvairius efektus ir rėmelių efektus, kad sukurtumėte unikalius vaizdus. Priklausomai nuo pasirinkto efekto, nuotraukų ir vauizdo įrašų forma ir pojūtis bus kitokie.

Norėdami nustatyti efektą,

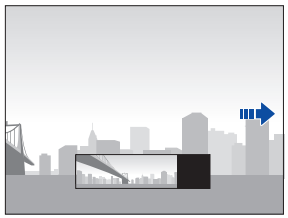
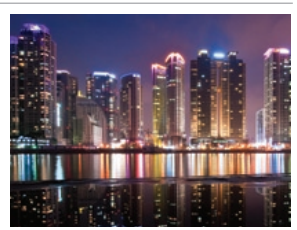
Fotografavimo režimu paspauskite [Fn] → **Magic Mode** (Magiškas režimas) → **Magic Frame** (Magiškas rėmelis) arba **Smart Filter** (Išmanusis filtras) → norimas efektas.

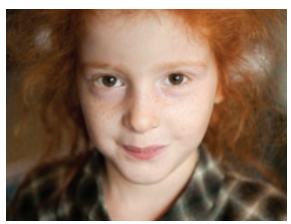
- Jei iš filtrų pasirenkate **Sketch** (Eskizas), nuotraukos dydis automatiškai pasikeis į 5,9 MB ar mažesnį.
- Jei nustatote rėmelio efektą, nuotraukos dydis automatiškai pasikeičia į 2 MB.
- Negalite įrašyti vaizdo įrašo naudodami rėmelio efektą.
- Jei nustatote filtro efektą, vaizdo įrašo skyra bus 640X480 arba mažesnė.

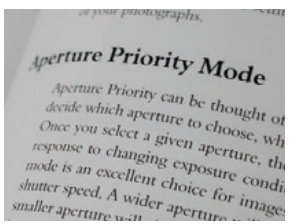
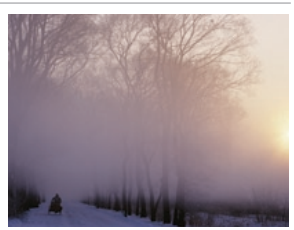
SCN Scenos režimas

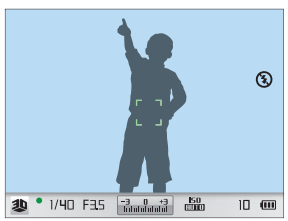
Scenos režimu fotoaparatas pasirenka geriausius nustatymus kiekvienos scenos atžvilgiu.

Galite pasirinkti norimą sceną fotografavimo režimu paspausdami [Fn].

Piktograma	Aprašymas
	Panorama: fiksuokite 2D arba 3D panoramines nuotraukas. Užfiksuotas 3D panoramines nuotraukas galite peržiūrėti tik 3D TV. 
	• Didžiausia galima 2D panoraminė nuotrauka yra 8000 X 1152 (horizontali) ir 1728 X 4752 (vertikali). • Didžiausia galima 3D panoraminė nuotrauka yra 3300 X 768 (horizontali). • Panoramos režimu kai kurios parinktys neveikia. • Fotoaparatas gali nustoti fotografuoti sujudėjus fotografuojamai kompozicijai ar objektui. • Jeigu fotografuodami panoramos režimu liausitės judinę fotoaparatą, kad pagerintumėte nuotraukos kokybę, jis gali neužfiksuoti visos paskutinės scenos. Norėdami nufotografuoti visą sceną, truputį paslinkite fotoaparatą už pageidaujamo galutinio scenos taško.
	• Fotografuojant 3D panoramos režimu, dėl 3D efekto jūsų fotoaparatas gali neapimti scenos pradžios arba pabaigos. Norėdami nufotografuoti visą sceną, truputį paslinkite fotoaparatą už pageidaujamos scenos pradžios ir pabaigos taškų. • 3D panoramos režimu nuotraukos fotografuojamos JPEG ir MPO failų formatais. • Galite peržiūrėti MPO failą, kuris palaiko 3D efektą tik su MPO suderinamame ekrane, pvz. 3D TV arba 3D monitoriuje. Fotoaparato ekrane galite matyti tik JPEG failus. • Žiūrėdami MPO failą 3D TV arba 3D monitoriuje, dėvėkite tinkamus 3D akinius.
	Beauty Shot (Grožio kadras): paslėpkite veido netobulumus.
	Night (Naktis): fotografuokite naktį, esant prastam apšvietimui. Naudokitės trikoju, kad išvengtumėte fotoaparato judėjimo, kurį sukelia mažas užrakto greitis. 

Piktograma	Aprašymas	
	Landscape (Peizažas): fotografuokite natiurmortus ir peizažus.	
	Portrait (Portretas): automatiškai aptinkami ir sufokusuojami žmonių veidai, kad portretai būtų aiškūs ir švelnūs.	
	Children (Vaikai): padarykite, kad vaikai būtų labiau pastebimi, užfiksuodami jų drabužius ir aplinką gyvesnėmis spalvomis.	
	Sports (Sportas): užfiksuokite greitai judančius objektus.	

Piktograma	Aprašymas	
	Close Up (Iš arti): užfiksuokite smulkias objekto detales ar smulkius objektus, pavyzdžiui, gėles ar vabzdžius.	
	Text (Tekstas): aiškiai užfiksuokite spausdinto ar elektroninio dokumento tekstą.	
	Sunset (Saulėlydis): fotografuokite saulėlydį su natūraliai atrodančiomis raudonomis ir geltonomis spalvomis.	
	Dawn (Aušra): fotografuokite aušros vaizdus.	

Piktograma	Aprašymas	
	Backlight (Foninis apšvietimas): fotografuokite objektus apšviestus fonine šviesa.	
	Fireworks (Fejerverkai): užfiksuokite spalvingus fejerverkus naktį. Kad išvengtumėte fotoaparato sujudėjimo, galite naudoti trikojį.	
	Beach & Snow (Paplūdimys ir sniegas): sumažinkite nepakankamai išlaikytas nuotraukas dėl nuo smėlio ir sniego atspindinčios saulės šviesos.	
	3D: užfiksuotas 3D panoramines nuotraukas galite peržiūrėti tik 3D TV. (136 psl.)	

Vaizdo įrašo režimas

Vaizdo įrašo režimu galite filmuoti vaizdo įrašus „Full High Definition“ (1920X1080) kokybe ir fiksuoti garsus fotoaparato mikrofonu.

Norėdami keisti ekspozicijos lygį galite **Program** (Vaizdo įrašymo AE režimas) parinkčių meniu pasirinkti **Movie AE Mode** (Programa), kad diafragmos vertė ir užrakto greitis būti nustatyti automatiškai, o norėdami juos nustatyti patys, pasirinkite **Aperture Priority** (Diafragmos pirmenybė), kad patys nustatytumėte diafragmos vertę. Taip pat galite pasirinkti **Shutter Priority** (Užrakto pirmumas), kad patys nustatytumėte užrakto greitį, arba **Manual** (Rankinis), kad patys nustatytumėte ir diafragmos vertę ir užrakto greitį. Filmuodami vaizdo įrašą paspauskite [**AF**], kad aktyvintumėte arba išjungtumėte AF funkciją.

Norėdami pridėti scenos išblukimo efektą, pasirinkite **Fader** (Išblukimas). Norėdami įjungti arba išjungti garsą, taip pat galite pasirinkti **Voice** (Garsas).

Fotoaparatu galite filmuoti iki 25 minučių trukmės vaizdo įrašų failus 30 arba 24 kadr./sek. dažniu ir išsaugoti failus MP4 (H.264) formatu. 24 kadr./sek. galima tik su 1920X810 skyra.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) – tai naujausias vaizdo įrašų kodavimo formatas, pradėtas naudoti 2003 m.,kurį sukūrė ISO-IEC ir ITU-T. Kadangi šiuo formatu informacija talpinama labai glaustai, galima išsaugoti daugiau informacijos panaudojant mažiau atminties.
- Jei filmuodami įjungiate vaizdo stabilizavimo parinktį, fotoaparatas gali įrašyti vaizdo stabilizatoriaus skleidžiamą triukšmą.
- Mastelio keitimo garsas arba kiti objektyvo skleidžiami garsai gali būti įrašyti, jei filmuodami derinate objektyvą.
- Naudojant papildomą filmavimo objektyvą nėra įrašomas automatinio fokusavimo garsas.
- Jei filmuodami nuimsite fotoaparato objektyvą, filmavimas bus pertrauktas. Įrašinėdami nekeiskite objektyvo.
- Jei prijungiate išorinį mikrofoną įrašinėdami vaizdo įrašą, garsas nebus įrašomas per išorinį mikrofoną. (Ankstesni nustatymai bus išlaikyti.) Jei atjungiate išorinį mikrofoną įrašinėdami vaizdo įrašą, garsas nebus įrašomas. Prieš prijungdami ar atjungdami išorinį mikrofoną, išjunkite fotoaparatą.
- Jei filmuodami staiga pakeistumėte fotoaparato filmavimo kampą, fotoaparatas gali neužfiksuoti vaizdų tinkamai. Kad sumažintumėte fotoaparato judėjimą, naudokite trikojį.
- Filmavimo režimu fotoaparatas palaiko tik daugelio AF režimą. Negalite naudoti jokios kitos srities fokusavimo funkcijos, pvz., veido aptikimo AF.
- Kai vaizdo įrašo failas viršija 4 GB, fotoaparatas automatiškai baigia filmuoti. Taip įvykus, tęskite filmavimą pradėdami naują vaizdo įrašo failą.
- Jei naudojatės atminties kortele, į kurią informacija įrašoma lėtai, vaizdo įrašo įrašymas gali būti pertrauktas, nes vaizdo kortelė neapdoroja duomenų tokiu greičiu, kokiu jie yra įrašomi. Taip įvykus pakeiskite atminties kortelę greitesne kortele arba sumažinkite vaizdo dydį (pvz., nuo 1280X720 iki 640X480).
- Formatuodami atminties kortelę visada naudokitės fotoaparatu. Jei formatuojate kitame fotoaparate arba kompiuteriu, galite prarasti atminties kortelėje esančius failus arba pakeisti atminties kortelės talpą.

Fotografavimo režimu galimos funkcijos

Išsamios informacijos apie fotografavimo funkcijas rasite 2 skyriuje.

Funkcija	Galima naudojant
Size (Dydis) **(57 psl.)**	P/A/S/M/ⓘ/✿*/SCN*/ 🎬/SMART
Quality (Kokybė) **(59 psl.)**	P/A/S/M/ⓘ/✿*/SCN*/🎬
ISO (60 psl.)	P/A/S/M*/🎬*
White Balance (Baltos spalvos balansas) **(61 psl.)**	P/A/S/M/🎬
Picture Wizard (Nuotraukos vedlys) **(64 psl.)**	P/A/S/M/🎬
Selective Color (Pasirinktinė spalva) **(83 psl.)**	P/A/S/M/🎬
AF Mode (AF režimas) **(65 psl.)**	P/A/S/M/ⓘ*/✿*/SCN*/🎬*
AF Area (AF sritis) **(67 psl.)**	P/A/S/M/ⓘ*/SCN*
MF Assist (MF pagalba) **(70 psl.)**	P/A/S/M/ⓘ/✿*/SCN/🎬/ SMART
OIS (71 psl.)	P/A/S/M/ⓘ/✿/SCN/🎬/ SMART

Funkcija	Galima naudojant
Drive (Paleistis) **(Continuous** (Tęstinis)/ **Burst** (Pliūpsnis)/**Timer** (Laikmatis)/ **Bracketing** (Grupavimas)**) (72 psl.)**	P/A/S/M/ⓘ*/✿*/SCN*/🎬*/ SMART*
Metering (Matavimas) **(79 psl.)**	P/A/S/M/🎬
Smart Range (Sumanusis diapazonas) **(82 psl.)**	P/A/S/M
Color Space (Spalvos erdvė) **(84 psl.)**	P/A/S/M/ⓘ/✿/SCN/SMART
Flash (Blykstė) **(76 psl.)**	P*/A*/S*/M*/✿*/SCN*/SMART*
Exposure compensation (Ekspozicijos kompensavimas) **(85 psl.)**	P/A/S/ⓘ/✿/SCN/🎬
Exposure lock (Ekspozicijos fiksavimas) **(86 psl.)**	P/A/S/🎬*
Noise Reduction (Triukšmo mažinimas) **(125 psl.)**	P/A/S/M

* Kai kurios funkcijos galimos tik tuose režimuose.

2 skyrius

Fotografavimo funkcijos

Sužinokite apie fotografavimo režimu galimas pasirinkti funkcijas.
Naudodamiesi fotografavimo funkcijomis galite mėgautis labiau tinkintomis nuotraukomis ir vaizdo įrašais.

Dydis

Padidinus skyrą, nuotraukoje ir vaizdo įraše bus daugiau pikselių, todėl juos bus galima spausdinti ant didesnio popieriaus lapo arba parodyti didesniame ekrane. Kai naudojate didžiausią skyrą, failo dydis taip pat padidėja. Nuotraukų, kurias rodysite skaitmeniniuose nuotraukų rėmeliuose ar kelsite į internetą, skyrą pasirinkite žemą.

Norėdami nustatyti dydį, Fotografavimo režimu paspauskite [Fn] → **Photo Size** (Nuotraukos dydis) arba **Movie Size** (Vaizdo įrašo dydis) → parinktis.

Nuotraukos dydžio parinktys

Piktograma	Dydis	Rekomenduojama naudoti
20M	20.0M (5472X3648) (3:2)	Spausdinimui ant A1 popieriaus lapo.
10.1M	10.1M (3888X2592) (3:2)	Spausdinimui ant A2 popieriaus lapo.
5.9M	5.9M (2976X1984) (3:2)	Spausdinti ant A3 popieriaus lapo.
2M	2.0M (1728X1152) (3:2)	Spausdinti ant A5 popieriaus lapo.
16.9M	16.9M (5472X3080) (16:9)	Spausdinant ant A1 popieriaus lapo arba peržiūrint HDTV.
7.8M	7.8M (3712X2088) (16:9)	Spausdinant ant A3 popieriaus lapo arba peržiūrint HDTV.
4.9M	4.9M (2944X1656) (16:9)	Spausdinant ant A4 popieriaus lapo arba peržiūrint HDTV.
2.1M	2.1M (1920X1080) (16:9)	Spausdinant ant A5 popieriaus lapo arba peržiūrint HDTV.
13.3M	13.3M (3648X3648) (1:1)	Spausdinant stačiakampę nuotrauką ant A1 popieriaus lapo.
7M	7.0M (2640X2640) (1:1)	Spausdinant stačiakampę nuotrauką ant A3 popieriaus lapo.
4M	4.0M (2000X2000) (1:1)	Spausdinant stačiakampę nuotrauką ant A4 popieriaus lapo.
1.1M	1.1M (1024X1024) (1:1)	Pridėjimas prie el. laiško.

Vaizdo įrašo dydžio parinktys

Piktograma	Dydis	Rekomenduojama naudoti
1080 30P	1920X1080 (30 fps) (16:9)	Peržiūrint per „Full“ HDTV.
810 24P	1920X810 (24 fps) (Apytiksliai 2,35:1)	Peržiūrint per HDTV.
720 30P	1280X720 (30 fps) (16:9)	Peržiūrint per HDTV.
480 30P	640X480 (30 fps) (4:3)	Peržiūrint per TV.
240 WEB	320X240 (30 fps) (4:3)	Skelbiant svetainėje per belaidį tinklą (maks. 30 sek.).

Jei vaizdo išvesties parinktį nustatote kaip **PAL**, kadrų dažnis bus sumažintas nuo 30 kadr./sek. iki 25 kadr./sek.

Kokybė

Fotoaparatas išsaugo nuotraukas JPEG arba RAW formatu.

Su fotoaparatu nufotografuotos nuotraukos dažniausiai transformuojamos į JPEG formatą ir fotografavimo metu išsaugomos atminties kortelėje pagal fotoaparato nustatymus. RAW failai netransformuojami į JPEG formatą ir išsaugomi atminties kortelėje be jokių pakeitimų.

RAW failų plėtinys yra „SRW“. Norėdami reguliuoti ir kalibruoti RAW failų ekspoziciją, baltos spalvos balansą, toną, kontrastą ir spalvas arba konvertuoti jas į JPEG arba TIFF formatus, naudokitės programa Samsung RAW Converter, kuri yra pridedamame CD-ROM diske. Įsitikinkite, kad turite pakankamai vietos atmintyje, kai fotografuojate RAW formatu.

Norėdami nustatyti kokybę, Fotografavimo režimu paspauskite [Fn] → **Quality** (Kokybė) → parinktis.

Nuotraukos kokybės parinktys

Piktograma	Formatas	Aprašymas
SF	JPEG	**Super Fine** (Itin aukšta): • Glaudinta, kad būtų išlaikyta aukščiausia kokybė. • Rekomenduojama spausdinant didelių matmenų nuotraukas.
F	JPEG	**Fine** (Aukšta): • Glaudinta, kad būtų išlaikyta aukšta kokybė. • Rekomenduojama spausdinant įprastinių matmenų nuotraukas.
N	JPEG	**Normal** (Įprastinė): • Glaudinta, kad būtų išlaikyta įprastinė kokybė. • Rekomenduojama spausdinant mažų matmenų nuotraukas ar keliant į internetą.
RAW	RAW	**RAW**: • Išsaugokite nuotrauką neprarasdami duomenų. • Rekomenduojama norint redaguoti nufotografavus.
RAW SF	RAW+JPEG	**RAW + S.Fine** (RAW + Itin aukšta): išsaugokite nuotrauką JPEG (Aukščiausia kokybė) ir RAW formatais.
RAW F	RAW+JPEG	**RAW + Fine** (RAW + Aukšta): išsaugokite nuotrauką JPEG (Aukšta kokybė) ir RAW formatais.
RAW N	RAW+JPEG	**RAW + Normal** (RAW + Įprastinė): išsaugokite nuotrauką JPEG (Įprastinė kokybė) ir RAW formatais.

Vaizdo įrašo kokybės parinktys

Piktograma	Plėtinys	Aprašymas
N	MP4 (H.264)	**Normal** (Įprastinė): įrašykite vaizdo įrašus įprastine kokybe.
HQ	MP4 (H.264)	**HQ**: įrašykite vaizdo įrašus aukšta kokybe.

ISO jautrumas

ISO jautrumo vertė nurodo fotoaparato jautrumą šviesai.

Kuo didesnė ISO vertė, tuo jautresnis fotoaparatas yra šviesai. Taip pat pasirinkdami aukštą ISO jautrumo vertę, galite užfiksuoti nuotraukas prastai apšviestoje ar tamsioje aplinkoje, nustatę didesnį užrakto greitį. Tačiau tai gali padidinti elektroninio triukšmo kiekį nuotraukoje ir padidinti jos grūdėtumą.

Norėdami nustatyti ISO jautrumą, Fotografavimo režimu paspauskite [**Fn**] → **ISO** → parinktis.

Pavyzdžiai

ISO 100

ISO 400

ISO 800

ISO 3200

- Padidinkite ISO vertę, kai fotografuojate tose vietose, kur negalima naudoti blykstės. Galite užfiksuoti aiškią nuotrauką nustatydami aukštą ISO vertę ir neįleisdami papildomos šviesos į fotoaparatą.
- Naudodamiesi „High ISO NR“ funkcija sumažinkite vizualiai matomą triukšmą, kuris gali atsirasti nustačius aukštą ISO vertę. (125 psl.)

Baltos spalvos balansas (šviesos šaltinis)

Nuotraukos spalva priklauso nuo šviesos šaltinio tipo ir kokybės. Jei norite, kad nuotraukos spalva būtų realistiška, pasirinkite atitinkamas apšvietimo sąlygas, kad kalibruotumėte baltos spalvos balansą, pvz., **Auto WB** (Automatinis baltos spalvos balansas), **Daylight** (Dienos šviesa), **Cloudy** (Debesuota), **Tungsten** (Kaitrinė lempa) arba tiesiog rankiniu būdu derinkite spalvos temperatūrą. Taip galite derinti esamų šviesos šaltinių spalvą, kad nuotraukoje užfiksuotos spalvos atitiktų tikrąjį vaizdą su įvairiomis apšvietimo sąlygomis.

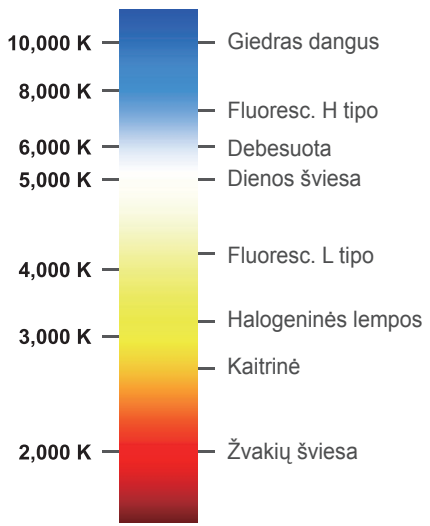
Norėdami nustatyti baltos spalvos balansą, Fotografavimo režimu paspauskite [Fn] → **White Balance** (Baltos spalvos balansas) → parinktis.

Baltos spalvos balanso parinktys

Piktograma	Aprašymas
AWB	**Auto WB** (Automatinis baltos spalvos balansas)*: naudokitės automatiniu nustatymu pagal apšvietimo sąlygas.
☀	**Daylight** (Dienos šviesa)*: pasirinkite fotografuodami lauke saulėtą dieną. Naudojantis šia parinktimi gaunamos artimiausios spalvos natūralioms spalvoms.
☁	**Cloudy** (Debesuota)*: pasirinkite fotografuodami lauke debesuotą dieną ar šešėlyje. Debesuotomis dienomis užfiksuotos nuotraukos dažniausiai turi žydrą atspalvį lyginant su užfiksuotomis saulėtą dieną. Ši parinktis panaikina efektą.
W	**Fluorescent White** (Fluorescentinė balta)*: pasirinkite fotografuodami, kai apšviesta fluorescentine balta šviesa. Ypač kai baltos fluorescentinės šviesos lempos temperatūra siekia apie 4200 K.
N	**Fluorescent NW** (Fluorescentinė NW)*: pasirinkite fotografuodami, kai apšviesta fluorescentine balta šviesa. Ypač kai baltos fluorescentinės šviesos lempos yra labai baltų atspalvių, o temperatūra siekia apie 5000 K.
D	**Fluorescent Daylight** (Fluorescentinė dienos šviesos)*: pasirinkite fotografuodami, kai apšviesta fluorescentine balta šviesa. Ypač kai baltos fluorescentinės šviesos lempos yra šiek tiek melsvų atspalvių, o temperatūra siekia apie 6500 K.
💡	**Tungsten** (Kaitrinė lempa)*: pasirinkite fotografavimui viduje prie kaitinamųjų lempų ar halogeninių lempų apšvietimo. Iki baltumo įkaitusios kaitrinės lemputės skleidžia rausvą atspalvį. Ši parinktis panaikina efektą.
⚡	**Flash WB** (Blykstės baltos spalvos balansas)*: pasirinkite naudodami blykstę.
	Custom Set (Tinkintas pasirinkimas): naudokitės iš anksto nustatytais nustatymais. Galite patys nustatyti baltos spalvos balansą nufotografuodami baltą popieriaus lapą. Užpildykite taškų matavimo žiedą popieriuje ir nustatykite baltos spalvos balansą.

* Šias parinktis galima tinkinti.

Parinktis	Aprašymas
K	**Color Temperature** (Spalvos temperatūra): rankiniu būdu nustatyti šviesos šaltinio spalvos temperatūrą. Spalvos temperatūra matuojama Kelvinais ir nurodo specifinį šviesos šaltinį. Kuo aukštesnė spalvos temperatūra, tuo šaltesnė spalva. Ir atvirkščiai: kuo žemesnė temperatūra, tuo šiltesnė spalva.

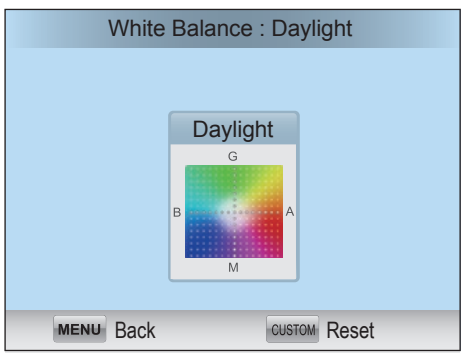


Iš anksto nustatytų nustatymų tinkinimas

Taip pat galite tinkinti iš anksto nustatytus baltos spalvos balanso nustatymus.

Norėdami tinkinti iš anksto nustatytus nustatymus,

Fotografavimo režimu paspauskite [Fn] → **White Balance** (Baltos spalvos balansas) → parinktis → [DISP] → pasukite navigacijos mygtuką arba paspauskite [DISP/ /AF].



Pavyzdžiai

Auto WB (Automatinis baltos spalvos balansas)

Daylight (Dienos šviesa)

Fluorescent Daylight (Fluorescentinė dienos šviesos)

Tungsten (Kaitrinė lempa)

Nuotraukų vedlys (nuotraukos režimas)

Nuotraukos vedliu galite nuotraukoms pritaikyti skirtingus nuotraukų stilius ir sukurti skirtingas išvaizdas ir emocinius režimus. Taip pat galite sukurti savus nuotraukų stilius derindami kiekvieno stiliaus spalvas, saturaciją, ryškumą ir kontrastą.

Jei pasirenkate parinktį, fotoaparatas automatiškai suderina nuotrauką pagal parinktį. Eksperimentuokite naudodami įvairius stilius ir raskite savo nustatymus.

Norėdami nustatyti nuotraukos stilių, Fotografavimo režimu paspauskite [**Fn**] → **Picture Wizard** (Nuotraukos vedlys) → parinktis.

Pavyzdžiai

Standard (Įprastinis)

Vivid (Gyvas)

Portrait (Portretas)

Landscape (Peizažas)

Forest (Miškas)

Retro

Cool (Šaunus)

Calm (Ramus)

Classic (Klasikinis)

Taip pat glite keisti iš anksto nustatytų stilių nustatymus. Pasirinkite parinktį Picture Wizard (Nuotraukos vedlys), paspauskite [**DISP**] ir tada derinkite spalvą, saturaciją, ryškumą ir kontrastą.

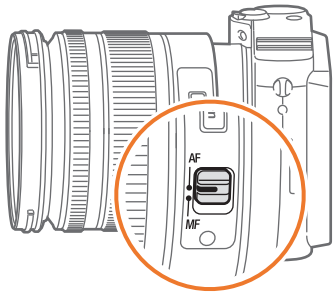
AF režimas

Sužinokite kaip derinti fotoaparato fokusavimą pagal objektus.

Galite pasirinkti fokusavimo režimą atitinkantį objektą bei vienetinį automatinį fokusavimą, tęstinį automatinį fokusavimą ir rankinį fokusavimą. AF funkcija aktyvinama kai paspaudžiate [**Užraktas**] iki pusės. MF režimu turite pasukti objektyvo fokusavimo žiedą, kad sufokusuotumėte rankiniu būdu.

Daugeliu atveju galite išlaikyti fokusavimą pasirinkdami **Single AF** (Pavienis AF). Yra sunku sufokusuoti greitai judančius objektus arba panašios į aplinką spalvos objektus. Tokiais atvejais pasirinkite tinkamus fokusavimo režimus.

Jei objektyve yra AF/MF jungiklis, turite jį nustatyti, kad pasirinktumėte fokusavimo režimą. Nustatykite jungiklį ties AF, kad galėtumėte pasirinkti Vienkartinį AF arba Tęstinį AF. Norėdami fokusavimą reguliuoti patys, nustatykite jungiklį ties MF.



Kai objektyvas neturi AF/MF jungiklio, paspauskite [**AF**], kad pasirinktumėte norimą AF režimą.

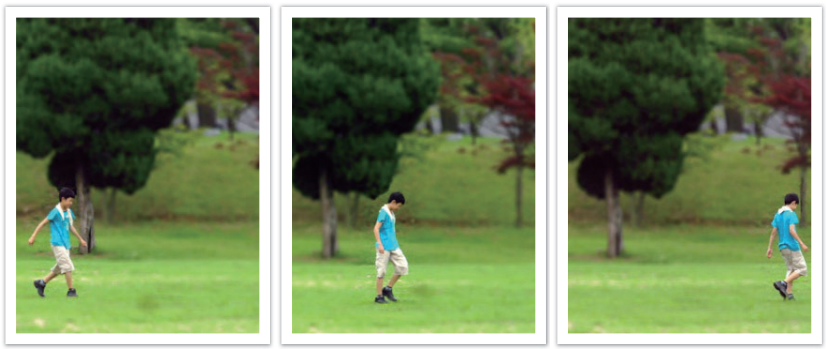
Norėdami nustatyti automatinio fokusavimo režimą,	Fotografavimo režimu paspauskite [**AF**] → parinktis.

Pavienis AF

Pavienis AF tinkamas fotografuojant nejudančius objektus. Kai iki pusės paspaudžiate [**Užraktas**], sufokusuojamas ir užfiksuojamas fokusuojamas plotas. Sufokusavus sritis pasidaro žalia.

Tęstinis AF

Kol laikote iki pusės paspaudę [**Užraktas**], automatas tęsia automatinį fokusavimą. Kai fokusuojamas plotas užfiksuojamas ties objektu, objektas visada yra sufokusuotas, net jei jis ir juda. Šis režimas rekomenduojamas fotografuojant dviračiu važiuojantį žmogų, bėgantį šunį ar lenktynių automobilį.



Rankinis fokusavimas

Galite rankiniu būdu fokusuoti objektą sukdami objektyvo fokusavimo žiedą. MF pagalbos funkcija padeda nesudėtingai sufokusuoti. Sukant fokusavimo žiedą fokusuojamas plotas yra padidinamas arba pasirodo pagalbinė fokusavimo juosta, kuri padeda tiksliai sufokusuoti. Šis režimas rekomenduojamas fotografuojant panašios į aplinką spalvos objektus, naktines scenas arba fejerverkus.

AF sritis

AF srities funkcija pakeičia fokusuojamos srities poziciją.

Dažniausiai fotoaparatas fokusuoja arčiausiai esantį objektą. Kai yra daug objektų, gali būti sufokusuoti nenorimi objektai. Nenorėdami, kad būtų fokusuojami nenorimi objektai, pakeiskite fokusuojamą sritį, kad būtų fokusuojamas norimas objektas. Galite gauti aiškesnę ir ryškesnę nuotrauką pasirinkdami atitinkamą fokusuojamą sritį.

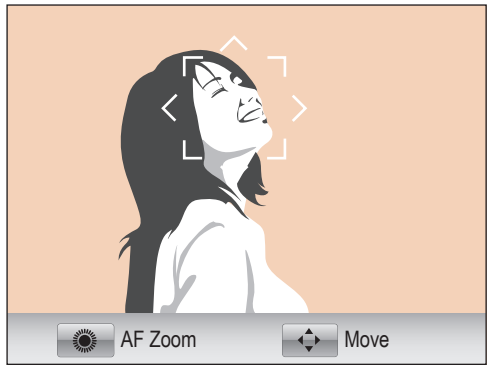
Norėdami nustatyti automatinio fokusavimo sritį,

Fotografavimo režimu paspauskite [**Fn**] → **AF Area** (AF sritis) → parinktis.

Pasirinkimo AF

Galite nustatyti fokusuoti bet kurią norimą sritį. Pritaikykite nesufokusuoto vaizdo efektą taip dar labiau išskirdami objektą.

Toliau pateikiamos nuotraukos fokusuojama sritis bus pakeista, kad ji fokusuotų objekto veidą.



Norėdami keisti fokusuojamos srities dydį fotografavimo režimu paspauskite [OK]. Paspauskite [**DISP**/▦/☀/**AF**], kad derintumėte fokusavimo srities vietą. Norėdami keisti fokusavimo srities dydį sukite navigacijos ratuką.

Daugeriopas AF

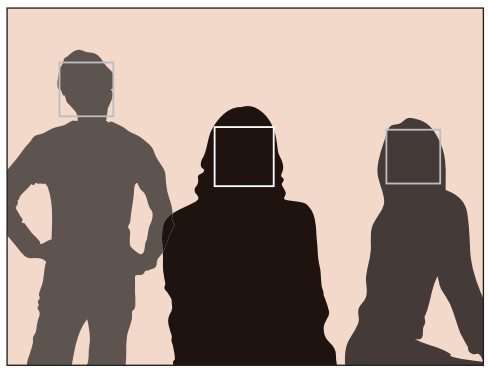
Fotoaparatas parodo žalią stačiakampį tose vietose, kur fokusavimas nustatomas teisingai. Nuotrauka padalinama į kelias sritis, o fotoaparatas sufokusuoja kiekvienos srities taškus. Tokį fokusavimą patariama naudoti fotografuojant peizažą.

Iki pusės paspaudus [**Užraktas**], fotoaparatas žalia spalva išskiria fokusuojamas sritis (kaip parodyta toliau).

Veido atpažinimo AF

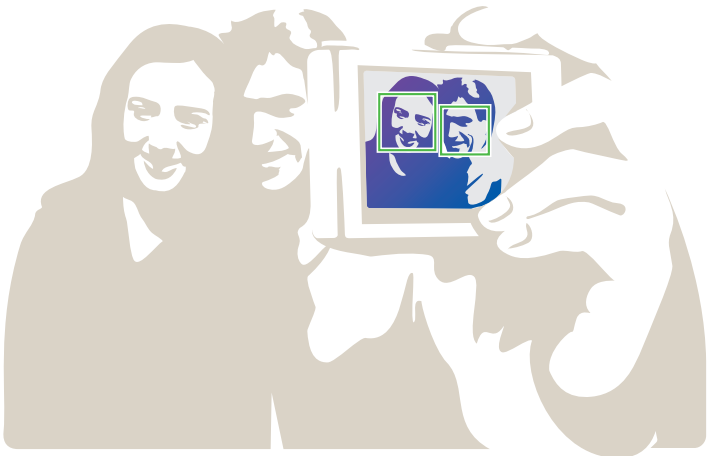
Fotoaparatas žmonių veidus sufokusuoja pasirinktinai. Galima aptikti iki 10 žmonių veidus. Ši parinktis patariama fotografuojant grupes žmonių.

Iki pusės paspaudus [**Užraktas**], fotoaparatas žalia spalva išskiria fokusuojamas sritis (kaip parodyta toliau). Fotografuojant grupę žmonių fotoaparatas pateikia sufokusuotą arčiausiai esančio žmogaus veidą baltai, o kitų žmonių veidus – pilkai.



Portreto AF

Gali būti sudėtinga patikrinti, ar jūsų veidas fokusuojamas, kai fotografuojate save. Kai ši parinktis įjungta, fotoaparatas pradeda greičiau pypsėti, kai kompozicijos centre aptinkamas jūsų veidas.



MF pagalba

Rankinio fokusavimo (MF) režimu turite pasukti objektyvo fokusavimo žiedą, kad sufokusuotumėte rankiniu būdu. Kai nustatote MF pagalbos funkciją, galite tiksliau sufokusuoti. Ši funkcija galima tik su objektyvais, palaikančiais rankinį fokusavimą.

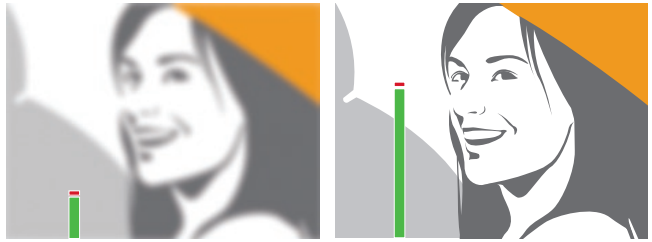
Norėdami nustatyti rankinio fokusavimo pagalbą,

Fotografavimo režimu paspauskite [MENU] → arba → **MF Assist** (MF pagalba) → parinktis.

* Numatytasis

Parinktis	Aprašymas
Off (Išjungtas)	Nenaudokite MF pagalbos funkcijos.
Enlarge x5 (Padidinti x5)*	Pasukus fokusavimo žiedą, fokusuojamas plotas padidėja 5 kartus.

* Numatytasis

Parinktis	Aprašymas
Enlarge x8 (Padidinti x8)	Pasukus fokusavimo žiedą, fokusuojamas plotas padidėja 8 kartus.
FA (Pagalbinė fokusavimo juosta)	Sukant fokuasvimo žiedą pagalbinė fokusavimo juosta pakyla pagerėjus fokusavimui. 

Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS)

Naudokitės optinio vaizdo stabilizavimo (OIS) funkcija, kad sumažintumėte fotoaparato judėjimą. OIS gali būti negalimas su kai kuriais objektyvais.

Fotoaparato judėjimas matomas fotografuojant tamsiose vietose ar patalpose. Tokiais atvejais fotoaparatas naudoja mažesnį užrakto greitį, kad padidintų įleidžiamos šviesos kiekį, o dėl jos trūkumo nuotraukos gali būti susiliejusios. To galite išvengti naudodamiesi OIS funkcija.

Jei objektyve yra OIS jungiklis, turite jį nustatyti ties **ON** (Įjungta), kad galėtumėte naudotis OIS funkcija.

Jei norite nustatyti OIS parinktį, Fotografavimo režimu paspauskite [MENU] → arba → **OIS** → parinktis.

OIS parinktys

* Numatytasis

Piktograma	Aprašymas
OIS	**Mode 1** (1 režimas)*: ši OIS funkcija taikoma tik kai iki pusės ar iki galo paspaudžiate [**Užraktas**].
OIS	**Mode 2** (2 režimas): ši OIS funkcija yra įjungta.
OFF	**Off** (Išjungta): ši OIS funkcija yra išjungta. (Ši funkcija gali būti negalimas su kai kuriais objektyvais.)

Be OIS korekcijos

Su OIS korekcija

Paleistis (fotografavimo režimas)

Galite pasirinkti fotografavimo režimus, pvz., tęstinį, pliūpsnio, laikmačio ir kitus.

Norėdami vienu metu užfiksuoti vieną nuotrauką, pasirinkite **Single** (Vienetinis). Norėdami fotografuoti greitai judančius objektus pasirinkite **Continuous** (Tęstinis) arba **Burst** (Pliūpsnis). Norėdami keisti ekspoziciją, baltos spalvos balansą arba pritaikyti nuotraukos vedlio efektus, pasirinkite **AE Bracket** (AE sugretinimas), **WB Bracket** (Baltos spalvos balanso sugretinimas) arba **P Wiz Bracket** (Nuotraukos vedlio sugretinimas). Taip pat galite pasirinkti **Timer** (Laikmatis), kad nufotografuotumėte save.

Norėdami nustatyti fotografavimo metodą, Fotografavimo režimu paspauskite [] → parinktis.

Pavienis

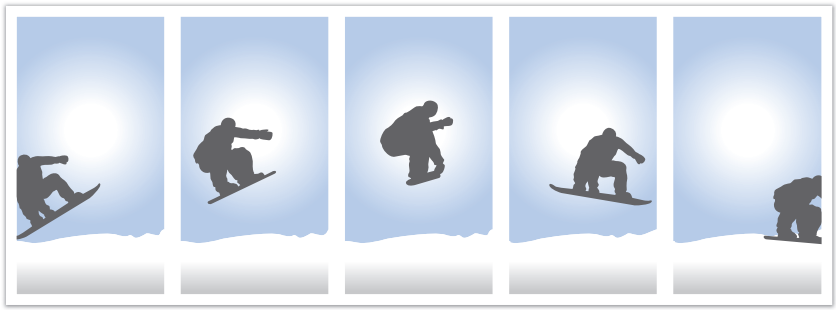
Paspaudus [**Užraktas**] bus nufotografuojama viena nuotrauka. Rekomenduojama bendrais atvejais.

Tęstinis

Fotografuokite nepertraukiamai laikydami paspaudę [**Užraktas**]. Galite užfiksuoti iki 3 nuotraukų (**Continuous Low (3fps)** (Tęstinis, žemas (3 kadr./sek.))) arba 8 nuotraukų (**Continuous High (8fps)** (Tęstinis, aukštas (8 kadr./sek.))) per sekundę.

Pliūpsnis

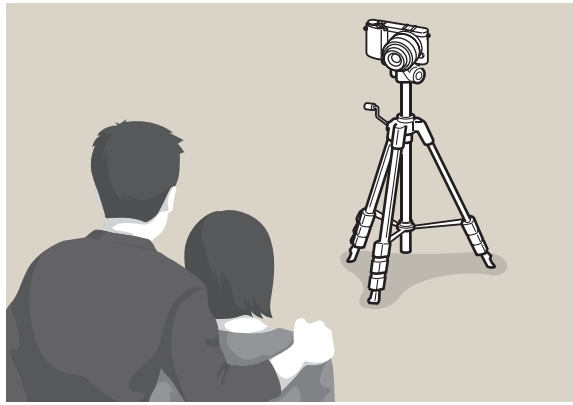
Iš karto užfiksuokite 10 kadrų per sekundę (3 sekundės), 15 kadrų per sekundę (2 sekundės) arba 30 kadrų per sekundę (1 sekundė) vieną kartą paspaudus [**Užraktas**]. Rekomenduojama fotografuojant greitai ir padrikai judančius objektus, pvz., lenktynines mašinas.



Norėdami nustatyti kadrų skaičių fotografavimo režimu paspauskite [] → **Burst** (Pliūpsnis) ir tada paspauskite [**DISP**].

Laikmatis

Užfiksuokite nuotrauką su delsa nuo 2 iki 30 sekundžių. Delsą galima reguliuoti – didinti po 1 sekundę.



Norėdami nustatyti delsą fotografavimo režimu paspauskite [] → **Timer** (Laikmatis) ir tada paspauskite [**DISP**].

Automatinės ekspozicijos sugretinimas (AE Bracket)

Paspaudus [**Užraktas**] fotoaparatas užfiksuoja 3 nuotraukas iš karto: originalią, viena verte tamsesnę ir viena verte šviesesnę. Kad išvengtumėte susiliejusių nuotraukų, nes fotoaparatas iš karto fotografuoja tris, naudokite trikojį. Galite pakeisti nustatymus meniu **Bracket Set** (Grupavimo nustatymas).

Ekspozicija -2 | Originali | Ekspozicija +2

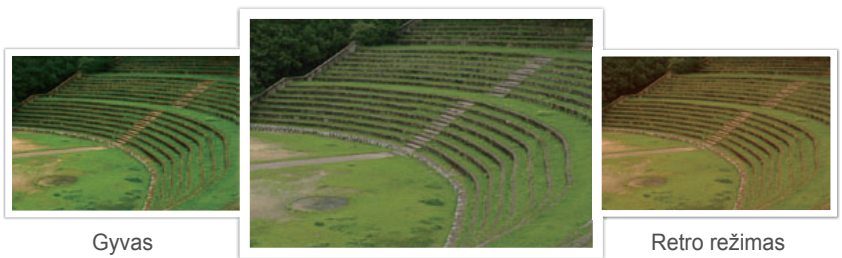
Baltos spalvos balanso grupavimas (WB Bracket)

Paspaudus [**Užraktas**] fotoaparatas užfiksuoja 3 nuotraukas iš karto: originalią ir dar dvi su skirtingais baltos spalvos balanso nustatymais. Originali nuotrauka fiksuojama kai paspaudžiate [**Užraktas**]. Kiti du parametrai automatiškai nustatomi pagal pasirinktą baltos spalvos balansą. Galite pakeisti nustatymus meniu **Bracket Set** (Grupavimo nustatymas).

WB -2 | Originali | WB +2

Nuotraukos vedlio grupavimas (P Wiz Bracket)

Paspaudus [**Užraktas**], fotoaparatas nufotografuos tris nuotraukas iš karto su skirtingais nuotraukos vedlio nustatymais. Fotoaparatas nufotografuoja nuotrauką ir pritaiko tris nuotraukos vedlio parinktis, kurias pasirinkote užfiksuotam vaizdui. Galite pasirinkti tris skirtingus nustatymus meniu **Bracket Set** (Grupavimo nustatymas).



Gyvas | Įprastinis | Retro režimas

Grupavimo nustatymas

Galite nustatyti AE Bracket (AE nuotraukų grupė), WB Bracket (WB nuotraukų grupė) ir P Wiz Bracket (nuotraukų vediklio nuotraukų grupė) parinktis.

Norėdami nustatyti nuotraukos stilių, Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**] → → **Bracket Set** (Sugretinimo nustatymas) → parinktis.

Parinktis	Aprašymas
AE Bracket Set (AE sugretinimo nustatymas)	Nustatykite tvarką ir sugretinimo sritį. • **Bracket Order** (Sugretinimo tvarka): nustatykite tvarką, kuria fotoaparatas fotografuos originalią, šviesesnę ir tamsesnę nuotraukas (atitinkamai – „0“, „+“ ir „–“). • **Bracket Area** (Sugretinimo sritis): nustatykite 3 sugretinamų nuotraukų ekspozicijos ribas.
WB Bracket Set (Baltos spalvos balanso sugretinimo nustatymas)	Derinkite baltos spalvos balanso sugretinimo intervalo ribas 3 gretinamose nuotraukose. Pavyzdžiui, AB –/+3 gintaro spalvos vertę padidina arba sumažina trimis žingsniais. MG –/+3 derina rausvai raudonos spalvos vertę tokiu pačiu žingsniu.
P Wiz Bracket Set (Nuotraukos vedlio sugretinimo nustatymas)	Pasirinkite 3 nuotraukos vedlio nustatymus, kuriuos fotoaparatas naudos fotografuodamas 3 sugrupuotas nuotraukas.

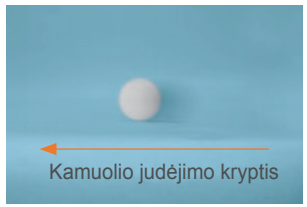
Blykstė

Norėdami užfiksuoti realistinę objekto nuotrauką, šviesos kiekis turi būti pastovus. Kai šviesos šaltinis nėra pastovus, galite naudotis blykste ir suteikti reikiamą pastovios šviesos šaltinį. Pasirinkite atitinkamus nustatymus pagal šviesos šaltinį ir objektą.

Jei norite nustatyti blykstės parinktį, Fotografavimo režimu paspauskite [Fn] → **Flash** (Blykstė) → parinktis.

Blykstės parinktys

Piktograma	Aprašymas
	Off (Išjungta): nenaudokite blykstės.
SMART	**Smart Flash** (Išmani blykstė): fotoaparatas automatiškai pritaiko blykstės šviesumą pagal aplinkos šviesumą.
A	**Auto** (Automatinis): blykstė automatiškai suveikia tamsiose vietose.
	Auto Red-eye (Automatinis raudonų akių šalinimas): blykstė suveikia automatiškai ir apsaugo nuo raudonų akių efekto.
F	**Fill in** (Užpildyti): blykstė suveikia kaskart fotografuojant.
	Fill-in Red (Užpildyti; raudonų akių šalinimas): blykstė suveikia kaskart fotografuojant ir šalina raudonų akių efektą.

Piktograma	Aprašymas	
1 2	**1st Curtain** (Pirma užuolaida): blykstė suveikia tik suveikus užraktui. Fotoaparatas aiškiai užfiksuoja objektą nuotraukoje prieš įvykių seką.	
1 2	**2nd Curtain** (Antra užuolaida): blykstė suveikia prieš užsidarant užraktui. Fotoaparatas aiškiai užfiksuoja objektą nuotraukoje įvykių sekoje.	

- Priklausomai nuo pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.
- Blykstė suveikia du kartus tam tikru intervalu. Nepajudėkite, kol blykstė suveiks antrą kartą.
- Blykstės parinkčių ir intensyvumo derinimas galimas tik naudojant išskirtinai su NX suderinamą blykstę.
- Galite fotografuoti naudodami ne visiškai įkrautą blykstę, tačiau rekomenduojama naudoti visiškai įkrautą.

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintas blykstes. Naudodami nesuderinamas blykstes galite pažeisti fotoaparatą.

Raudonų akių efekto taisymas

Fotografuojant tamsoje su blykste, nuotraukoje žmogaus akys gali atrodyti raudonos. Norėdami pataisyti raudonų akių efektą pasirinkite **Auto Red-eye** (Automatinis raudonų akių šalinimas) arba **Fill-in Red** (Užpildyti; raudonų akių šalinimas).

Be raudonų akių efekto korekcijos

Su raudonų akių efekto korekcija

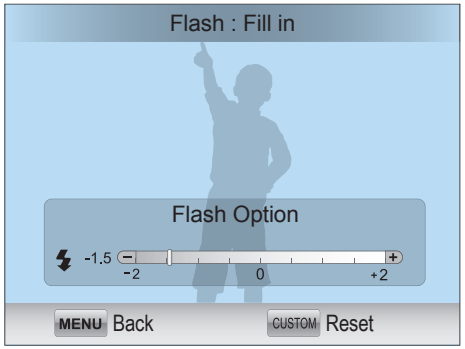
Jei objektas per toli nuo fotoaparato ar sujuda kai suveikia pirmoji blykstė, gali nepavykti sumažinti raudonų akių efekto.

Blykstės intensyvumo reguliavimas

Kad nuotraukos nebūtų pernelyg arba nepakankamai išlaikytos, pasirinkite reikiamą blykstės intensyvumą. Galite reguliuoti ±2 lygiais.

Norėdami nustatyti blykstės intensyvumą,

Fotografavimo režimu paspauskite [Fn] → **Flash** (Blykstė) → parinktis → [DISP] → pasukite navigacijos mygtuką arba paspauskite [/AF].



- Reguliuoti blykstės intensyvumą gali būti neefektyvu, jeigu:
  - objektas per arti fotoaparato
  - nustatėte didelį ISO greitį
  - ekspozicijos reikšmė per didelė ar per maža
- Veikiant tam tikriems režimams, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Jei prie fotoaparato pridedate blykstę, kurios jautrumą galite derinti, bus pateikti blykstės jautrumo derinimo nustatymai.
- Jei naudojant blykstę objektas yra per arti, dalis šviesos gali būti blokuojama, ir todėl gali gautis tamsi nuotrauka. Įsitikinkite, kad objektas yra rekomenduojamu atstumo nutolęs nuo fotoaparato. Tai priklauso nuo objektyvo.
- Kai pritvirtintas objektyvo dangtelis, jis gali blokuoti blykstės skleidžiamą šviesą. Norėdami naudotis blykste, nuimkite dangtelį.

Matavimas

Matavimo režimas parodo, kaip fotoaparatas nustato šviesos kiekį.

Fotoaparatas išmatuoja scenos apšvietimą ir daugelyje režimų remiasi šiais duomenimis nustatydamas įvairius nustatymus. Pavyzdžiui, jei objektas atrodo tamsesnis nei yra, fotoaparatas užfiksuoja objekto didesnio išlaikymo nuotrauką. Jei objektas atrodo šviesesnis nei yra, fotoaparatas užfiksuoja objekto mažesnio išlaikymo nuotrauką.

Nuotraukos šviesumas ir bendra nuotaika taip pat gali priklausyti nuo to, kaip fotoaparatas išmatuoja šviesumą. Pasirinkite tinkamus nustatymus pagal fotografavimo aplinkybes.

Norėdami nustatyti matavimo parinktį, Fotografavimo režimu paspauskite [Fn] → **Metering** (Matavimas) → parinktis.

Daugeriopas

Daugeriopu režimu apskaičiuojamas šviesos kiekis keliose vietose. Kai šviesos pakanka arba jos trūksta, fotoaparatas pakeičia ekspozicijos vertę pagal vidutinį visos scenos šviesumą. Šis režimas tinkamas bendroms nuotraukoms.

Centrinis

Centriniu režimu apskaičiuojama platesnė sritis nei taškiniu režimu. Yra susumuojama kadro centre esanti šviesą (60–80 %) ir likusioje kadro dalyje (20–40 %). Rekomenduojama naudoti, kai yra menkas šviesumo skirtumas tarp objekto ir jį supančios aplinkos arba objekto kompozicijos sritis yra didesnė palyginus su visa nuotraukos kompozicija.

Taškinis

Taškiniu režimu apskaičiuojamas šviesos kiekis centre. Kai fotografuojate prie stipraus objekto foninio apšvietimo, fotoaparatas pakeičia ekspoziciją, kad teisingai užfiksuotų objektą. Pavyzdžiui, pasirinkę daugelio režimą su stipriu foniniu apšvietimu, fotoaparatas apskaičiuoja, kad šviesos yra pakankamai, todėl gaunama tamsesnė nuotrauka. Taškiniu režimu galima to išvengti, nes skaičiuojamas tikslinės srities šviesumas.

Objektas yra ryškių spalvų, o fonas – tamsus. Taškinis režimas rekomenduojamas tokiais atvejais, kai yra didelis ekspozicijos skirtumas tarp objekto ir fono.

Fokusuojamos srities ekspozicijos vertės matavimas

Kai funkcija įjungta, fotoaparatas automatiškai nustato optimalią ekspozicijos vertę apskaičiuodamas fokusuojamos srities šviesumą. Ši funkcija galima tik pasirinkus **Spot** (Taškinis) arba **Multi** (Daugeriopas) matavimą ir **Selection AF** (Pasirinkimo AF).

Norėdami nustatyti šią funkciją,

Fotografavimo režimu paspauskite [MENU] → ⚙ → **Link AE to AF Point** (Susieti AE ir AF tašką) → parinktis.

Išmanaus priartinimo ribos

Ši funkcija automatiškai ištaiso prarastas šviesias detales, kurios galėjo būti prarastos dėl skirtingų šešėlių nuotraukoje.

Jei norite nustatyti išmanaus priartinimo ribos parinktis,

Fotografavimo režimu paspauskite [**Fn**] → **Smart Range** (Išmanaus priartinimo ribos) → parinktis.

Be išmanaus priartinimo ribų efekto

Su išmanaus priartinimo ribų efektu

Pasirenkama spalva

Šia funkcija galite pasirinkti norimą pabrėžti spalvą ir sušvelninti kitas. Meniu galite pasirinkti raudoną, žalią, mėlyną ar geltoną spalvas.

Norėdami naudoti pasirinktinės spalvos parinktis,

Fotografavimo režimu paspauskite [**Fn**] → **Selective Color** (Pasirinktinės spalvos) → parinktis.

Pavyzdžiai

Originali

Kai pasirinkta raudona

Spalvos erdvė

Skaitmeniniai vaizdus fiksuojantys prietaisai, pvz., skaitmeniniai fotoaparatai, monitoriai ir spausdintuvai turi savus metodus, kuriais atkuria spalvas, kurie vadinami spalvų erdvėmis.

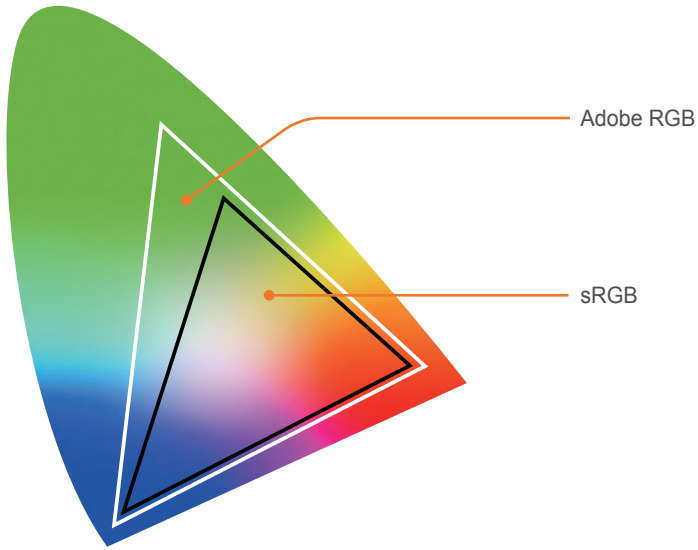
Fotoaparate galite pasirinkti iš dviejų spalvų erdvių: **sRGB** arba **Adobe RGB**.

sRGB yra plačiai naudojama kuriant spalvas kompiuterių monitoriuose ir tai yra įprastinė Exif formato spalvų erdvė. sRGB rekomenduojama naudoti su įprastinėmis nuotraukomis ir internetu platintinomis nuotraukomis.

Adobe RGB naudojama komerciniuose spaudiniuose ir jos spalvų erdvė yra platesnė nei sRGB. Naudodamiesi platesne spalvų erdve galite paprasčiau redaguoti nuotraukas kompiuteriu. Atkreipkite dėmesį, kad komercinės programos dažniausiai suderinamos tik su ribotu spalvų erdvių skaičiumi. Jei atidarysite nuotrauką su programa, kuri nepalaiko šios spalvų erdvės, spalvos bus šviesesnės.

Norėdami nustatyti spalvų erdvę,

Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**] → → **Color Space** (Spalvų erdvė) → parinktis.



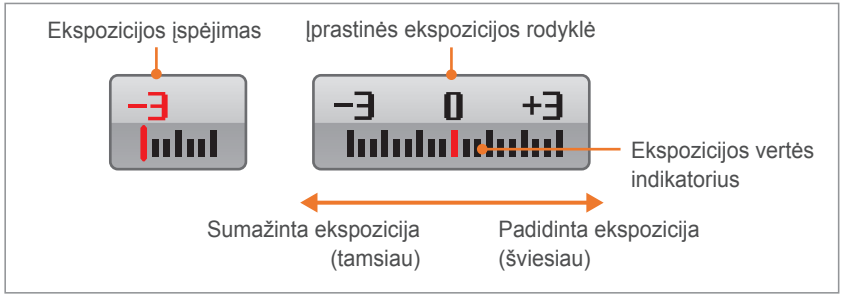
Ekspozicijos kompensavimas / fiksavimas

Ekspozicijos kompensavimas

Fotoaparatas automatiškai nustato ekspozicijos vertę, apskaičiuodamas nuotraukos kompozicijos šviesos lygį ir objekto poziciją. Jei fotoaparato nustatyta ekspozicijos vertė didesnė ar mažesnė nei tikėjotės, ją galite derinti rankiniu būdu. Ekspozicijos vertė derinama ±3 žingsniu. Fotoaparatas pateikia raudoną ekspozicijos pranešimą viršijus ekspozicijos ±3 diapazoną.

Norėdami keisti ekspozicijos vertę paspauskite [ ] ir tada sukite navigacijos ratuką. Ekspozicijos vertę taip pat galite reguliuoti paspausdami [ ] ir tada pasirinkdami **EVC (Exposure Value Compensation)** (Ekspozicijos vertės kompensavimas).

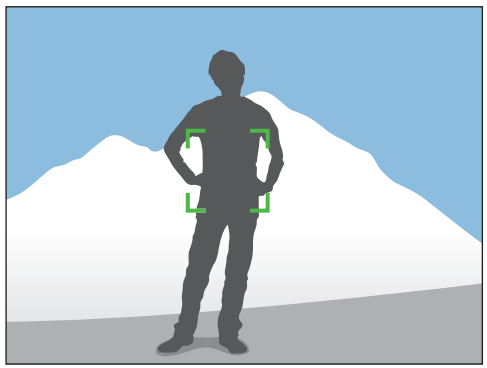
Galite patikrinti ekspozicijos vertę pažiūrėję į ekspozicijos vertės indikatorių.



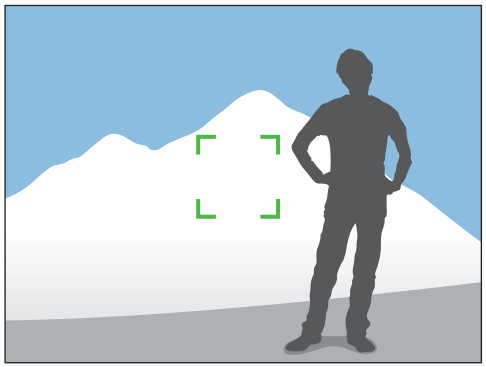
Originali

Ekspozicijos fiksavimas

Kai negalite išgauti norimo išlaikymo dėl stipraus spalvų kontrasto, fiksuokite ekspoziciją ir tada fotografuokite.



Norėdami fiksuoti ekspoziciją keiskite nuotraukos kompoziciją, ties kuria norite apskaičiuoti ekspoziciją, ir tada paspauskite norimą mygtuką. (128 psl.)



Užfiksavę ekspoziciją nukreipkite objektyvą norime kryptimi ir paspauskite [**Užraktas**].

Vaizdo įrašymo funkcijos

Toliau paaiškinamos vaizdo įrašų funkcijos.

Vaizdo įrašo AE režimas

Nustatykite vaizdo įrašymo ekspozicijos režimą.

Norėdami naudoti vaizdo įrašo AE režimo parinktis, Filmavimo režimu paspauskite [Fn] → **Movie AE Mode** (Vaizdo įrašo AE režimas) → parinktis.

* Numatytasis

Piktograma	Aprašymas
	Program (Programinis)*: diafragmos vertė ir užrakto greitis yra nustatomi automatiškai.
	Aperture Priority (Diafragmos pirmumas): įrašydami vaizdo įrašą nustatykite diafragmos vertę rankiniu būdu. Pasukite navigacijos mygtuką, kad keistumėte diafragmose vertę.
	Shutter Priority (Užrakto pirmumas): įrašydami vaizdo įrašą nustatykite užrakto greitį rankiniu būdu. Pasukite navigacijos mygtuką, kad keistumėte užrakto greitį.
	Manual (Rankinis): prieš įrašydami vaizdo įrašą nustatykite tiek diafragmos vertę tiek užrakto greitį rankiniu būdu. Norėdami pasirinkti diafragmos vertę arba užrakto greitį paspauskite [ ] ir tada sukdami navigacijos ratuką keiskite vertę.

Keli judesiai

Nustatykite vaizdo įrašo atkūrimo greitį.

Norėdami nustatyti įrašymo greičio parinktis, Filmavimo režimu paspauskite [MENU] → → **Multi Motion** (Keli judesiai) → parinktis.

Piktograma	Aprašymas
x0.25	**x0.25**: įrašyti vaizdo įrašą ir atkurti jį 1/4 įprastinio greičio.
x0.5	**x0.5**: įrašyti vaizdo įrašą ir atkurti jį 1/2 įprastinio greičio.
x1	**x1**: įrašyti vaizdo įrašą ir atkurti jį įprastiniu greičiu.
x5	**x5**: įrašyti vaizdo įrašą ir atkurti jį 5 X įprastinis greitis.
10x	**x10**: įrašyti vaizdo įrašą ir atkurti jį 10 X įprastinis greitis.
20x	**x20**: įrašyti vaizdo įrašą ir atkurti jį 20 X įprastinis greitis.

- Jei pasirenkate kitą parinktį, nei **x1**, garsas nebus įrašomas.
- Priklausomai nuo vaizdo įrašo dydžio, galimos parinktys gali skirtis.

Išblukimas

Galite fotoaparatu pridėti išblukimo efektus scenos pradžioje ar pabaigoje ir nereikės to daryti kompiuteriu. Naudokitės funkcija atitinkamai ir pridėkite išskirtinių efektų prie vaizdo įrašo.

Jei norite naudoti išblukimo parinktį, Filmavimo režimu paspauskite [Fn] → **Fader** (Išblukimas) → parinktis.

Piktograma	Aprašymas
	Off (Išjungta): išblukimo funkcija nenaudojama.
	In (Pradžioje): scena palaipsniui šviesėja iki pasidaro matoma.
	Out (Pabaigoje): scena palaipsniui tamsėja iki pasidaro visiškai tamsu.
	In-out (Pradžioje ir pabaigoje): išblukimo efektas pritaikomas scenos pradžioje ir pabaigoje.

Garsas

Kartais vaizdo įrašas be garso yra įdomesnis už vaizdo įrašą su garsu. Norėdami įrašyti vaizdo įrašą be garso, išjunkite garso įrašymą.

Jei norite naudoti garso parinktį, Filmavimo režimu paspauskite [Fn] → **Voice** (Garsas) → parinktis.

3 skyrius

Atkūrimas / redagavimas

Sužinokite, kaip atkurti bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus.
Dėl informacijos apie failų redagavimą kompiuteryje žr. 6 skyrių.

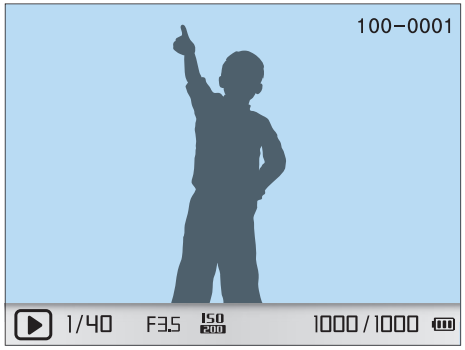
Failų paieška ir tvarkymas

Sužinokite, kaip miniatiūrų peržiūros režime galima greitai ieškoti nuotraukų ir vaizdo įrašų bei kaip apsaugoti ir trinti failus.

Nuotraukų peržiūra

1 Paspauskite [▶].

- Bus rodoma paskutinė padaryta nuotrauka.

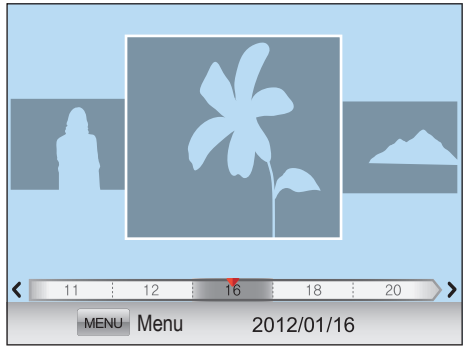


2 Norėdami slinkti per failus, pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [/AF].

Kitais fotoaparatais surinktų failų gali nepavykti redaguoti ar atkurti dėl matmenų ar kodekų, kurių nepalaiko šis fotoaparatas. Šiuos failus redaguokite arba atkurkite kompiuteriu ar kitu įrenginiu.

Vaizdų miniatiūrų peržiūra

Jei norite ieškoti norimų nuotraukų ir vaizdo įrašų, persijunkite į miniatiūrų peržiūros režimą. Miniatiūrų peržiūros režime vienu metu rodoma keletas vaizdų, kad galėtumėte lengvai peržvelgti norimus rasti elementus. Taip pat failus galite klasifikuoti ir rodyti pagal jų tipą, datą ar savaitę, kurią jie buvo užfiksuoti.



Norėdami peržiūrėti failus kaip miniatiūras, paspauskite [].

- Norėdami peržiūrėti 3 miniatiūras, paspauskite kartą.
- Norėdami peržiūrėti 15 arba 40 miniatiūrų, paspauskite du kartus. (Vienos peržiūroje paspauskite [**MENU**] → ▶ → **Thumbnail Mode** (Miniatiūrų režimas), kad pasirinktumėte norimų peržiūrėti failų skaičių. (95 psl.))

Arba atskirame vaizde paspauskite [**MENU**] → ▶ → **View** (Rodinys) → parinktis.

Failų peržiūra pagal kategoriją

1 Miniatiūrų režime paspauskite [**MENU**].

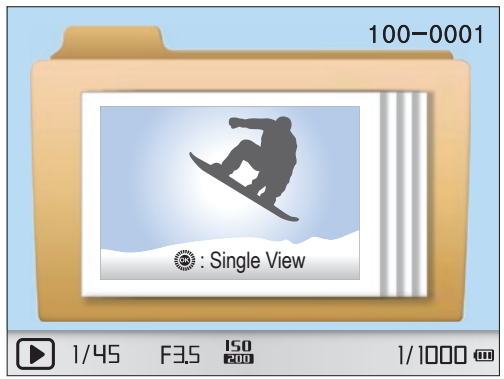
2 Pasirinkite **Filter** (Filtras) → kategorija ir tuomet paspauskite [OK].

* Numatytasis

Parinktis	Aprašymas
Type (Tipas)	Peržiūrėkite failus pagal failo tipą, pvz., nuotraukas ar vaizdo įrašus.
Date (Data)*	Peržiūrėkite failus pagal išsaugojimo datą.
Week (Savaitė)	Peržiūrėkite failus pagal savaitės dieną, kurią jie buvo išsaugoti.
Location (Vieta)	Peržiūrėkite failus pagal vietą, kurioje jie buvo išsaugoti. (Tik su GPS moduliu užfiksuotose nuotraukose yra vietos informacija.)

Failų peržiūra aplanko formatu

Tęstinės ir pliūpsnių serijų nuotraukos rodomos kaip aplankas. Ištrynus aplanką, bus ištrintos visos jame esančios nuotraukos.



Jei aplanko rodinyje paspausite [ ], aplanke esantys failai bus pateikti kaip miniatiūros.

Failų apsauga

Apsaugokite failus nuo atsitiktinio ištrynimo.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**] → ▶1 → **Protect** (Apsaugoti) → parinktis. (**Single** (Pavienis), **Select** (Pasirinkti), **All** (Viską))

2 Norėdami pasirinkti failą, pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [✋/**AF**] ir tada paspauskite [OK].

3 Paspauskite [**Fn**].

Failų trynimas

Trinkite failus atkūrimo režime ir atlaisvinkite daugiau vietos atminties kortelėje. Apsaugoti failai nebus ištrinti.

Pavienio failo šalinimas

Galite pasirinkti vieną failą ir jį ištrinti.

1 Atkūrimo režimu pasirinkite failą ir tuomet paspauskite [🗑].

- Arba atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**] → ▶1 → **Delete** (Trinti) → **Single** (Pavienis).

2 Kai pasirodo iššokantis pranešimas, pasirinkite **Yes** (Taip).

Daugybinių failų šalinimas

Galite pasirinkti keletą failų ir juos ištrinti.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [🗑] → **Multiple Delete** (Daugybinis ištrynimas).

- Arba atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**] → ▶ → **Delete** (Trinti) → **Select** (Pasirinkti).

2 Pasirinkite norimus ištrinti failus pasukdami naršymo mygtuką arba paspausdami [✋/**AF**], ir tuomet paspauskite [OK].

- Jei norite atšaukti savo pasirinkimą, dar kartą paspauskite [OK].

3 Paspauskite [🗑].

4 Kai pasirodo iššokantis pranešimas, pasirinkite **Yes** (Taip).

Visų failų šalinimas

Galite vienu metu ištrinti visus atminties kortelėje esančius failus.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

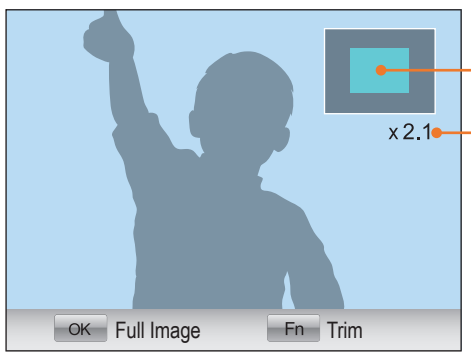
2 Pasirinkite ▶ → **Delete** (Trinti) → **All** (Viską).

3 Kai pasirodo iššokantis pranešimas, pasirinkite **Yes** (Taip).

Nuotraukų peržiūra

Nuotraukos didinimas

Galite didinti nuotraukas peržiūrėdami jas atkūrimo režime. Jei norite išimti ekrane rodomo vaizdo dalį ir išsaugoti ją naujame faile, taip pat galite perkelti padidintą sritį ir naudotis apkarpymo funkcija.



Padidinta sritis

Didinimas (didžiausias didinimas gali skirtis priklausomai nuo skyros)

Paspauskite [OK] ir tada pasukite navigacijos mygtuką pagal laikrodžio rodyklę, kad padidintumėte nuotrauką.

(Norėdami sumažinti nuotrauką pasukite navigacijos myktuką pagal laikrodžio rodyklę.)

Jei	Norite tai padaryti
Perkelti padidintą sritį	Paspauskite [**DISP**/ / / **AF**].
Apkarpykite padidintą vaizdą	Paspauskite [**Fn**]. (išsaugomas naujame faile)
Grįžti prie pirminio vaizdo	Paspauskite [OK].

Skaidrių rodymo peržiūra

Galite peržiūrėti nuotraukas skaidrių rodyme, taikyti jam įvairių efektų ir groti fono muziką.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite .

3 Pasirinkite skaidrių rodymo parinktį.

- Pereikite prie 4 žingsnio, jei skaidrių peržiūrai nenorite taikyti jokių efektų.

Parinktis	Aprašymas
Images (Vaizdai)	Nustatykite nuotraukas, kurias norite peržiūrėti kaip skaidres. • **All** (Viską): peržiūrėkite visas nuotraukas skaidrių rodyme. • **Date** (Data): skaidrių rodymo režimu peržiūrėkite tam tikrą datą nufotografuotas nuotraukas. • **Select** (Pasirinkti): pasirinktas nuotraukas peržiūrėkite kaip skaidres.
Effect (Efektas)	Pasirinkite perėjimo efektą. Pasirinkite **Off** (Išjungtas) norėdami atšaukti efektus.
Interval (Intervalas)	Pasirinkite, kas kiek laiko bus rodoma nauja nuotrauka.
Music (Muzika)	Groti fono muziką.

4 Pasirinkite **Slide Show** (Skaidrių rodymas) → **Play** (Groti) arba **Repeat** (Pakartoti).

- Skaidrių rodymas prasidės iš karto.

Automatinis pasukimas

Įjungus automatinį pasukimą, fotoaparatas automatiškai pasuks vertikalioje pozicijoje užfiksuotas nuotraukas, kad jos tilptų ekrane horizontalioje orientacijoje.

Jei norite nustatyti automatinio pasukimo parinktis,	Atkūrimo režimu paspauskite [MENU] → ▶ → **Auto Rotate** (Automatinis pasukimas) → parinktis.

Miniatiūrų režimo nustatymas

Galite pasirinkti kiek failų peržiūrėti miniatiūrų režimu.

Norėdami nustatyti miniatiūrų režimo parinktis,	Atkūrimo režimu paspauskite [MENU] → ▶ → **Thumbnail Mode** (Miniatiūrų režimas) → parinktis.

Vaizdo įrašų leidimas

Galite leisti vaizdo įrašą, užfiksuoti vaizdo įrašo kadrą arba apkarpyti ir išsaugoti jį kaip naują failą.

Vaizdo įrašo peržiūros valdikliai

Jei	Norite tai padaryti
Atsukti atgal	Paspauskite [◀◀]. Kaskart kai paspaudžiate [◀◀], fotoaparatas nuskaito atgal padidindamas 2X, 4X ir 8X.
Pristabdyti / groti	Paspauskite [OK].
Persukti į priekį	Paspauskite [AF]. Kaskart kai paspaudžiate [AF], fotoaparatas nuskaito į priekį padidindamas 2X, 4X ir 8X.
Garsumo valdymas	Pasukite navigacijos mygtuką į kairę ar į dešinę.
Sustabdyti	Paspauskite [DISP].

Vaizdo įrašo apkarpymas atkūrimo metu

1. Paspauskite [OK] taške, kuriame norite, kad prasidėtų naujasis vaizdo įrašas.
2. Pristabdę, paspauskite [🗑].
3. Paspauskite [OK] taške, kuriame norite, kad naujasis vaizdo įrašas baigtųsi.
4. Pristabdę, paspauskite [🗑].
5. Kai pasirodo iššokantis pranešimas, pasirinkite **Yes** (Taip).

Apkarpytas failas išsaugomas kaip atskiras failas nauju pavadinimu.

Kadro užfiksavimas atkūrimo metu

1 Paspauskite [OK] taške, kuriame norite išsaugoti nejudamą vaizdą.

2 Paspauskite [ ].

- Užfiksuoto vaizdo skyra bus tokia pati kaip ir vaizdo įrašo skyra.
- Užfiksuotas failas išsaugomas kaip atskiras failas nauju pavadinimu.

Nuotraukų redagavimas

Atlikite nuotraukų redagavimo darbus, pvz., keiskite dydį, pasukite arba pašalinkite raudonų akių efektą. Redaguotos nuotraukos išsaugomos kaip nauji failai naujais pavadinimais. 3D, panoraminių ir 3D panoraminių nuotraukų negalima redaguoti naudojantis „Image Edit“ funkcija.

Jei norite nustatyti „Image Edit“ parinktis, Atkūrimo režimu paspauskite [Fn] → parinktis.

Parinktys

* Numatytasis

Piktograma	Aprašymas
	Smart Filter (Sumanusis filtras): nuotraukoms pritaikykite įvairius filtro efektus ir sukurkite išskirtinius vaizdus. (**Off** (Išjungtas)*, **Miniature** (Miniatiūra), **Soft Focus** (Švelnus fokusavimas), **Old Film 1** (Sena juostelė 1), **Old Film 2** (Sena juostelė 2), **Halftone Dots** (Pustonio taškai), **Sketch** (Eskizas), **Fish Eye** (Žuvies akis), **Defog** (Rūko pašalinimas), **Negative** (Negatyvas)) Naujasis failas gali būti mažesnis už pradinį failą.
	Red-eye Fix (Raudonų akių efekto korekcija): nuotraukoje pašalinkite raudonų akių efektą. (**Off** (Išjungtas)*, **On** (Įjungtas)) Naujasis failas gali būti mažesnis už pradinį failą.

* Numatytasis

Piktograma	Aprašymas
	Backlight (Foninis apšvietimas): ištaisykite per mažo išlaikymo nuotraukos ryškumą. (**Off** (Išjungtas)*, **On** (Įjungtas)) Prieš koregavimą Po koregavimo Naujasis failas gali būti mažesnis už pradinį failą.
	Resize (Keisti dydį): keiskite nuotraukos dydį. Galimos skyros gali skirtis priklausomai nuo pasirinktos nuotraukos dydžio.
	Rotate (Pasukti): pasukite nuotrauką. (**Off** (Išjungtas)*, **Right 90˚** (į dešinę 90˚), **Left 90˚** (į kairę 90˚), **180˚**, **Horizontal** (Horizontaliai), **Vertical** (Vertikaliai)) Apsaugotų ar „RAW“ failų pasukti negalima.

* Numatytasis

Piktograma	Aprašymas
	Face Retouch (Veido retušavimas): paslėpkite veido netobulumus. Naujasis failas gali būti mažesnis už pradinį failą.
	Brightness (Šviesumas): reguliuokite nuotraukos šviesumą. Naujasis failas gali būti mažesnis už pradinį failą.
	Contrast (Kontrastas): reguliuokite nuotraukos aštrumą. Naujasis failas gali būti mažesnis už pradinį failą.
	Vignetting (Vinjetės): pasitelkite senovinių spalvų, didelio kontrasto arba „Lomo“ fotoaparatų ryškių vinječių efektą. Naujasis failas gali būti mažesnis už pradinį failą.

4 skyrius
Belaidis tinklas

Sužinokite kaip prisijungti prie belaidžių vietinių tinklų (WLAN) ir naudotis funkcijomis.

Prisijungimas prie WLAN ir tinklo nustatymų konfigūravimas

Išmokite prisijungti per prieigos tašką (AP), kai esate WLAN diapazone. Jūs taip pat galite konfigūruoti tinklo nustatymus.

Prisijungimas prie WLAN

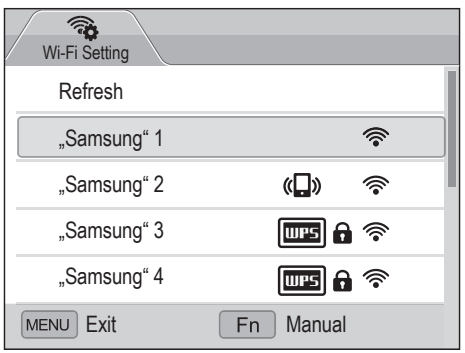
1 Pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Pasirinkite , , arba .

3 Paspauskite [**MENU**], tada pasirinkite **Wi-Fi Setting** („Wi-Fi“ nustatymai).

- Kai kuriais režimais paspauskite [**MENU**] arba vadovaukitės nurodymais ekrane, kol pasirodys Wi-Fi Setting („Wi-Fi“ nustatymai) ekrano rodinys.
- Fotoaparatas automatiškai ieško prieinamų AP įrenginių.

4 Pasirinkite AP.



Piktograma / Parinktis	Aprašymas
Refresh (Atnaujinti)	Prijungiamų AP atnaujinimas.
	Spec. AP
	Apsaugotas AP
	WPS AP
	Signalo stipris
WPS button connection (Sujungimas WPS mygtuku)	Prisijungti prie WPS AP.
Add wireless network (Pridėti belaidį tinklą)	Rankiniu būdu pridėti AP.

- Norėdami atidaryti tinklo nustatymo parinktis, paspauskite [**Fn**].
- Pasirinkus apsaugotą AP, pasirodys iššokantis pranešimas. Įveskite slaptažodžius, reikalingus norint prisijungti prie WLAN. Informacija apie tai, kaip įvesti tekstą, nurodyta skyrelyje „Teksto įvedimas“. (105 psl.)
- Pasirodžius prisijungimo puslapiui, vadovaukitės skyreliu „Prisijungimo naršyklės naudojimas“. (103 psl.)
- Jeigu pasirinksite neapsaugotą AP, fotoaparatas prisijungs prie WLAN.
- Jeigu pasirinksite WPS profilio palaikomą AP, pasirinkite **WPS PIN connection** (Sujungimas WPS PIN) ir AP įrenginyje įveskite PIN kodą. Jūs taip pat galite prijungti WPS profilio palaikomą AP, fotoaparate pasirinkę **WPS button connection** (Sujungimas WPS mygtuku), po to paspaudę **WPS** mygtuką AP įrenginyje.

Tinklo parinkčių nustatymas

1 „Wi-Fi“ nustatymai ekrane pareikite prie AP ir paspauskite [**Fn**].

2 Pažymėkite kiekvieną parinktį ir įveskite būtiną informaciją.

Parinktis	Aprašymas
Authentication (Autentifikavimas)	Pasirinkite tinklo autentifikavimo tipą.
Data Encryption (Duomenų šifrv.)	Pasirinkite šifravimo tipą.
Network Key (Tinklo raktas)	Įveskite tinklo slaptažodį.
IP Setting (IP nustatymai)	Nustatykite IP adresą rankiniu būdu.

Rankinis IP adreso nustatymas

1 „Wi-Fi“ nustatymai ekrane pareikite prie AP ir paspauskite [**Fn**].

2 Pasirinkite **IP Setting** (IP nustatymai) → **Manual** (Rankinis).

3 Pažymėkite kiekvieną parinktį ir tada įveskite būtiną informaciją.

Parinktis	Aprašymas
IP	Įveskite nekintantį IP adresą.
Subnet Mask (Potiklio šablonas)	Įveskite potinklio šabloną.
Gateway (Užkarda)	Įveskite užkardą.
DNS Server (DNS serveris)	Įveskite DNS adresą.

Prisijungimo naršyklės naudojimas

Jungdamiesi prie kai kurių AP, bendrinimo svetainių arba „cloud“ serverių, savo prisijungimo duomenis galite įvesti per prisijungimo naršyklę.

Mygtukas	Aprašymas
[DISP/ / / /AF]	Perkelkite elementą arba slinkite puslapiu.
[OK]	Pasirinkite elementą.
[MENU]	Atidarykite šias parinktis: • **Previous Page** (Ankstesnis puslapis): pereiti į ankstesnį puslapį. • **Next Page** (Kitas puslapis): pereiti į kitą puslapį. • **Reload** (Įkelti iš naujo): įkelti puslapį iš naujo. • **Stop** (Sustabdyti): sustabdyti puslapio krovimą. • **Exit** (Baigti): uždaryti prisijungimo naršyklę.
[ ]	Uždarykite prisijungimo naršyklę.

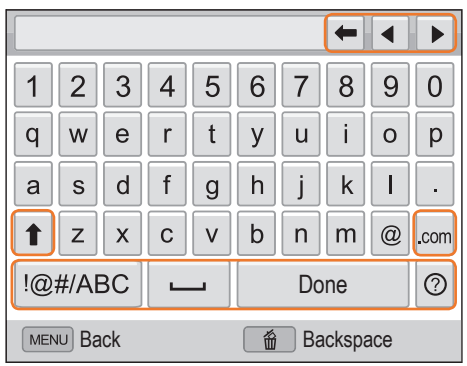
- Priklausomai nuo puslapio, prie kurio esate prisijungę, negalite pasirinkti kai kurių elementų. Tai nereiškia trikties.
- Prisijungus prie kai kurių tinklalapių, prisijungimo naršyklė gali automatiškai neužsidaryti. Tokius atveju, uždarykite prisijungimo naršyklę paspausdami [ ], tada vėl imkitės pageidaujamo veiksmo.
- Dėl puslapio dydžio ar tinklo spartos, prisijungimo puslapio įkėlimas gali truputėlį užtrukti. Tokiu atveju palaukite, kol pasirodys įkėlimo informacijos įvedimo langas.

Prisijungimo prie tinklo patarimai

- Norėdami naudotis „Wi-Fi“, turite įdėti atminties kortelę.
- Tinklo ryšio kokybę nulems AP.
- Kuo didesnis atstumas tarp fotoaparato ir AP, tuo ilgiau užtruks prisijungimas prie tinklo.
- Jeigu šalia esantis prietaisas naudoja to paties radijo dažnio signalą kaip ir jūsų fotoaparatas, jis gali pertraukti jūsų ryšį.
- Jeigu jūsų AP pavadinimas yra ne anglų kalba, fotoaparatas gali neaptikti įrenginio arba gali būti rodomas neteisingas vardas.
- Dėl tinklo nustatymų ir slaptažodžio kreipkitės į tinklo administratorių arba tinklo paslaugos teikėją.
- Jeigu WLAN būtinas tinklo paslaugų teikėjo autentifikavimas, jums gali nepavykti prie jo prisijungti. Norėdami prisijungti prie WLAN, prisijunkite prie savo tinklo paslaugų teikėjo.
- Priklausomai nuo šifravimo tipo, skaitmenų kiekis slaptažodyje gali skirtis.
- WLAN ryšio gali nebūti priklausomai nuo jūsų buvimo aplinkos.
- Fotoaparatas AP sąraše gali rodyti per WLAN tinklą įjungiamą spausdintuvą. Negalite prisijungti prie tinklo per spausdintuvą.
- Jūs negalite vienu metu prijungti savo fotoaparato prie tinklo ir televizoriaus. Taip pat jūs negalite peržiūrėti nuotraukų ir vaizdo įrašų per televizorių, kada esate prisijungę prie tinklo.
- Už prisijungimą prie tinklo gali reikėti mokėti papildomus mokesčius. Kainos nustatymas priklausys nuo jūsų sutarties sąlygų.
- Jei negalite prisijungti prie WLAN tinklo, pamėginkite kitą AP iš galimų AP sąrašo.
- Taip pat, kai kuriose užsienio šalyse galite prisijungti prie nemokamų WLAN ryšio tinklų.
- Pasirinkus kai kurių tinklo paslaugų teikėjų nemokamus WLAN tinklus, gali pasirodyti registravimosi puslapis. Įveskite savo ID ir slaptažodį, reikalingą norint prisijungti prie WLAN. Informacijos apie registravimąsi ir paslaugą kreipkitės į tinklo paslaugos teikėjus.
- Apdairiai įveskite asmeninę informaciją, skirtą AP ryšiui. Neįveskite į fotoaparatą jokių atsiskaitymo arba kredito kortelės duomenų. Gamintojas neatsako už jokias problemas, patirtas įvedus minėtojo pobūdžio informaciją.
- Įvairiose šalyse pasiekiami tinklo ryšiai gali skirtis.
- Jūsų fotoaparato WLAN funkcija turi atitikti regiono radijo bangų perdavimo teisės aktus. Kad būtų užtikrintas suderinamumas, rekomenduojame naudoti WLAN funkciją toje šalyje, kurioje pirkote fotoaparatą.
- Priklausomai nuo tinklo sąlygų, tinklo nustatymų reguliavimo procesai gali skirtis.
- Nebandykite jungtis į tinklą, jeigu jums nesuteikta prieiga.
- Prieš jungdamiesi prie tinklų, patikrinkite, ar fotoaparato akumuliatorius visiškai įkrautas.
- Jeigu negalite prisijungti prie DHCP serverio, sukurkite „autoip.txt“ failą ir nukopijuokite jį į įstatytą atminties kortelę, kad prisijungtumėte prie tinklo pasitelkę automatinio IP funkciją.

Teksto įvedimas

Išmokite įvesti tekstą. Piktogramomis lentelėje galima perkelti žymeklį, pakeisti klaviatūros registrą ir pan. Pasukite navigacijos mygtuką į norimą padėtį ir tada paspauskite [OK], kad jį įvestumėte.



Piktograma	Aprašymas
⬅	Ištrinkite paskutinę raidę.
◀ ▶	Perkelkite žymiklį.
⬆	ABC režimu pakeiskite klaviatūros registrą.
.com	Įveskite „.com“.
!@#/ABC	Perjunkite iš simbolių režimo į „ABC“ režimą.
␣	Įterpkite tarpą.
Done	Išsaugokite rodomą tekstą.
ⓘ	Žiūrėkite teksto įvedimo vadovą.

- Nepriklausomai nuo ekrane rodomos kalbos, tekstą galite rašyti tik anglų kalba.
- Norėdami persikelti tiesiai prie **Done** (Atlikta), paspauskite [▶].
- Galite įvesti iki 64 ženklų.

Automatinis failų saugojimas išmaniajame telefone

Fotoaparatas per WLAN jungiasi prie išmaniųjų telefonų, kuriuose įdiegta funkcija AutoShare. Kai fotoaparatu užfiksuojate nuotrauką, ji automatiškai išsaugoma išmaniajame telefone.

- AutoShare funkciją palaiko „Galaxy“ serijos išmanieji telefonai ir „Galaxy Tab“ modeliai su „Android 2.2“ ar aukštesnės versijos operacine sistema arba „iOS“ prietaisai su „iOS 4.3“ ar aukštesnės versijos operacine sistema. Prieš naudodamiesi šia funkcija, patikrinkite prietaiso mikroprogramine įrangą ir jei reikia, atnaujinkite.
- Prieš naudodami šią funkciją, telefone ar prietaise įdiekite Samsung SMART CAMERA App. Šią programą galima atsisiųsti iš „Samsung Apps“, „Google Play Store“ arba „Apple App Store“.

1 Fotoaparate pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Fotoaparate pasirinkite .

- Jeigu pasirodo iššokantis pranešimas, raginantis atsisiųsti programą, pasirinkite **Next** (Toliau).

3 Išmaniajame telefone įjunkite Samsung SMART CAMERA App.

- „iOS“ prietaisuose įjunkite „Wi-Fi“ funkciją prieš įjungdami programą.

4 Sąraše pasirinkite fotoaparatą ir išmanųjį telefoną prijunkite prie jo.

- Išmanusis telefonas vienu kartu gali prisijungti tik prie vieno fotoaparato.

5 Fotoaparate leiskite išmaniajam telefonui prie jo prisijungti.

- Jei išmanusis telefonas buvo sujungtas su fotoaparatu jau anksčiau, jis bus sujungtas automatiškai.
- Fotoaparato ekrane pasirodys piktograma, rodanti ryšio būseną ().

6 Fotoaparatu užfiksuokite nuotrauką.

- Užfiksuotos nuotraukos išsaugomos fotoaparate ir tada persiunčiamos į išmanųjį telefoną.
- Negalite įrašyti vaizdo įrašo, jei įjungta funkcija „AutoShare“.

Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas į išmanųjį telefoną

Fotoaparatas per WLAN jungiasi prie išmaniųjų telefonų, kuriuose įdiegta MobileLink funkcija. Galite nesunkiai išsiųsti nuotraukas ar vaizdo įrašus į išmanųjį telefoną.

- MobileLink funkciją palaiko „Galaxy“ serijos išmanieji telefonai ir „Galaxy Tab“ modeliai su „Android 2.2“ ar aukštesnės versijos operacine sistema arba „iOS“ prietaisai su „iOS 4.3“ ar aukštesnės versijos operacine sistema. Prieš naudodamiesi šia funkcija, patikrinkite prietaiso mikroprogramine įrangą ir jei reikia, atnaujinkite.
- Prieš naudodami šią funkciją, telefone ar prietaise įdiekite Samsung SMART CAMERA App. Šią programą galima atsisiųsti iš „Samsung Apps“, „Google Play Store“ arba „Apple App Store“.
- Jei fotoaparato atmintyje failų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Jei pasirenkate failus iš išmaniojo telefono, vienu metu galite stebėti iki 1000 naujausių failų ir išsiųsti net 150 failų vienu metu. Jei pasirinksite failus iš fotoaparato, galėsite peržiūrėti fotoaparate pasirinktus failus. Didžiausias galimų siųsti failų kiekis priklauso nuo laisvos vietos išmaniajame telefone.
- Negalite siųsti RAW formato failų.

1 Fotoaparate pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Fotoaparate pasirinkite .

- Jeigu pasirodo iššokantis pranešimas, raginantis atsisiųsti programą, pasirinkite **Next** (Toliau).

3 Fotoaparate pasirinkite siuntimo parinktį.

- Jei pasirinksite **Select Files from Smartphone** (Pasirinkite failus išmaniajame telefone), išmaniuoju telefonu galėsite peržiūrėti ir dalytis fotoaparate saugomais failais.
- Jei pasirinksite **Select Files from Camera** (Pasirinkite failus fotoaparate), galėsite pasirinkti failus, kuriuos galėsi siųsti iš fotoaparato.

4 Išmaniajame telefone įjunkite Samsung SMART CAMERA App.

- „iOS“ prietaisuose įjunkite „Wi-Fi“ funkciją prieš įjungdami programą.

5 Sąraše pasirinkite fotoaparatą ir išmanųjį telefoną prijunkite prie jo.

- Išmanusis telefonas vienu kartu gali prisijungti tik prie vieno fotoaparato.

6 Fotoaparate leiskite išmaniajam telefonui prie jo prisijungti.

- Jei išmanusis telefonas buvo sujungtas su fotoaparatu jau anksčiau, jis bus sujungtas automatiškai.

7 Išmaniajame telefone arba fotoaparate pasirinkite failus, kuriuos norite persiųsti į fotoaparatą.

8 Išmaniajame telefone arba fotoaparate palieskite kopijavimo mygtuką ir pasirinkite **Bendr.**.

- Fotoaparatas išsiųs failus.

Nuotolinis užrakto atleidimas išmaniuoju telefonu

Fotoaparatas prijungiamas prie išmaniojo telefono per WLAN. Naudokite išmanųjį telefoną atleisti užraktui nuotoliniu būdu su Remote Viewfinder (Nuot. vaizdo iešk) funkcija. Nufotografuotas kadras bus rodomas išmaniajame telefone.

- Funkciją Remote Viewfinder (Nuot. vaizdo iešk) palaiko „Galaxy“ serijos išmanieji telefonai ir „Galaxy Tab“ modeliai su „Android 2.2“ ar aukštesnės versijos operacine sistema arba „iOS“ prietaisai su „iOS 4.3“ ar aukštesnės versijos operacine sistema. Prieš naudodamiesi šia funkcija, patikrinkite prietaiso mikroprogramine įrangą ir jei reikia, atnaujinkite.
- Prieš naudodami šią funkciją, telefone ar prietaise įdiekite Samsung SMART CAMERA App. Šią programą galima atsisiųsti iš „Samsung Apps“, „Google Play Store“ arba „Apple App Store“.

1 Fotoaparate pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Fotoaparate pasirinkite .

- Jeigu pasirodo iššokantis pranešimas, raginantis atsisiųsti programą, pasirinkite **Yes** (Taip).

3 Išmaniajame telefone įjunkite Samsung SMART CAMERA App.

- „iOS“ prietaisuose įjunkite „Wi-Fi“ funkciją prieš įjungdami programą.

4 Sąraše pasirinkite fotoaparatą ir išmanųjį telefoną prijunkite prie jo.

- Išmanusis telefonas vienu kartu gali prisijungti tik prie vieno fotoaparato.

5 Fotoaparate leiskite išmaniajam telefonui prie jo prisijungti.

- Jei išmanusis telefonas buvo sujungtas su fotoaparatu jau anksčiau, jis bus sujungtas automatiškai.

6 Išmaniajame telefone nustatykite toliau nurodytas fotografavimo parinktis.

Piktograma	Aprašymas
	Blykstės parinktis
	Laikmačio parinktis
	Nuotraukos dydis
	Vietos saugojimas

- Atliekant šią funkciją, fotoaparate neveikia kai kurie mygtukai.
- Atliekant šią funkciją, neveiks jūsų išmaniojo telefono mastelio keitimo ir užrakto mygtukai.
- Remote Viewfinder (Nuot. vaizdo iešk) režimas palaiko tik ir dydžio nuotraukas.

7 Norėdami sufokusuoti, išmaniajame telefone laikykite palietę .

- Židinys yra automatiškai nustatomas į daugeriopą AF.

8 Norėdami fotografuoti, paspauskite .

- Nuotraukų, išsaugotų išmaniajame telefone, dydis bus pakeistas į 640X424, kai fotografuojama raiška, ir į 640X360, kai fotografuojama raiška.

- Kai naudojate šią funkciją, idealus atstumas tarp fotoaparato ir išmaniojo telefono gali kisti, priklausomai nuo aplinkos sąlygų.
- Kad galėtumėte šia funkcija naudotis, išmanusis telefonas turi būti ne toliau kaip 7 m atstumu nuo fotoaparato.
- Fotografavimas užtruks kiek ilgiau, kai išmaniajame telefone atleisite .
- Remote Viewfinder (Nuot. vaizdo iešk) funkcija išsijungs tokiais atvejais:
  - išmaniuoju telefonu priimant skambutį
  - fotoaparatą arba išmanųjį telefoną išjungus
  - atminčiai prisipildžius
  - vienam iš įrenginių praradus ryšį su WLAN
  - esant blogam arba nestabiliam „Wi-Fi“ ryšiui

Nuotraukų ar vaizdo įrašų bendrinimo svetainės

Išsiųskite nuotraukas arba vaizdo įrašus į failų bendrinimo tinklalapius. Galimi tinklalapiai bus rodomi fotoaparate. Norėdami įkelti failus į kai kurias svetaines, prieš prijungdami fotoaparatą turėsite apsilankyti ir užsiregistruoti žiniatinklio svetainėje.

Prieiga prie svetainės

1 Pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Pasirinkite .

3 Pasirinkite svetainę.

- Jeigu pasirodo iššokantis pranešimas, raginantis sukurti paskyrą, pasirinkite **OK** (Gerai).
- Fotoaparatas automatiškai pamėgins prisijungti prie WLAN per paskutinį prijungtą AP įrenginį.
- Jei fotoaparatas anksčiau nebuvo prijungtas prie WLAN, jis ieškos prieinamų AP įrenginių. (101 psl.)

4 Įveskite savo ID ir slaptažodį ir spauskite **Login** (Jungtis).

- Informacija apie tai, kaip įvesti tekstą, nurodyta skyrelyje „Teksto įvedimas“. (105 psl.)
- Jeigu prisijungėte prie SkyDrive, vadovaukitės skyreliu „Prisijungimo naršyklės naudojimas“. (p. 103)
- Norėdami pasirinkti ID iš sąrašo, pasirinkite ▼ → ID.
- Jūs galite būti priregistruoti automatiškai, jeigu buvote užsiregistravę šiame tinklalapyje anksčiau.

Kad galėtumėte naudotis šia funkcija, privalote turėti paskyrą failų bendrinimo svetainėje.

Nuotraukų arba vaizdo įrašų įkėlimas

1 Gaukite informaciją iš svetainės savo fotoaparatu.

2 Slinkite prie norimų įkelti failų ir paspauskite [OK].

- Galite pasirinkti iki 20 failų. Bendras dydis neturi viršyti 10 MB. (Kai kuriose svetainėse bendras leidžiamas dydis ar failų skaičius gali būti kitoks.)

3 Pasirinkite **Upload** (Įkelti).

- Jei prisijungėte prie „Facebook“, pasirinkite **Upload** (Įkelti) → **Upload** (Įkelti).
- Prisijungę prie „Facebook“, galite įvesti pastabas, palietę langelį **Comment** (Pastaba). Informacija apie tai, kaip įvesti tekstą, nurodyta skyrelyje „Teksto įvedimas“. (105 psl.)

- Negalite įkelti RAW formato failų.
- Galite įkelti iki 20 failų vienu metu.
- Negalite įkelti didesnių nei nurodyta failų. Didžiausia nuotraukos, kurią galima įkelti, skyra yra 2M, o ilgiausias vaizdo įrašas, kurį galima įkelti, turi būti įrašytas naudojant 240 (MEB). Jei pasirinksite nuotrauką, kurios skyra didesnė nei 2M, skyra bus automatiškai sumažinta. Jei prisijungiate prie „Facebook“, nuotraukos rezoliuciją bus pakeista į 1M.
- Priklausomai nuo pasirinktos svetainės nuotraukų ar vaizdo įrašų, įkėlimo būdai gali skirtis.
- Jei negalite prieiti prie svetainės dėl užkardos ar vartotojo autentiškumo patvirtinimo nustatymų, kreipkitės į savo tinklo administratorių arba tinklo paslaugų teikėją.
- Siunčiamos nuotraukos ir vaizdo įrašai gali būti automatiškai pažymėti jų užfiksavimo data.
- Jūsų interneto ryšio greitis turi įtakos nuotraukos įkėlimo arba tinklalapių atsidarymo greičiams.
- Jei fotoaparato atmintyje failų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Taip pat galite įkelti nuotraukas ar vaizdo įrašus į failų bendrinimo svetaines: atkūrimo režimu paspauskite [MENU], tada pasirinkite → **Share(Wi-Fi)** (Bendrinti („Wi-Fi“)) → pageidaujamą tinklalapį.
- Kai nuotraukas įkelsite į SkyDrive, jos bus sumažintos iki 2M išlaikant sakytinius dydžius.

Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas el. paštu

Galite keisti nustatymus el. pašto meniu ir siųsti fotoaparate esančias nuotraukas el. paštu.

El. pašto nustatymų keitimas

El. pašto meniu galite keisti informacijos įrašymo į atmintį nustatymus. Taip pat galite įvesti arba pakeisti el. pašto slaptažodį. Informacija apie tai, kaip įvesti tekstą, nurodyta skyrelyje „Teksto įvedimas“. (105 psl.)

Informacijos laikymas

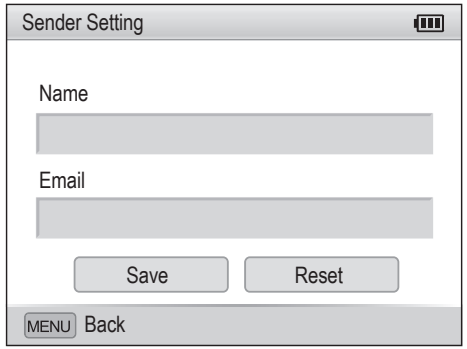
1 Pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Pasirinkite .

3 Paspauskite [**MENU**].

4 Pasirinkite → **Sender Setting** (Siuntėjo nustatymai).

5 Pasirinkite langelį **Name** (Vardas), įrašykite savo vardą ir pasirinkite **Done** (Atlikta).



6 Pasirinkite langelį **Email** (El. paštas), įrašykite savo el. pašto adresą ir pasirinkite **Done** (Atlikta).

7 Norėdami išsaugoti pakeitimus, pasirinkite **Save** (Išsaugoti).

- Jei norite ištrinti informaciją, pasirinkite **Reset** (Nustatyti iš naujo).

El. pašto slaptažodžio nustatymas

1. Pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.
2. Pasirinkite .
3. Paspauskite [**MENU**].
4. Pasirinkite → **Setting Password** (Slaptažodžio nustatymas) → **On** (Įjungta).
   - Norėdami išjungti slaptažodį, pasirinkite **Off** (Išjungta).
5. Pasirodžius iššokančiam pranešimui, paspauskite [OK].
   - Iššokantis pranešimas išnyks automatiškai, net jeigu nepaspausite [OK].
6. Įveskite 4 skaitmenų slaptažodį.
7. Dar kartą įveskite slaptažodį.
8. Pasirodžius iššokančiam pranešimui, paspauskite [OK].
   - Iššokantis pranešimas išnyks automatiškai, net jeigu nepaspausite [OK].

Jei praradote slaptažodį, slaptažodžio nustatymo ekrane galite jį nustatyti iš naujo pasirinkdami **Reset** (Nustatyti iš naujo). Iš naujo nustačius informaciją, bus ištrinta: anksčiau išsaugota naudotojo informacija, el. pašto adresas ir paskiausiai siųstų laiškų sąrašas.

El. pašto slaptažodžio keitimas

1. Pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.
2. Pasirinkite .
3. Paspauskite [**MENU**].
4. Pasirinkite → **Change Password** (Keisti slaptažodį).
5. Įveskite savo dabartinį 4 skaitmenų slaptažodį.
6. Įveskite naują 4 skaitmenų slaptažodį.
7. Dar kartą įveskite naują slaptažodį.
8. Pasirodžius iššokančiam pranešimui, paspauskite [OK].
   - Iššokantis pranešimas išnyks automatiškai, net jeigu nepaspausite [OK].

Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas el. paštu

Į fotoaparato atmintį įrašytas nuotraukas ar vaizdo įrašus galite siųsti el. paštu. Informacija apie tai, kaip įvesti tekstą, nurodyta skyrelyje „Teksto įvedimas“. (105 psl.)

1 Pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Pasirinkite .

3 Pasirinkite langelį **Sender** (Siuntėjas), įrašykite savo el. pašto adresą ir pasirinkite **Done** (Atlikta).

- Jeigu savo informaciją įrašėte į atmintį anksčiau, ji bus įterpta automatiškai. (113 psl.)
- Norėdami panaudoti adresą iš ankstesnių gavėjų sąrašo, pasirinkite ▼ → adresatas.

4 Pasirinkite langelį **Receiver** (Gavėjas), įrašykite el. pašto adresą ir pasirinkite **Done** (Atlikta).

- Norėdami panaudoti adresą iš ankstesnių gavėjų sąrašo, pasirinkite ▼ → adresatas.
- Pasirinkite + pridėti papildomus gavėjus. Galite įvesti iki 30 gavėjų.
- Pasirinkite ✕, norėdami ištrinti adresą iš sąrašo.

5 Pasirinkite **Next** (Toliau).

6 Slinkite prie failų, kuriuos norite išsiųsti, tada paspauskite [OK].

- Galite pasirinkti iki 20 failų. Bendras dydis neturi viršyti 7 MB.

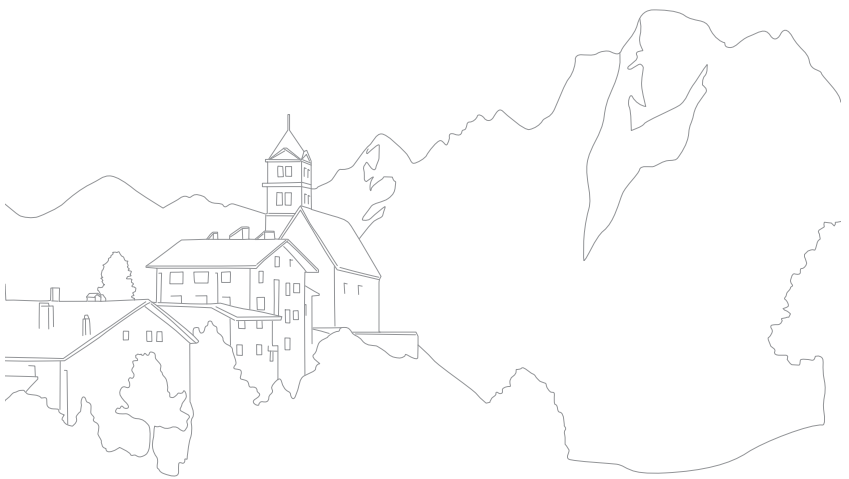
7 Pasirinkite **Send** (Siųsti).

8 Pasirinkite langelį **Comment** (Pastaba), įrašykite savo pastabas ir pasirinkite **Done** (Atlikta).

9 Pasirinkite **Send** (Siųsti).

- Fotoaparatas automatiškai pamėgins prisijungti prie WLAN per paskutinį prijungtą AP įrenginį ir siųsti el. paštą.
- Jei fotoaparatas anksčiau nebuvo prijungtas prie WLAN, jis ieškos prieinamų AP įrenginių. (101 psl.)

- Negalite siųsti RAW formato failų.
- Galite siųsti iki 20 failų vienu metu.
- Net jei atrodo, jog nuotrauka persisiuntė sėkmingai, klaidos susijusios su adresato elektroninio pašto paskyra, gali atmesti siunčiamą nuotrauką arba klasifikuoti, kaip brukalą.
- Jums gali nepavykti siųsti laiškų el. paštu, jeigu negalimas joks tinklo ryšys arba jeigu jūsų el. pašto paskyra yra neteisinga.
- Negalite siųsti didesnių nei nurodyta el. laiškų. Didžiausia nuotraukos, kurią galima siųsti, skyra yra 2M, o ilgiausias vaizdo įrašas, kurį galima siųsti, turi būti įrašytas naudojant 240 WEB. Jei pasirinksite nuotrauką, kurios skyra didesnė nei 2M, skyra bus automatiškai sumažinta.
- Jei negalite išsiųsti el. laiško dėl užkardos ar vartotojo autentiškumo patvirtinimo nustatymų, kreipkitės į savo tinklo administratorių arba tinklo paslaugų teikėją.
- Jei fotoaparato atmintyje failų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Taip pat galite išsiųsti el. paštą atkūrimo režimu paspaudę [**MENU**] ir pasirinkę ▶1 → **Share(Wi-Fi)** (Bendrinti („Wi-Fi“)) → **Email** (El. paštas).



Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas, pasitelkus automatinį atsarginį kopijavimą

Nuotraukas ir vaizdo įrašus galite belaidžiu būdu perkelti į savo asmeninį kompiuterį. Automatinio atsarginio kopijavimo funkcija veikia tik „Windows“ operacinėje sistemoje.

Atsarginio automatinio kopijavimo programos įdiegimas į kompiuterį

1 Kompiuteryje įdiekite Intelli-studio. (142 psl.)

2 USB kabeliu prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio.

3 Iššokančiame lange paspauskite **OK** (Gerai).

- Kompiuteryje įdiegta programa Auto Backup (Automatinis atsarginis kopijavimas). Norėdami baigti diegimą, vykdykite ekrane pateikiamas instrukcijas.

4 Atjunkite USB kabelį.

5 USB kabeliu vėl prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio.

- Fotoaparatas išsaugo kompiuterio duomenis, kad galėtų į jį išsiųsti failus.

Prieš įdiegdami programą, įsitikinkite, kad kompiuteris yra prijungtas prie tinklo. Jeigu neturite internetinio ryšio, programą įdiekite iš pridėto kompaktinio disko.

Nuotraukų ar vaizdų įrašų siuntimas į kompiuterį

1 Pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Pasirinkite .

- Norint naudoti „Automatinis atsarginis kopijavimas“ funkciją, reikia konfigūruoti atsarginių kopijų įrašymo kompiuterio informaciją. Daugiau informacijos ieškokite „Atsarginio automatinio kopijavimo programos įdiegimas į kompiuterį“. (117 psl.)

3 Paspauskite [**MENU**], kad nustatytumėte parinktis.

- Pasibaigus perdavimui, automatiškai išjunkite kompiuterį: pasirinkite → **Shut down PC after backup** (Išjungti kompiuterį po atsarginės kopijos įrašymo) → **On** (Įjungta).
- Norėdami žiūrėti Auto Backup (Automatinio atsarginio kopijavimas) žinyną, pasirinkite → **Guide** (Vadovas).

4 Norėdami pradėti atsarginės kopijos įrašymą, paspauskite [OK].

- Norėdami atšaukti siuntimą, paspauskite [OK].
- Jūs negalite pasirinkti atsarginių kopijų darymui atskirų failų. Ši funkcija įrašo tik fotoaparate naujų failų atsargines kopijas.
- Atsarginių kopijų įrašymo eiga bus rodoma kompiuterio ekrane.
- Pasibaigus įkrovimui, maždaug po 30 sekundžių, fotoaparatas automatiškai išsijungs. Norėdami sugrįžti į ankstesnį ekraną ir nutraukti automatinį fotoaparato išsijungimo procesą, pasirinkite **Cancel** (Atšaukti).

- Jeigu kompiuteris palaiko „Wake on LAN“ (WOL) funkciją, jį galėsite įjungti automatiškai, atlikę jo paiešką fotoaparatu. (122 psl.)
- Kai prijungsite fotoaparatą prie WLAN, pasirinkite AP, kuris yra prijungtas prie kompiuterio.
- Fotoaparatas suras galimus prieigos taškus net ir tada, jeigu jūs jungiatės prie to paties prieigos taško dar kartą.
- Jeigu failų siuntimo metu fotoaparatą išjungsite arba išimsite jo akumuliatorių, failų perkėlimas bus nutrauktas.
- Naudojant šią funkciją, fotoaparate veikia tik [**Maitinimo**] mygtukas.
- Failų siuntimui prie kompiuterio vienu metu galima prijungti tik vieną fotoaparatą.
- Šis atsarginis kopijavimas gali būti nutrauktas dėl tinklo sąlygų.
- Nuotraukas ir vaizdo įrašus galima išsiųsti į kompiuterį tik vieną kartą. Failų negalima pakartotinai išsiųsti net atjungus ir vėl prijungus fotoaparatą prie kito kompiuterio.
- Jei fotoaparato atmintyje failų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Prieš pradėdami naudotis šia funkcija, išjunkite „Windows“ ir bet kokias kitas ugniasienes.
- Galite siųsti iki 1000 failų.
- Kompiuterio programoje serverio pavadinimas turi būti įvestas lotyniškais simboliais ir gali sudaryti ne daugiau 48 simbolių.

Nuotraukų ar vaizdo įrašų peržiūra televizoriuje su „TV Link“ funkcija

„TV Link“ tai medijos failų bendrinimo tarp fotoaparato ir televizoriaus, prijungtų prie vieno AP įrenginio, technologija. Naudodamiesi šia technologija galite peržiūrėti savo nuotraukas ar vaizdo įrašus plačiaekraniame televizoriuje.

1 Pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Pasirinkite .

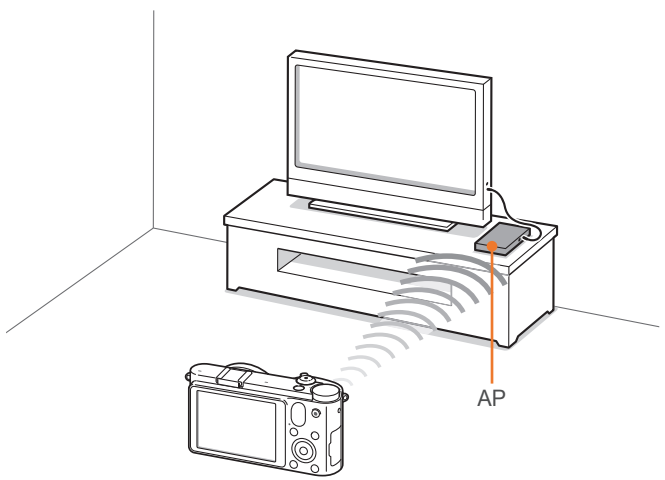
- Pasirodžius nurodomajam pranešimui, paspauskite [OK].
- Fotoaparatas automatiškai pamėgins prisijungti prie WLAN per paskutinį prijungtą AP įrenginį.
- Jei fotoaparatas anksčiau nebuvo prijungtas prie WLAN, jis ieškos prieinamų AP įrenginių. (101 psl.)

3 Prijunkite savo televizorių prie belaidžio tinklo per AP įrenginį.

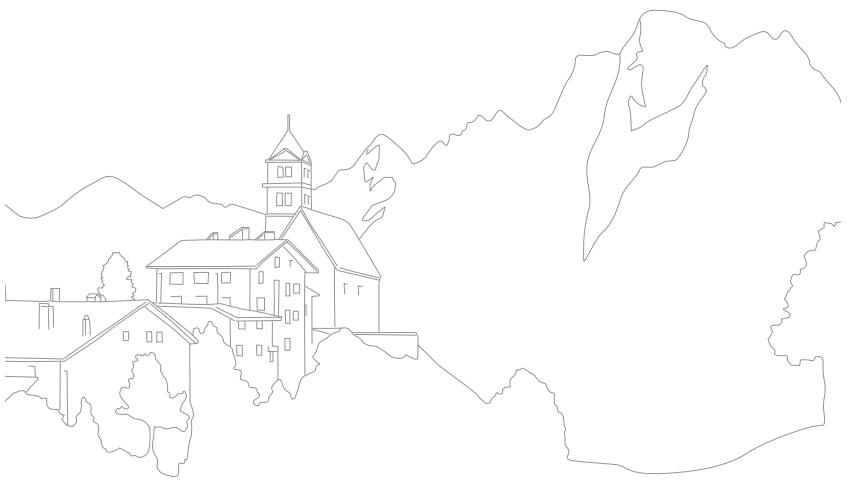
- Daugiau informacijos rasite savo televizoriaus naudojimo instrukcijoje.

4 Televizoriuje ieškokite fotoaparato ir naršykite bendrinamų nuotraukų ar vaizdo įrašų.

- Informacijos apie fotoaparato ieška ir nuotraukų ar vaizdo įrašų naršymą žiūrint per televizorių ieškokite televizoriaus naudotojo vadove.
- Priklausomai nuo televizoriaus ar tinklo būklės, vaizdo įrašai gali būti atkuriami nesklandžiai. Tokiu atveju pakartotinai perrašykite vaizdo įrašą 480 30P arba 240 WEB kokybe ir paleiskite jį vėl. Jeigu per jūsų televizorių negalima sklandžiai atkurti vaizdo įrašų naudojant belaidį ryšį, pamėginkite prijungti fotoaparatą prie televizoriaus HDMI kabeliu.



- Negalite dalytis RAW formato failais.
- Galite bendrinti net 1000 nuotraukų ar vaizdo įrašų.
- Televizoriaus ekrane galėsite peržiūrėti tik šiuo fotoaparatu nufotografuotas nuotraukas ar padarytus vaizdo įrašus.
- Belaidžio ryšio atstumas tarp jūsų fotoaparato ir televizoriaus gali kisti priklausomai nuo AP specifikacijų.
- Jei fotoaparatas prijungtas prie 2 televizorių, peržiūra gali būti sulėtinta.
- Galite naudoti šį režimą tik televizoriuose su „TV Link“ funkcija.
- Nuotraukos ar vaizdo įrašai bus bendrinami originalaus dydžio.
- Kai kurie vaizdo įrašai gali būti įkeliami ilgiau, nei kiti.
- Bendrinamos nuotraukos ar vaizdo įrašai televizoriuje nebus saugomi, bet gali būti išsaugoti fotoaparate taip, kad atitiktų televizoriaus specifikacijas.
- Nuotraukų arba vaizdo įrašų perkėlimas į televizorių gali kiek užtrukti, priklausomai nuo tinklo jungties, siunčiamų failų kiekio arba jų dydžių.
- Jei jūsų fotoaparatas neįprastai išsijungia, kai žiūrite nuotraukas ar vaizdo įrašus per televizorių (pvz., išėmus akumuliatorių), televizorius mano, kad fotoaparatas prijungtas.
- Nuotraukų ir vaizdo įrašų išdėstymo tvarka fotoaparate gali skirtis nuo jų rodymo tvarkos per televizorių.
- Priklausomai nuo norimų dalintis nuotraukų ir vaizdo įrašų skaičiaus, jūsų nuotraukų ir vaizdo įrašų įkėlimas gali kiek užtrukti, kol baigsis pradinis nustatymo procesas.
- Jei peržiūrėdami nuotraukas ar vaizdo įrašus televizoriaus ekrane nuolat naudojate jo nuotolinio valdymo pultą arba atliekate kitas operacijas su televizoriumi, ši funkcija gali tinkamai neveikti.
- Jei peržiūrėdami failus televizoriaus ekrane, pakeičiate jų tvarką ar rūšiuojate nuotraukas fotoaparate, norėdami atnaujinti failų sąrašą televizoriuje turėsite pakartoti pradinį nustatymo procesą.
- Jei fotoaparato atmintyje failų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Rekomenduojama televizorių prijungti prie AP naudojantis tinklo kabeliu. Tai sumažins vaizdo mirkčiojimą, kuris gali atsirasti transliuojant turinį.



Nuotraukų siuntimas pasitelkus „Wi-Fi Direct“ ryšį

Fotoaparatui per WLAN prisijungus prie įrenginio, kuris palaiko „Wi-Fi Direct“ (Tiesioginis „Wi-Fi“) funkciją, į įrenginį galima siųsti nuotraukas. Kai kurie įrenginiai šios funkcijos gali nepalaikyti.

1 Įrenginyje įjunkite „Wi-Fi Direct“ (Tiesioginis „Wi-Fi“) funkciją.

2 Fotoaparate atkūrimo režimu slinkite į nuotrauką.

3 Paspauskite [**MENU**], tada pasirinkite ▶1 → **Share(Wi-Fi)** (Bendrinti („Wi-Fi“)) → **Wi-Fi Direct** (Tiesioginis „Wi-Fi“).

- Peržiūrint po vieną nuotrauką, išsiųsti vienu metu galima tik po vieną nuotrauką.
- Miniatiūrų peržiūros režime, ties pageidaujamomis nuotraukomis spaudžiant [OK], jūs galite pasirinkti keletą nuotraukų. Pasirinkus nuotraukas, pasirinkite **Send** (Siųsti).

4 Pasirinkite prietaisą iš fotoaparato „Wi-Fi Direct“ (Tiesioginis „Wi-Fi“) įrenginių sąrašo.

- Užtikrinkite, kad prietaiso „Wi-Fi Direct“ (Tiesioginis „Wi-Fi“) funkcija būtų įjungta.
- Taip pat galite pasirinkti fotoaparatą iš prietaiso „Wi-Fi Direct“ (Tiesioginis „Wi-Fi“) įrenginių sąrašo.

5 Įrenginyje leiskite fotoaparatui jungtis su prietaisu.

- Nuotrauka bus išsiųsta į prietaisą.

- Galite siųsti iki 20 failų vienu metu.
- Jei fotoaparato atmintyje nuotraukų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Jei nutrauksite ryšio mezgimą prieš susijungiant, fotoaparatui gali nepavykti dar kartą susijungti su prietaisu. Tokiu atveju atnaujinkite įrenginio aparatinę įrangą į naujausią.

Apie „Wake on LAN“ (WOL) funkciją

Naudodami WOL funkciją, galėsite automatiškai įjungti arba pažadinti savo kompiuterį su fotoaparatu. Ši funkcija galima „Samsung“ asmeniniuose kompiuteriuose darbalaukiuose, pagamintuose per pastaruosius 5 metus. (negalima su monitoriuje įmontuotais kompiuteriais).

Bet kokie jūsų kompiuterio BIOS sistemos nuostatų pakeitimai, kurie skiriasi nuo aprašytųjų, gali sugadinti jūsų kompiuterį. Gamintojas neatsako už gedimus, sukeltus pakeitus kompiuterio BIOS nustatymus.

Kompiuterio paruošimas pažadinimui iš miego režimo

1. Spustelėkite **Start** (Pradėti), tada atidarykite **Control Panel** (Valdymo skydas).
2. Konfigūruokite tinklo ryšį.
   - „Windows 7“:
     spustelėkite **Network and Internet** (Tinklas ir internetas) → **Network and Sharing Center** (Tinklo ir bendrinimo centras) → **Change adapter settings** (Keisti adapterio nustatymus).
   - „Windows Vista“:
     spustelėkite **Network and Internet** (Tinklas ir internetas) → **Network and Sharing Center** (Tinklo ir bendrinimo centras) → **Manage network connections** (Tinklo ryšių tvarkymas).
   - „Windows XP“:
     spustelėkite **Network and Internet Connection** (Tinklo ir interneto ryšys) → **Network Connection** (Tinklo ryšys).
3. Dešiniuoju mygtuku spustelėkite **Local Area** (Vietos sritis), tada spustelėkite **Properties** (Savybės).
4. Spustelėkite **Configure** (Konfigūruoti) → skirtuką **Power manage** (Valdyti el. energiją) → **Allow this device to wake the computer** (Leisti šiam įrenginiui pažadinti kompiuterį).
5. Spustelėkite **OK** (Gerai).
6. Iš naujo paleiskite kompiuterį.

Kompiuterio paruošimas įjungimui

1. Įjunkite kompiuterį ir spauskite F2 mygtuką, kol paleidžiama kompiuterio operacinė sistema.
   - Ekrane atsiras BIOS nustatymų meniu.
2. Pasirinkite skirtuką **Advanced** (Pažangus) → **Power management Setup** (El. energijos valdymo sąranka).
3. Pasirinkite **Resume on PME** (Tęsti esant PME) → **Enabled** (Įjungtas).
4. Kad jūsų pakeitimai būtų įrašyti į atmintį, paspauskite F10 mygtuką ir tęskite operacinės sistemos paleidimą.
5. Spustelėkite **Start** (Pradėti), tada atidarykite **Control Panel** (Valdymo skydas).
6. Konfigūruokite tinklo ryšį.
   - „Windows 7“:
     spustelėkite **Network and Internet** (Tinklas ir internetas) → **Network and Sharing Center** (Tinklo ir bendrinimo centras) → **Change adapter settings** (Keisti adapterio nustatymus).
   - „Windows Vista“:
     spustelėkite **Network and Internet** (Tinklas ir internetas) → **Network and Sharing Center** (Tinklo ir bendrinimo centras) → **Manage network connections** (Tinklo ryšių tvarkymas).
   - „Windows XP“:
     spustelėkite **Network and Internet Connection** (Tinklo ir interneto ryšys) → **Network Connection** (Tinklo ryšys).
7. Pasirinkite tvarkykles, susijusias su tinklo adapteriu.
8. Spragtelėkite skirtuką **Advanced** (Pažangus), tada nustatykite WOL meniu.

- Jūs negalite naudoti šios funkcijos, jeigu įjungta užkarda, arba jeigu buvo įrašyta apsaugos programa.
- Jeigu norite įjungti kompiuterį su WOL funkcija, kompiuteris turi turėti veikiantį ryšį su LAN. Patikrinkite, ar ant kompiuterio LAN jungties dega indikatoriaus lemputė, kuri rodo, jog LAN ryšys veikia.
- Priklausomai nuo kompiuterio modelio, fotoaparatas gali tik pažadinti kompiuterį.
- Priklausomai nuo jūsų kompiuterio operacinės sistemos arba tvarkyklių, WOL nustatymo meniu gali skirtis.
  - meniu pavadinimų nustatymo pavyzdžiai: „Enable PME“, „Wake on LAN“ ir kt.
  - meniu nustatymo reikšmių pavyzdžiai: „Enable“, „Magic packet“ ir kt.

5 skyrius

Fotoaparato sąrankos meniu

Sužinokite apie naudotojo nustatymus ir bendrųjų nustatymų meniu.
Kad fotoaparatas labiau atitiktų jūsų poreikius ir pageidavimus, galite koreguoti nustatymus.

Naudotojo nustatymai

Taikydami šiuos nustatymus galite keisti naudotojo aplinką.

Naudotojo parinkčių nustatymas | Fotografavimo režimu paspauskite [MENU] → arba → parinktį.

Atsižvelgiant į fotografavimo režimą, elementai ir jų tvarka gali skirtis.

ISO tinkinimas

ISO žingsnis

Galite nustatyti 1 arba 1/3 žingsnio ISO jautrumą.

Automatinis ISO intervalas

Nustatę automatinį ISO, galite nustatyti didžiausią ISO reikšmę, pagal kurią pasirenkamas kiekvienas EV žingsnis.

* Numatytasis

Parinktis	Reikšmė
1 Step (1 žingsnis)	ISO 200, ISO 400, ISO 800*, ISO 1600, ISO 3200
1/3 Step (1/3 žingsnio)	ISO 125, ISO 160, ISO 200, ISO 250, ISO 320, ISO 400, ISO 500, ISO 640, ISO 800*, ISO 1000, ISO 1250, ISO 1600, ISO 2000, ISO 2500, ISO 3200

Triukšmo mažinimas

Naudokite triukšmo mažinimo funkciją nuotraukose matomam vaizdo triukšmui sumažinti.

* Numatytasis

Parinktis	Aprašymas
High ISO NR (Didelio ISO NR)	Ši funkcija sumažina triukšmą, kuris gali atsirasti nustačius didelį ISO jautrumą. (**Off** (Išjungta), **On** (Įjungta)*)
Long Term NR (Ilgalaikis NR)	Ši funkcija mažina triukšmą, kai nustatote ilgą išlaikymą. (**Off** (Išjungta), **On** (Įjungta)*)

DMF (Tiesioginis rankinis fokusavimas)

Sufokusavę iki pusės nuspaudę mygtuką [**Užraktas**] galite patys dar fokusuoti sukdami fokusavimo žiedą. Naudojant kai kuriuos objektyvus ši funkcija negalima.

AF pirmenybė

Galite nustatyti fotoaparatą fokusuoti tik tada, kai objektas fokusuojamas.

Kai įjungsite tęstinio arba staigaus tęstinio fotografavimo režimus, fotoaparatas darys nuotraukas, net jei įjungta AF pirmenybės funkcija ir objektas nefokusuojamas.

Iškraipymo korekcija

Galite koreguoti objektyvo sukeltą iškraipymą.
Naudojant kai kuriuos objektyvus ši funkcija negalima.

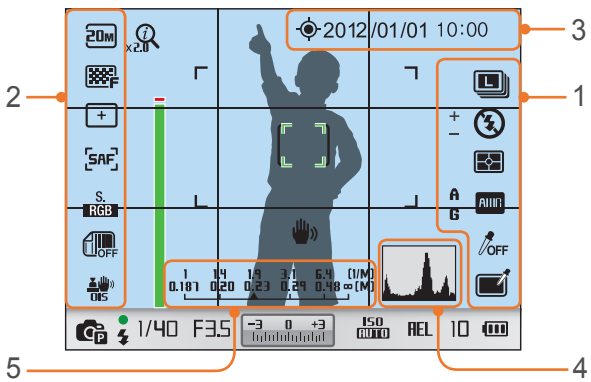
„iFn“ tinkinimas

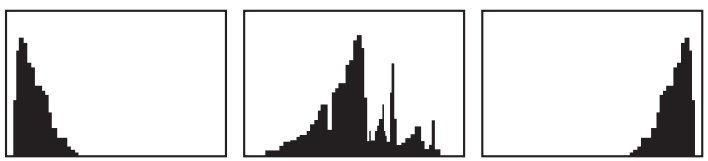
Ant „i-Function“ objektyvo paspaudę [**i-Function**] galite pasirinkti koreguojamas parinktis.

Parinktis	Aprašymas
Aperture (Diafragma)	Nustatykite norėdami reguliuoti diafragmos reikšmę.
Shutter Speed (Užrakto greitis)	Nustatykite norėdami reguliuoti užrakto greitį.
EV	Nustatykite norėdami reguliuoti išlaikymo reikšmę.
ISO	Nustatykite norėdami reguliuoti ISO jautrumą.
WB	Nustatykite norėdami reguliuoti baltos spalvos balansą.
ⓘ ZOOM	Nustatykite norėdami reguliuoti mastelio keitimo santykį.

Naudotojo ekranas

Galite ekrane pridėti fotografavimo informacijos arba ją pašalinti.



Nr.	Aprašymas
1	**Piktogramos dešinėje** Nustatykite, kad fotografavimo režimu piktogramos būtų rodomos dešinėje.
2	**Piktogramos kairėje** Nustatykite, kad fotografavimo režimu piktogramos būtų rodomos kairėje.
3	**Data ir laikas** Nustatykite, kad būtų rodoma data ir laikas.
4	**Histograma** Įjunkite arba išjunkite histogramą ekrane. **Apie histogramą** Histograma yra diagrama, nurodanti nuotraukos skaisčio pasiskirstymą. Į kairę besileidžianti histograma rodo tamsią nuotrauką. Į dešinę besileidžianti histograma rodo šviesią nuotrauką. Diagramos aukštis susijęs su spalvos informacija. Jei tam tikra spalva dažnesnė, diagrama kyla aukštyn.  Nepakankamas išlaikymas — Subalansuotas išlaikymas — Per didelis išlaikymas
5	**Atstumo skalė** Nustatykite, kad būtų rodomas atstumas tarp objekto ir fotoaparato, kai pritvirtinate objektyvą, palaikantį funkciją Atstumo skalė. (**Off** (Išjungta), **ft** (pėd), **m***) Ši funkcija veikia tik pritvirtinus objektyvą, palaikantį funkciją Atstumo skalė.

Klavišų susiejimas

Galite pakeisti Tinkintam mygtukui arba „SMART LINK“ mygtukui priskirtas funkcijas.

* Numatytasis

Mygtukas	Funkcija
Custom (Tinkintas)	Nustatykite Tinkinto mygtuko funkciją. • **Optical Preview** (Optinė peržiūra)* – paleidžia lauko peržiūros gylio funkciją pagal esamą diafragmos reikšmę. (22 psl.) • **One Touch WB** (Vieno palietimo baltos spalvos balansas) – paleidžia tinkinto baltos spalvos balanso funkciją. • **One Touch RAW +** (Vieno palietimo RAW+) – suaktyvina arba išjungia RAW+JPEG funkciją. • **Reset** (Nustatyti iš naujo) – atkuria kai kuriuos nustatymus. • **AEL** – paleidžia automatinio išlaikymo užrakinimo funkciją.
SMART LINK	Nustatykite „SMART LINK“ mygtuko funkciją. (**AutoShare***, **MobileLink**, **Remote Viewfinder** (Nuot. vaizdo iešk), **SNS ir debesis**, **El. paštas**, **Automatinis atsarginis kopijavimas**, **TV nuoroda**)

Tinklelio linija

Pasirinkite rėmelį, kad būtų lengviau sukurti sceną.
(**Off** (Išjungta)*, **3 X 3**, **2 X 2**, **Cross** (Kryžminis), **Diagonal** (Įstrižas))

AF lempa

Fotografuodami tamsiose vietose įjunkite AF lempą – bus geriau fokusuojama. Įjungus šią lempą tamsiose vietose geriau veikia automatinis fokusavimas.

1 nustatymas

Sužinokite apie 1 nustatymo meniu elementus.

1 nustatymo parinkčių nustatymas

Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [MENU] → ⚙1 → parinktį.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Language	Nustatykite, kokia kalba ekrane bus pateikiama informacija.
File Name (Failo pavadinimas)	Nustatykite failų kūrimo metodą. • **Standard** (Standartinis)*: SAM_XXXX.JPG (sRGB) / _SAMXXXX.JPG (Adobe RGB) • **Date** (Data): - sRGB failai – MMDDxxxx.JPG. Pavyzdžiui, sausio 1 d. padarytos nuotraukos failo pavadinimas būtų 0101xxxx.jpg. - Adobe RGB failai – _MDDxxxx.JPG (mėnesiai nuo sausio iki rugsėjo). Jei mėnuo yra nuo spalio iki gruodžio, jo skaičius pakeičiamas šiomis raidėmis: A (spalis), B (lapkritis) ir C (gruodis). Pavyzdžiui, vasario 3 d. padarytos nuotraukos failo pavadinimas būtų _203xxxx.jpg. Spalio 5 d. padarytos nuotraukos failo pavadinimas būtų _A05xxxx.jpg.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
File Number (Failo numeris)	Nustatykite failų ir aplankų numeravimo metodą. • **Reset** (Nustatymas iš naujo): pasinaudojus nustatymo iš naujo funkcija, kito failo pavadinimas pradedamas nuo 0001. • **Series** (Serija)*: naujų failų numeracija tęsiama pagal esamą skaičių seką, net jei įdedate naują atminties kortelę, formatuojate kortelę ar ištrinate visas nuotraukas. • Jei pasirenkate sRGB spalvų erdvę ir standartinį failų vadinimo metodą, pirmo aplanko pavadinimas yra 100PHOTO, pirmo failo pavadinimas – SAM_0001. • Failų pavadinimų numeriai didėja po vieną pradedant nuo SAM_0001. Baigiama SAM_9999. • Aplankų pavadinimų numeriai didėja po vieną pradedant nuo 100PHOTO. Baigiama 999PHOTO. • Daugiausia viename aplanke galima išsaugoti 9999 failus. • Failų numeriai priskiriami pagal DCF („Design rule for Camera File system“ – fotoaparato failų sistemos dizaino taisyklė) specifikacijas. • Jei pakeisite failo pavadinimą (pavyzdžiui, kompiuteryje), fotoaparatas failo nebeatkurs.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Folder Type (Aplanko tipas)	Nustatykite aplanko tipą. • **Standard** (Standartinis)*: XXXPHOTO • **Date** (Data): XXX_MMDD
Format (Formatas)	Suformatuokite atminties kortelę. Formatuojant atminties kortelė paruošiama naudoti fotoaparate ir ištrinami visi esami failai (įskaitant apsaugotus). (**Yes** (Taip), **No** (Ne)) Gali atsirasti klaidų, jeigu naudosite atminties kortelę, kuri buvo suformatuota kito gamintojo fotoaparate, atminties kortelės skaitytuve arba kompiuteryje. Prieš pradėdami fotografuoti į atminties kortelę, ją suformatuokite savo fotoaparate.
Reset (Nustatyti iš naujo)	Iš naujo nustatykite gamyklines sąrankos meniu ir fotografavimo parinktis. (Datos, laiko, kalbos ir vaizdo išvesties nustatymai nesikeis.) (**Yes** (Taip), **No** (Ne))

2 nustatymas

Sužinokite apie 2 nustatymo meniu elementus.

2 nustatymo parinkčių nustatymas — Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [MENU] → ⚙ → parinktį.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Quick View (Sparčioji peržiūra)	Nustatykite sparčiosios peržiūros trukmę – kiek laiko fotoaparate rodoma nuotrauka iškart nufotografavus. (**Off** (Išjungta), **1 sec** (1 sek.)*, **3 sec** (3 sek.), **5 sec** (5 sek.), **Hold** (Užlaikyta))
Display Adjust (Ekrano reguliavimas)	Reguliuokite ekrano skaistį, automatinio skaisčio nustatymą, ekrano spalvą arba lygio matuoklį. • **Display Brightness** (Ekrano skaistis): galite patys reguliuoti ekrano skaistį. • **Auto Brightness** (Automatinis skaistis): įjunkite arba išjunkite automatinį skaistį. (**Off** (Išjungta), **On** (Įjungta)*) • **Display Color** (Ekrano spalva): galite patys reguliuoti ekrano spalvą. • **Horizontal Calibration** (Horizontalusis kalibravimas): kalibruokite lygio matuoklį. Jei lygio matuoklis nerodo lygio, padėkite fotoaparatą ant lygaus paviršiaus ir vadovaukitės ekrane pateikiamomis instrukcijomis. ✎ • Atkūrimo režimu parinkties **Horizontal Calibration** (Horizontalusis kalibravimas) pasiekti negalite. • Negalite kalibruoti lygio matuoklio vertikalaus vaizdo režimu.
Auto Display Off (Automatinis ekrano išjungimas)	Nustatykite ekrano išsijungimo laiką. Jei nustatytą laiką nenaudojate fotoaparato, ekranas išsijungia. (**Off** (Išjungta), **30 sec** (30 sek.)*, **1 min** (1 min.), **3 min** (3 min.), **5 min** (5 min.), **10 min** (10 min.))

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Power Save (Energijos taupymas)	Nustatykite maitinimo išsijungimo laiką. Jei nustatytą laiką nenaudojate fotoaparato, jis išsijungia. (**30 sec** (30 sek.) **1 min** (1 min.)*, **3 min** (3 min.), **5 min** (5 min.), **10 min** (10 min.), **30 min** (30 min.)) ✎ • Fotoaparatas išsaugo išsijungimo nustatymą, net jei pakeičiate akumuliatorių. • Jei fotoaparatas prijungtas prie kompiuterio, televizoriaus ar spausdintuvo arba jei atkuriama skaidrių demonstracija ar filmas, energijos taupymas gali neveikti.
Date & Time (Data ir laikas)	Nustatykite datą, laiką, datos formatą bei laiko juostą ir pasirinkite, ar ant nuotraukų rodyti fotografavimo datą. (**Time Zone** (Laiko juosta), **Date** (Data), **Time** (Laikas), **Type** (Tipas), **Imprint** (Datos rodymas)) ✎ • Data rodoma apatiniame dešiniajame nuotraukos kampe. • Kai kuriais spausdintuvais atspausdintose nuotraukose ši data gali būti tinkamai neatspausdinta.
Help Guide Display (Pagalbos vadovo ekranas)	Nustatykite, kad būtų rodomas pagalbinis meniu ir funkcijų tekstas. (**Off** (Išjungta), **On** (Įjungta)*) ✎ Paspauskite [🗑], jei norite slėpti pagalbinį tekstą.

3 nustatymas

Sužinokite apie 3 nustatymo meniu elementus.

3 nustatymo parinkčių nustatymas

Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [MENU] → ⚙ → parinktį.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Sound (Garsas)	• **System Volume** (Sistemos garsumas): nustatykite garsumą arba visiškai išjunkite garsą. (**Off** (Išjungta), **Low** (Žema), **Medium** (Vidutinė)*, **High** (Aukšta)) • **AF Sound** (AF garsas): nustatykite, kokį garsą fotoaparatas skleis, kai įjungtas arba išjungtas AF režimas. (**Off** (Išjungta), **On** (Įjungta)*) • **Button Sound** (Mygtukų garsas): nustatykite, kokį garsą fotoaparatas skleis spaudžiant mygtukus. (**Off** (Išjungta), **On** (Įjungta)*)
Sensor Cleaning (Jutiklio valymas)	• **Sensor Cleaning** (Jutiklio valymas): pašalinkite nuo jutiklio dulkes. • **Start-Up Action** (Pradžios veiksmas): jei įjungta, fotoaparatas valys jutiklį kaskart įjungus. (**Off** (Išjungta)*, **On** (Įjungta)) Kadangi su šiuo gaminiu galima naudoti skirtingus objektyvus, juos keičiant gali apdulkėti jutiklis. Dėl to nuotraukose gali būti matomos dulkės. Aplinkoje, kur labai daug dulkių, objektyvų keisti nerekomenduojama. Taip pat nepamirškite uždengti objektyvo dangteliu, kai jo nenaudojate.
Video Out (Vaizdo išvestis)	Jungdami fotoaparatą prie išorinio vaizdo įrenginio, pvz., monitoriaus ar televizoriaus, nustatykite savo šaliai tinkamą vaizdo signalo išvestį. • **NTSC***: JAV, Kanada, Japonija, Korėja, Taivanas, Meksika ir kt. • **PAL** (palaiko tik PAL B, D, G, H arba I): Australija, Austrija, Belgija, Kinija, Danija, Suomija, Prancūzija, Vokietija, Anglija, Italija, Kuveitas, Malaizija, Naujoji Zelandija, Singapūras, Ispanija, Švedija, Šveicarija, Tailandas, Norvegija ir kt.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Anynet+ (HDMI-CEC)	Prijungę fotoaparatą prie HDTV, palaikančio Anynet+ (HDMI-CEC), galite valdyti fotoaparato atkūrimo funkciją nuotolinio valdymo pulteliu. • **Off** (Išjungta): negalite valdyti fotoaparato atkūrimo funkcijos nuotolinio televizoriaus valdymo pulteliu. • **On** (Įjungta)*: galite valdyti fotoaparato atkūrimo funkciją nuotolinio televizoriaus valdymo pulteliu.
HDMI Output (HDMI išvestis)	Prijungę fotoaparatą prie HDTV naudodami HDMI kabeliu, galite keisti vaizdo skyrą. • **NTSC**: **Auto** (Automatinė)*, **1080i**, **720p**, **480p**, **576p** (suaktyvinama, tik jei pasirinkta **PAL**) Jei HDTV, prie kurio prijungtas fotoaparatas, nepalaikoma pasirinkta skyra, ji sumažinama.
Device Information (Informacija apie įrenginį)	Žr. korpuso ir objektyvo programinės aparatinės įrangos versiją, „Wi-Fi“ MAC adresą ir tinklo sertifikato numerį arba atnaujinkite programinę aparatinę įrangą. • **Firmware Update** (Programinės aparatinės įrangos atnaujinimas): atnaujinkite korpuso arba objektyvo programinę aparatinę įrangą. (**Body Firmware** (Korpuso programinė aparatinė įranga), **Lens Firmware** (Objektyvo programinė aparatinė įranga)) • Programinės aparatinės įrangos naujinius galite atsisiųsti iš svetainės adresu www.samsung.com. • Programinės aparatinės įrangos naujinius galima paleisti, tik kai visiškai įkrautas akumuliatorius. Prieš naujindami, visiškai įkraukite fotoaparato akumuliatorių. • Atnaujinus programinę aparatinę įrangą, iš naujo nustatomos naudotojo nustatymų reikšmės. (Datos, laiko, kalbos ir vaizdo išvesties nustatymai nesikeis.) • Kol naujinama, neišjunkite fotoaparato.

GPS

Sužinokite apie GPS nustatymo meniu elementus. Norint naudotis GPS funkcija, reikia įsigyti pasirenkamąjį GPS priedą.

GPS parinkčių nustatymas

Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**] → → parinktį.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Geotagging (Geografinis žymėjimas)	Nustatykite, kad fotografuojant būtų fiksuojama vietovės informacija (naudojant globalinę padėties nustatymo sistemą (GPS). Vietovės informacija pridedama prie „Exif“ duomenų, susietų su nuotrauka. (**Off** (Išjungta), **On** (Įjungta)*)
GPS Valid Time Settings (Galiojantys GPS laiko nustatymai)	Nustatykite, kokio laiko paskiausia vietovės informacija naudotina, kai nepavyksta priimti GPS signalo. Jei fotoaparatui nepavyksta priimti GPS signalo po nustatyto laiko, nuotraukose vietovės informacija nebus fiksuojama. (**15 sec** (15 sek.)*, **30 sec** (30 sek.), **1 min** (1 min.), **3 min** (3 min.), **10 min** (10 min.), **30 min** (30 min.))
Location Display (Vietovės rodymas)	Nustatykite, kad fotoaparatui veikiant fotografavimo režimu viršutiniame dešiniajame ekrano kampe būtų rodoma vietovės informacija. Esant Korėjoje vietovės informacija bus rodoma tik korėjiečių kalba (pasirinkus korėjiečių kalbą). Jei pasirinkta kita kalba, vietovės informacija bus rodoma anglų kalba. (**Off** (Išjungta), **On** (Įjungta)*)
GPS Reset (GPS nustatymas iš naujo)	Nustatykite, kad būtų ieškoma arčiausiai esančių GPS palydovų. (**Yes** (Taip), **No** (Ne))

6 skyrius

Prisijungimas prie išorinių prietaisų

Pasinaudokite visomis fotoaparato funkcijomis prijungdami jį prie išorinių prietaisų, pvz., kompiuterio, HDTV ar nuotraukų spausdintuvo.

Failų peržiūra per HDTV arba 3D televizorių

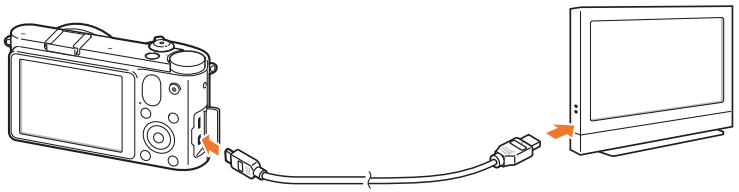
Atkurkite nuotraukas ar vaizdo įrašus prijungdami fotoaparatą prie HDTV (3D TV), naudodamiesi papildomu HDMI kabeliu.

Failų peržiūra per HDTV

1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**] → ⚙ → **HDMI Output** (HDMI išvestis) → parinktis. (132 psl.)

2 Išjunkite fotoaparatą ir raiškiosios televizijos televizorių.

3 HDTV ir fotoaparato sujungimas HDMI kabeliu.



4 Įsitikinkite, kad raiškiosios televizijos televizorius ir fotoaparatas įjungti ir televizoriuje pasirinkite HDMI režimą.

- Raiškiosios televizijos televizorius atkartoja fotoaparato ekraną.

5 Peržiūrėkite vaizdo įrašus ir nuotraukas naudodamiesi fotoaparato mygtukais.

- HDMI kabeliu galite prijungti fotoaparatą prie raiškiosios televizijos televizoriaus naudodamiesi Anynet+(CEC) būdu.
- Naudojantis Anynet+(CEC) funkcija prijungtus prietaisus galima valdyti nuotoliniu televizoriaus valdymo prietaisu.
- Jei raiškiosios televizijos televizorius palaiko Anynet+(CEC), televizorius įsijungia automatiškai, kai naudojamas prijungus fotoaparatą. Kai kurie raiškiosios televizijos televizoriai šios funkcijos gali nepalaikyti.
- Kai fotoaparatas prie raiškiosios televizijos televizoriaus prijungtas HDMI laidu, fotografuoti ar filmuoti negalima.
- Prijungus prie raiškiosios televizijos televizoriaus, kai kurios fotoaparato atkūrimo funkcijos gali būti negalimos.
- Laikas, per kurį fotoaparatas ir raiškiosios televizijos televizorius yra sujungiami, gali skirtis priklausomai nuo naudojamos atminties kortelės.
- Pagrindinė atminties kortelės savybė yra padidinti perdavimo spartą, taigi spartesnio perdavimo greičio atminties kortelė nebūtinai yra taip pat sparti naudojantis HDMI funkcija.

Failų peržiūra per 3D televizorių

Nuotraukas, nufotografuotas 3D arba 3D panoramos režimu, galite peržiūrėti 3D televizoriuje.

1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**] → ⚙ → **HDMI Output** (HDMI išvestis) → parinktis.

2 Išjunkite fotoaparatą ir 3D televizorių.

3 Fotoaparatą prie 3D televizoriaus junkite HDMI kabeliu (įsigyjamas atskirai).

4 Įjunkite savąjį fotoaparatą.

- Jei turite Anynet+ palaikantį „Samsung“ 3D televizorių ir įjungsite fotoaparato funkciją Anynet+, 3D televizorius automatiškai įsijungs ir parodys fotoaparato ekraną, o fotoaparatas automatiškai persijungs į peržiūros režimą.
- Jei išjungsite „Anynet+“ fotoaparate, 3D televizorius automatiškai neįsijungs.

5 Paspauskite [▦ ⊿] fotoaparate arba režimo perjungimo mygtuką televizoriuje, kad perjungtumėte į **„3D režimą“**.

- Dar kartą paspauskite [▦ ⊿] arba režimo perjungimo mygtuką, jei norite grįžti į „**2D režimą**“.

6 Įjunkite televizoriaus 3D funkciją.

- Išsamesnės informacijos rasite savo televizoriaus naudojimo vadove.

7 Peržiūrėkite 3D nuotraukas naudodami televizoriaus nuotolinio valdymo prietaiso mygtukus.

- MPO failų 3D efektu negalima peržiūrėti televizoriumi, kuris nepalaiko šio failų formato.
- Stebėdami MPO failą 3D TV, dėvėkite tinkamus 3D akinius.

Šiuo fotoaparatu nufotografuotų 3D vaizdų 3D televizoriuje arba 3D monitoriuje nestebėkite pernelyg ilgai. Ilgą laiką stebint, gali pasireikšti nepageidaujami simptomai: akių bei bendras nuovargis, pykinimas ir pan.

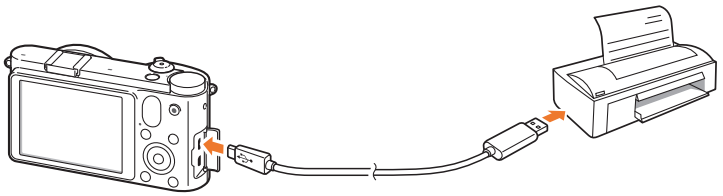
Nuotraukų spausdinimas

Spausdinkite nuotraukas fotoaparatu prisijungdami prie spausdintuvų tiesiogiai arba išsaugodami skaitmeninės spaudos tvarkos formato (DPOF) informaciją atminties kortelėje.

Nuotraukų spausdinimas nuotraukų spausdintuvu „PictBridge“

Atspausdinkite nuotraukas su „PictBridge“ suderinamu spausdintuvu, fotoaparatą tiesiogiai prijungę prie spausdintuvo.

1 Įjungus spausdintuvą, prie jo USB kabeliu prijunkite fotoaparatą.



2 Įjunkite savąjį fotoaparatą.

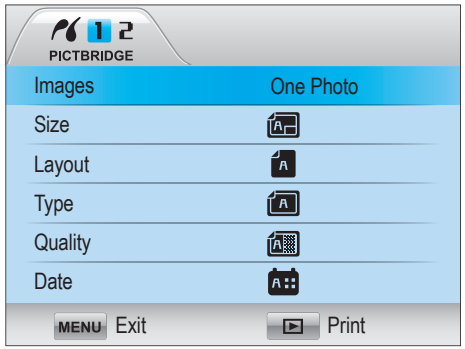
- Kai fotoaparato ekrane pasirodo iššokantis pranešimas, pasirinkite **Printer** (Spausdintuvas).

3 Norėdami pasirinkti nuotrauką, paspauskite [/AF].

- Paspauskite [MENU], kad nustatytumėte spausdinimo parinktis.

4 Paspauskite [OK] norėdami spausdinti.

Spausdinimo parametrų nustatymas



Parinktis	Aprašymas
Images (Vaizdai)	Pasirinkite, ar spausdinti dabartinę nuotrauką, ar visas nuotraukas.
Size (Dydis)	Nurodykite spaudinio dydį.
Layout (Išdėstymas)	Nustatykite nuotraukų skaičių puslapyje.
Type (Tipas)	Nustatykite popieriaus tipą.
Quality (Kokybė)	Nustatykite spausdinimo kokybę.
Date (Data)	Nustatykite įspausdinti datą.
File Name (Failo pavadinimas)	Nustatykite failo pavadinimo spausdinimą.
Reset (Nustatyti iš naujo)	Iš naujo nustatykite nuostatas į numatytąsias reikšmes.

Kai kurių parinkčių kai kurie spausdintuvai nepalaiko.

Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF)

Naudojantis DPOF (skaitmeninės spaudos tvarkos formatu) galima nustatyti nuotraukos spausdinimo dydį ir kopijų skaičių. Fotoaparatas išsaugo DPOF informaciją atminties kortelės „MISC“ aplanke. Kai rodomas vaizdas su DPOF informacija, fotoaparate matomas DPOF indikatorius. Jei vaizdams nustatėte DPOF informaciją, norėdami atspausdinti nuotraukų, galite nunešti atminties kortelę į fotoateljė, spausdinančią skaitmeniniu formatu išsaugotas nuotraukas.

Jei norite nustatyti DPOF parinktis, Atkūrimo režimu paspauskite [MENU] → → **DPOF** → elementas.

DPOF parinktys

Parinktis	Aprašymas
Standard (Standartinis)	Galite pasirinkti norimas spausdinti nuotraukas ir kopijų skaičių. • **Select** (Pasirinkti): pasirinkite išsirinktų nuotraukų kopijų skaičių. (Slinkite iki norimų spausdinti nuotraukų → pasirinkite kopijų skaičių sukdami navigacijos mygtuką ir tada paspausdami [**Fn**].) • **All** (Visos): pasirinkite visų nuotraukų kopijų skaičių. (Kopijų skaičių pasirinkite spausdami [**DISP**/⚄ ⚅] ir tuomet paspausdami [OK].) • **Reset** (Nustatyti iš naujo): atšaukti visus DPOF spausdinimo kiekio pasirinkimus.
Index (Indeksas)	Ši parinktis leidžia spausdinti visas nuotraukas, nustatytas spausdinti kaip miniatiūras, viename lape. Nustatytas spausdinimo dydis galimas tik su DPOF 1.1 suderinamais spausdintuvais.
Size (Dydis)	Galite nurodyti spausdinimo dydį. • **Select** (Pasirinkti): pasirinkite išsirinktų nuotraukų spausdinimo dydį. (Slinkite iki norimų spausdinti nuotraukų → pasirinkite spaudinio dydį sukdami navigacijos mygtuką ir tada paspausdami [**Fn**].) • **All** (Visos): pasirinkite visų atminties kortelėje saugomų nuotraukų spausdinimo dydį. (Spausdinimo dydį pasirinkite spausdami [**DISP**/⚄ ⚅] ir tuomet paspausdami [OK].) • **Reset** (Nustatyti iš naujo): atšaukti visų nuotraukų DPOF spausdinimo dydį.

Failų perkėlimas į kompiuterį

Perkelkite atminties kortelėje esančius failus į kompiuterį prijungdami fotoaparatą prie kompiuterio.

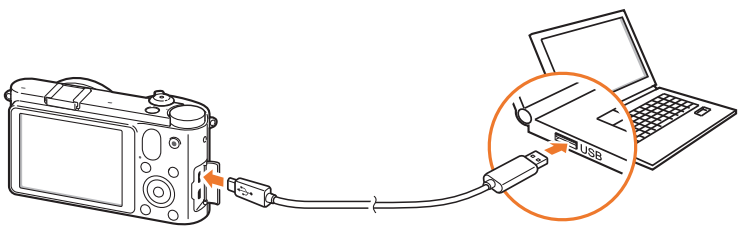
Failų perkėlimas į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema

Kameros kaip keičiamojo disko prijungimas

Galite prijungti fotoaparatą prie kompiuterio kaip keičiamąjį diską.

1 Išjunkite fotoaparatą.

2 Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.



- USB kabelį junkite prie fotoaparato mažuoju galu. Priešingai jungdami kabelį, galite pakenkti failus. Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.
- Jei bandysite USB kabelį prijungti į HDMI lizdą, fotoaparatas gali veikti blogai. Tokiu atveju iš naujo paleiskite fotoaparatą.

3 Įjunkite fotoaparatą.

- Kai fotoaparato ekrane pasirodo iššokantis pranešimas, pasirinkite **Computer** (Kompiuteris).

4 Kompiuteryje pasirinkite **Mano kompiuteris** → **Keičiamas diskas** → **DCIM** → **XXXPHOTO** arba **XXX_MMDD**.

5 Pasirinkite norimus failus ir tuomet vilkite juos arba išsaugokite kompiuteryje.

Jei **Folder Type** (Aplanko tipas) nustatytas **Date** (data), aplanko pavadinimas rodomas „XXX_MMDD“ formatu. Pvz., jei nufotografavote nuotrauką sausio 1–ąją, aplanko pavadinimas bus „101_0101“.

Fotoaparato atjungimas („Windows XP“)

Su Windows Vista ir Windows 7 fotoaparato atjungimo būdai yra panašūs.

1 Įsitikinkite, kad tarp fotoaparato ir kompiuterio nevyksta duomenų perdavimas.

- Jei fotoaparato būsenos lemputė mirksi, reikškia, kad vyksta duomenų perdavimas. Palaukite, kol būsenos lemputė nustos mirksėti.

2 Spustelėkite įrankių juostoje, kompiuterio ekrano apačioje, dešinėje.

3 Spustelėkite iškylantį pranešimą.

4 Spustelėkite pranešimo langelį, rodantį, kad galima saugiai atsijungti.

5 Atjunkite USB kabelį.

Failų perkėlimas į kompiuterį su „Mac“ operacine sistema

1 Išjunkite fotoaparatą.

2 Savo fotoaparatą prie „Macintosh“ kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

Palaikoma Mac OS 10.4 versija ar naujesnė.

- USB kabelį junkite prie fotoaparato mažuoju galu. Priešingai jungdami kabelį, galite pakenkti failus. Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.
- Jei bandysite USB kabelį prijungti į HDMI lizdą, fotoaparatas gali veikti blogai. Tokiu atveju iš naujo paleiskite fotoaparatą.

3 Įjunkite fotoaparatą.

- Kai fotoaparato ekrane pasirodo iššokantis pranešimas, pasirinkite **Computer** (Kompiuteris).

4 Atidarykite keičiamą diską.

5 Nuotraukų ar vaizdo įrašų perdavimas į kompiuterį.

Kompiuterio programų naudojimas

Skaitmenines nuotraukas galima redaguoti daugybe būdų naudojantis vaizdo redagavimo programomis. Išmokite redaguoti nuotraukas naudodamiesi pridėtomis redagavimo programomis.

Programinės įrangos diegimas

1. Įdėkite CD-ROM diską į kompiuterį.
2. Kai pasirodo nustatymų vedlys, spustelėkite **Samsung Digital Camera Installer**.
3. Pasirinkite norimą įdiegti programą ir spustelėkite **Install** (Įdiegti).
4. Vykdykite ekrane pateikiamas instrukcijas.
5. Kai diegimas baigsis, spustelėkite **Exit** (Išeiti).

CD esančios programos

Programinis	Paskirtis
Intelli-studio	Redaguokite nuotraukas ir vaizdo įrašus.
Samsung RAW Converter	Konvertuokite RAW failus į norimą failų formatą.
PC Auto Backup	Siųsti įrašytus failus į prijungtą PC naudojantis „Wi-Fi“.

- Jei kompiuteris neatitinka reikalavimų, vaizdo įrašai gali būti rodomi neteisingai arba jų redagavimas gali trukti ilgiau.
- Prieš naudodami programą įdiekite DirectX 9.0c ar naujesnę versiją.
- Turite naudotis Windows XP/Vista/7 arba Mac OS 10.4 ar naujesne operacine sistema, kad galėtumėte prijungti fotoaparatą kaip keičiamąjį diską.

Naudodami pačių surinktą kompiuterį arba su kompiuteriu nesuderinamą operacinę sistemą galite pažeisti garantiją.

„Intelli-studio“ naudojimas

Intelli-studio yra integruota programa, kuri leidžia atkurti ir redaguoti failus. Failus taip pat galite įkelti į savo mėgstamiausius tinklalapius. Norėdami gauti daugiau informacijos, programoje pasirinkite **Help** (Žinyn.) → **Help** (Žinyn.).

Reikalavimai

Elementas	Reikalavimai
OS*	Windows XP SP2, Windows Vista ar Windows 7 (32 bitų laidos)
Centrinis procesorius	„Intel® Core 2 Duo“ 1,66 GHz arba didesnės spartos / „AMD Athlon™ X2 Dual-Core“, 2,2 GHz arba didesnės spartos
RAM (laisvosios prieigos atmintis)	Mažiausiai 512 MB RAM (rekomenduojama 1 GB ar daugiau)
Standžiojo disko talpa	Mažiausiai 250 MB ar daugiau (rekomenduojama 1 GB ar daugiau)
Kiti	• CD-ROM įrenginys • 1024x768 pikselių, 16 bitų spalvoto vaizdo suderinamas monitorius (1280X1024 pikselių, 32 bitų spalvotas vaizdas rekomenduojamas) • USB 2.0 jungtis • nVIDIA Geforce 7600GT arba naujesnė/ ATI X1600 serija arba aukštesnė • Microsoft DirectX 9.0c arba naujesnė

* 32 bitų „Intelli-studio“ versija bus įdiegta net ir 64 bitų Windows XP, Windows Vista ir Windows 7.

- Reikalavimai yra tik rekomendacinio pobūdžio. Programa gali veikti blogai net ir tada, kai jūsų kompiuteris atitinka reikalavimus, priklausomai nuo jūsų kompiuterio būklės.
- „Intelli-studio“ suderinama tik su „Windows“.
- „Intelli-studio“ palaiko tokius formatus:
  - **Vaizdo įrašai**: MP4 (vaizdas: H.264, garsas: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - **Nuotraukos**: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- „Intelli-studio“ negalima atidaryti RAW formato failų.
- Tiesiai fotoaparate failų redaguoti negalima. Prieš redaguojant failus reikia perkelti į aplanką kompiuteryje.

Naudojimasis „Intelli-studio“ sąsaja

Nr.	Aprašymas
1	Atsidarykite meniu.
2	Rodo failus pasirinktame aplanke.
3	Keisti į nuotraukų redagavimo režimą.
4	Keisti į vaizdo įrašų redagavimo režimą.
5	Keisti į keitimosi režimą. (Galite išsiųsti failus el. paštu arba įkelti į tokius tinklapius kaip Flickr ar YouTube.)
6	Išdidina ar sumažina miniatiūras sąraše.
7	Pasirinkite failo tipą.

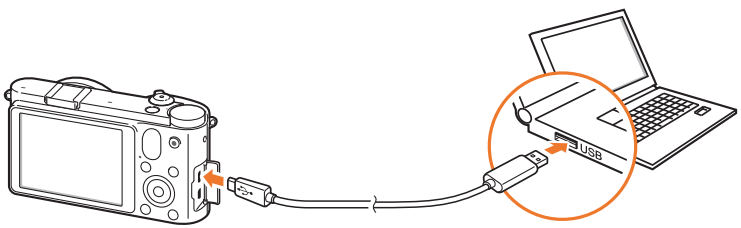
Nr.	Aprašymas
8	Peržiūrėkite pasirinkto aplanko failus kompiuteryje.
9	Rodykite arba slėpkite prijungto fotoaparato failus.
10	Peržiūrėkite pasirinkto aplanko failus fotoaparate.
11	Peržiūrėkite failus kaip miniatiūras arba plane.
12	Naršykite po aplankus prijungtame prietaise.
13	Naršykite po aplankus savo kompiuteryje.
14	Eikite prie ankstesnio arba kito aplanko.
15	Spausdinkite failus, peržiūrėkite failus žemėlapyje, saugokite failus Mano aplanke arba registruokite veidus.

Failų perkėlimas naudojantis „Intelli-studio“

Galite nesunkiai perkelti fotoaparate esančius failus į kompiuterį, pasitelkę „Intelli-studio“.

1 Išjunkite fotoaparatą.

2 Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.



- Kabelio galą atitinkamu kištuku prijunkite prie fotoaparato. Priešingai jungdami kabelį, galite pakenkti failus. Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.
- Jei bandysite USB kabelį prijungti į HDMI lizdą, fotoaparatas gali veikti blogai. Tokiu atveju iš naujo paleiskite fotoaparatą.

3 Kompiuteryje paleiskite „Intelli-studio“.

4 Įjunkite fotoaparatą.

- Kai fotoaparato ekrane pasirodo iššokantis pranešimas, pasirinkite **Computer** (Kompiuteris).

5 Pasirinkite aplanką kompiuteryje naujiems failams išsaugoti ir pasirinkite **Yes** (Taip).

- Nauji failai bus perkelti į kompiuterį.
- Jei fotoaparate naujų failų nėra, iškylantis langas naujiems failams įrašyti neatsiras.

„Samsung RAW Converter“

Su fotoaparatu nufotografuotos nuotraukos dažniausiai transformuojamos į JPEG formatą ir fotografavimo metu išsaugomos atminties kortelėje pagal fotoaparato nustatymus. RAW failai netransformuojami į JPEG formatą ir išsaugomi atminties kortelėje be pakeitimų. Naudodamiesi Samsung RAW Converter galite kalibruoti išlaikymą, baltos spalvos balansą, tonus, kontrastą ir nuotraukos spalvas.

Reikalavimai „Windows“

Elementas	Reikalavimai
OS	„Microsoft“ Windows XP, Windows Vista ar Windows 7 * Norint įdiegti, reikalingos administratoriaus teisės. * Programa veikia kaip 32 bitų programa 64 bitų OS.
Centrinis procesorius	Rekomenduojamas kompiuteris su „Intel Pentium®“, „AMD Athlon™“ procesoriais ar kitas suderinamas kompiuteris (Pentium4, Athlon XP ar naujesnis) * Procesoriai su keliais branduoliais (Intel Core i7, Core 2 Quad, Core 2 Duo, AMD phenom IIX4, Phenom X4 ir kt.)
RAM (laisvosios prieigos atmintis)	Rekomenduojama 1GB ar daugiau
Standžiojo disko talpa	Palikite bent 100 MB vietos. Paskirkite pakankamai disko vietos vaizdų saugojimui. (Vienas vaizdas gali užimti daugiau nei 10 MB disko vietos.)
Kiti	• XGA (1024x768), „Full Color“ (24 bitų ar daugiau) • Klaviatūra, kompiuterio pelė ar atitinkami prietaisai

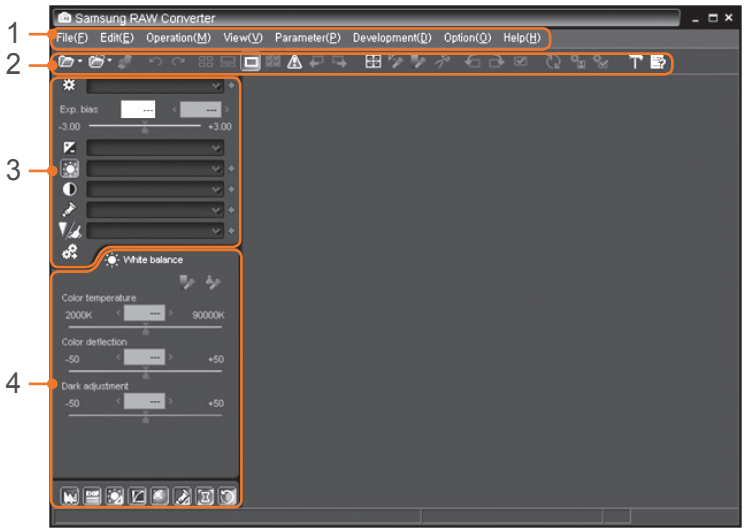
Reikalavimai „Mac“

Elementas	Reikalavimai
OS	„Apple“® „Mac“® OS X v10.4/v10.5/v10.6
Centrinis procesorius	Rekomenduojami kompiuteriai su „Intel“ procesoriais ar suderinami („Core 2 Quad“ ar didesnės spartos) / „PowerPC“
RAM (laisvosios prieigos atmintis)	Rekomenduojama 1GB ar daugiau
Standžiojo disko talpa	Palikite bent 100 MB vietos. Paskirkite pakankamai disko vietos vaizdų saugojimui. (Vienas vaizdas gali užimti daugiau nei 10 MB disko vietos.)
Kiti	• XGA (1024x768), „Full Color“ (24 bitų ar daugiau) • Klaviatūra, kompiuterio pelė ar atitinkami prietaisai

- Samsung RAW Converter gali blogai veikti kai kuriuose kompiuteriuose, net jei jie atitinka reikalavimus.
- „Mac“ kompiuteriuose įdiegimo programa nepasileis automatiškai. Rankiniu būdu paleiskite sąrankos failą pridėtame CD-ROM diske.

„Samsung RAW Converter“ sąsajos naudojimas

Norėdami išsamios informacijos apieSamsung RAW Converter, spustelėkite **Help** (Žinyn.) → **Open software manual** (Atidaryti programos vadovą).



Nr.	Aprašymas
1	Meniu
2	Įrankių juosta
3	Redagavimo įrankiai
4	Atidaryti / uždaryti kokybės reguliavimo redagavimo įrankių langą.

RAW formato failų redagavimas

Jei redaguojate RAW formato failus naudodamiesi Samsung RAW Converter, galite išlaikyti aukštą vaizdų kokybę. Taip pat galite redaguoti JPEG ir TIFF formato failus.

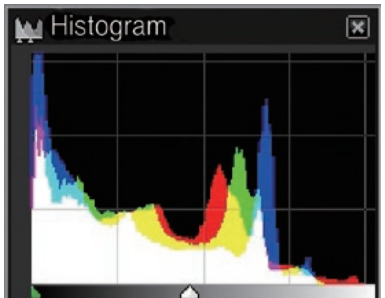
Norėdami reguliuoti vaizdo išlaikymą

1. Pasirinkite **File** (Failas) → **Open file** (Atidaryti failą) ir atidarykite failą.
2. Redagavimo įrankiuose pasirinkite .

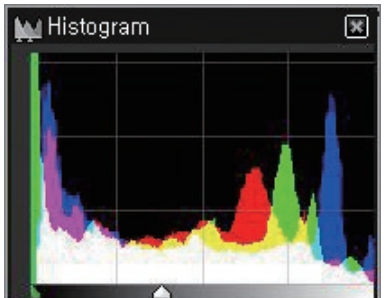
3 Reguliuokite išlaikymą naudodamiesi slinkties juosta.

Originalus vaizdas
P režimas, diafragma: f=8,
užrakto greitis: 1/15 sec, ISO=100

Redaguotas vaizdas



Originalus vaizdas



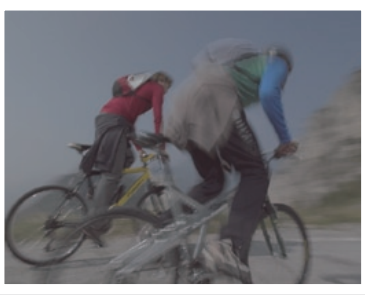
Redaguotas vaizdas

Norėdami reguliuoti vaizdo kontrastą

1 Pasirinkite **File** (Failas) → **Open file** (Atidaryti failą) ir atidarykite failą.

2 Redagavimo įrankiuose pasirinkite ◑.

3 Reguliuokite toną naudodamiesi slinkties juosta.



Originalus vaizdas

Redaguotas vaizdas

Jei norite RAW failus išsaugoti JPEG ar TIFF formatais

1 Pasirinkite **File** (Failas) → **Open file** (Atidaryti failą) ir atidarykite failą.

2 Pasirinkite **File** (Failas) → **Development** (Kūrimas).

3 Pasirinkite failo formatą (JPEG ar TIFF) ir pasirinkite **Save** (Išsaugoti).

7 skyrius
Priedas

Gaukite informacijos apie klaidų pranešimus, fotoaparato priežiūrą, trikčių šalinimo patarimus, specifikacijas ir pasirenkamuosius priedus.

Klaidų pranešimai

Jei pasirodys toliau pateikti pranešimai, išbandykite pateiktus problemų šalinimo būdus.

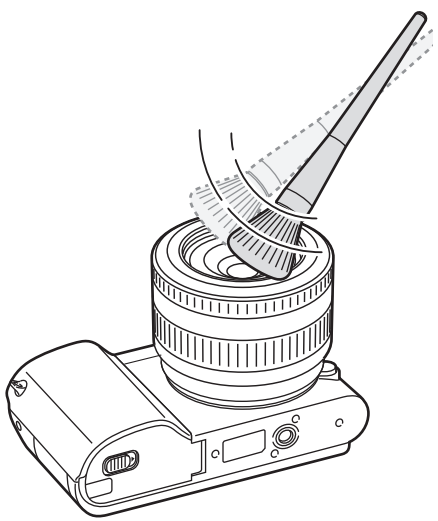
Klaidų pranešimai	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Lens is locked (Užrakintas objektyvas)	Objektyvas užrakintas. Sukite objektyvą prieš laikrodžio rodyklę, kol išgirsite spragtelėjimą. (35 psl.)
Card Error (Kortelės klaida)	• Išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatą. • Išimkite atminties kortelę, tada ją vėl įdėkite. • Formatuokite atminties kortelę.
Low Battery (Išsikrauna akumuliatorius)	Įdėkite įkrautą akumuliatorių arba įkraukite akumuliatorių iš naujo.
No Image File (Nėra vaizdo failo)	Fotografuokite arba įstatykite atminties kortelę, į kurią įrašytos nuotraukos.
File Error (Failo klaida)	Ištrinkite sugadintą failą arba kreipkitės į priežiūros centrą.
Memory Full (Užpildyta visa atmintinė)	Pašalinkite nereikalingus failus arba įdėkite naują atminties kortelę.
Card Locked (Užrakinta kortelė)	Failus nuo ištrynimo galite apsaugoti užrakindami SD, SDHC arba SDXC kortelę. Fotografuodami kortelę atrakinkite. (154 psl.)
Folder and file number are max values. Replace the card (Aplanko ir failo numeriai yra didžiausios vertės. Pakeiskite kortelę)	Failų pavadinimai neatitinka DCF standarto. Iš atminties kortelės perkelkite failus į kompiuterį ir suformatuokite kortelę. (130 psl.)
Error 00 (Klaida 00)	Išjunkite fotoaparatą ir iš naujo pritvirtinkite objektyvą. Jei pranešimas teberodomas, kreipkitės į priežiūros centrą.
Error 01/02 (Klaida 01/02)	Išjunkite fotoaparatą, išimkite akumuliatorių ir įdėkite iš naujo. Jei pranešimas teberodomas, kreipkitės į priežiūros centrą.

Fotoaparato priežiūra

Fotoaparato valymas

Fotoaparato objektyvas ir ekranas

Dulkes nušluostykite šepetėliu ir švelniai nuvalykite objektyvą minkšto audinio skiaute.
Jei dar liko dulkių, objektyvams valyti skirtu skysčiu sudrėkinkite valymo popierių ir švelniai nuvalykite objektyvą.



Vaizdo jutiklis

Fotografuojant tam tikromis sąlygomis, nuotraukose gali būti matoma dulkių, nes vaizdo jutiklis veikiamas išorinės aplinkos. Ši problema įprasta ir kasdien naudojant fotoaparatą dulkių poveikis dažnas. Dulkes nuo jutiklio galite pašalinti naudodami jutiklio valymo funkciją. (132 psl.) Jei išvalius jutiklį dulkių tebelieka, kreipkitės į priežiūros centrą. Nemėginkite pūstuvo kišti į objektyvo tvirtinimo angą.

Fotoaparato korpusas

Valykite švelniu, sausu audinio gabalėliu.

Draudžiama įrenginį valyti benzinu, skiedikliais ar alkoholiu. Skysčiai gali sugadinti fotoaparatą arba sutrikdyti jo veikimą.

Fotoaparato naudojimas ir laikymas

Vietos, kuriose negalima naudoti arba laikyti fotoaparato

- Saugokite fotoaparatą nuo labai žemos ir labai aukštos temperatūros.
- Nenaudokite fotoaparato ten, kur ypač aukštas santykinis oro drėgnumas, arba kur oro drėgnumas drastiškai svyruoja.
- Saugokite fotoaparatą nuo tiesioginių saulės spindulių. Nepalikite jo blogai vėdinamose patalpose, kur vyrauja aukšta temperatūra (pavyzdžiu, automobilyje vasarą).
- Saugokite fotoaparatą ir jo monitorių nuo sutrenkimų, grubaus elgesio ir vibracijos, kad išvengtumėte rimtų gedimų.
- Kad nesugadintumėte judančių dalių ir vidinių komponentų, venkite fotoaparatą naudoti ar laikyti dulkėtose, nešvariose, drėgnose ar blogai vėdinamose vietose.
- Nesinaudokite fotoaparatu šalia degalų, lengvai užsidegančių medžiagų ar degių chemikalų. Nelaikykite arba neneškite jokių degių skysčių, dujų ar sprogių medžiagų tame pačiame dėkle kartu su fotoaparatu, jo dalimis ar priedais.
- Nelaikykite fotoaparato ten, kur yra naftalino arba kamparo rutuliukų.

Naudojimas paplūdimyje arba jūros pakrantėje

- Saugokite fotoaparatą nuo smėlio ir purvo, kai juo naudojatės paplūdimyje ar kitose panašiose vietose.
- Fotoaparatas nėra atsparus vandeniui. Nelieskite akumuliatoriaus ar atminties kortelės drėgnomis rankomis. Imdami fotoaparatą drėgnomis rankomis, galite jį sugadinti.

Fotoaparato laikymas nenaudojant ilgą laiką

- Kai laikote fotoaparatą nenaudojamą ilgą laiką, patalpinkite jį į sandarų konteinerį su drėgmę sugeriančiomis medžiagomis, kaip antai silicio dioksido želė.
- Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate padėti jį ilgam laikui. Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą.
- Laikui bėgant nenaudojami akumuliatoriai išsikrauna ir prieš naudojami turi būti vėl įkrauti.

Fotoaparato naudojimas drėgnoje aplinkoje

Pernešus fotoaparatą iš šaltos aplinkos į šiltą, ant objektyvo ar vidinių fotoaparato komponentų gali atsirasti kondensacija. Tokiu atveju išjunkite fotoaparatą ir palaukite ne mažiau kaip 1 valandą. Jeigu kondensatas susikaupė ant atminties kortelės, išimkite atminties kortelę iš fotoaparato ir prieš vėl įdėdami, palaukite, kol visa drėgmė išgaruos.

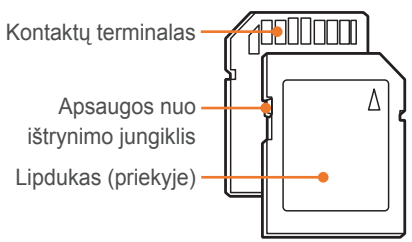
Kitos atsargumo priemonės

- Nesukite fotoaparato už dirželio. Taip galite susižeisti, sužeisti kitus arba sugadinti fotoaparatą.
- Nedažykite savo fotoaparato, nes dažai gali užkimšti judančias dalis ir jis nebeveiks tinkamai.
- Išjunkite fotoaparatą, kai jo nenaudojate.
- Jūsų fotoaparatą sudaro trapios dalys. Saugokite fotoaparatą nuo smūgių.
- Jeigu ekranas nenaudojamas, saugokite jį nuo išorinės jėgos poveikio, laikydami jį dėkle. Saugokite, kad fotoaparato nesubraižytų smėlis, aštrūs įrankiai arba smulkios monetos.
- Nenaudokite fotoaparato, jeigu jo ekranas sutrūkęs arba suskilęs. Sudužusiu stiklu ar akrilu galite susižeisti rankas ir veidą. Atiduokite fotoaparatą taisyti į „Samsung“ techninio aptarnavimo centrą.
- Jokiu būdu nedėkite fotoaparatų, akumuliatorių ar įkroviklių prie šildymo prietaisų, ant jų ar į juos, pavyzdžiui, į mikrobangų krosneles, ant viryklių ar radiatorių. Prietaisai gali deformuotis, perkaisti ir sukelti gaisrą ar sprogimą.
- Pasirūpinkite, kad fotoaparato objektyvo neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai, kadangi gali išblukti vaizdo jutiklis arba sutrikti jo veikimas.
- Saugokite objektyvą nuo pirštų antspaudų ir įbrėžimų. Objektyvą valykite minkštu, švariu objektyvo valymui skirtu audiniu.
- Fotoaparatas gali išsijungti dėl smūgio iš išorės. Taip apsaugoma atminties kortelė nuo sugadinimo. Norėdami fotografuoti, vėl įjunkite fotoaparatą.
- Naudojamas, fotoaparatas gali įkaisti. Tai normalus reiškinys. Jis neturi įtakos fotoaparato veikimo trukmei ar eksploatacinėms savybėms.
- Naudojant fotoaparatą žemoje temperatūroje, jo įsijungimas gali kiek užtrukti, spalvos gali laikinai pasikeisti, taip pat gali atsirasti liekamasis vaizdas. Šios būsenos nėra laikomos gedimais. Jos ištaisomos, kai tik fotoaparatas yra grąžinamas į normalią temperatūrą.
- Fotoaparato išorėje esantys dažai arba metalas žmonėms, kurių oda jautri, gali sukelti alergiją, niežėjimą, egzemą arba patinimus. Jei patiriate kurį nors šių simptomų, nedelsdami nebenaudokite fotoaparato ir pasitarkite su gydytoju.

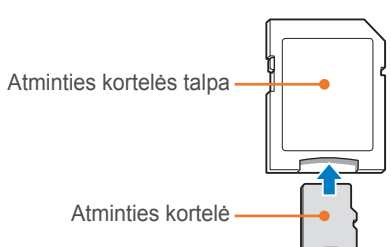
Apie atminties kortelę

Tinkama atminties kortelė

Šiam gaminiui tinka SD (saugios skaitmeninės), SDHC (didelės talpos saugios skaitmeninės), SDXC (padidintos talpos saugios skaitmeninės), „microSD“, „microSDHC“ arba „microSDXC“ atminties kortelės.



Failus nuo ištrynimo galite apsaugoti naudodami SD, SDHC arba SDXC kortelėje esantį jungiklį, apsaugantį nuo rašymo. Pastumkite jungiklį žemyn, jei norite užrakinti, arba aukštyn, jei norite atrakinti. Fotografuodami arba filmuodami, kortelę atrakinkite.



Norint gaminyje, kompiuteryje ar atminties kortelių skaitytuve naudoti mikro atminties kortelę, pirma ją reikia įdėti į adapterį.

Atminties kortelės talpa

Atminties talpa priklauso nuo fotografuojamų vaizdų ar fotografavimo sąlygų. Šios talpos nustatytos pagal 2 GB SD kortelę.

Dydis		Kokybė	
		HQ	Įprastinė
Vaizdo įrašai*	1080 30P 1920X1080 (30 fps)	Apytiksliai 17' 35"	Apytiksliai 21' 56"
	810 24P 1920X810 (24 fps)	Apytiksliai 19' 00"	Apytiksliai 23' 43"
	720 30P 1280X720 (30 fps)	Apytiksliai 29' 10"	Apytiksliai 36' 20"
	480 30P 640X480 (30 fps)	Apytiksliai 73' 26"	Apytiksliai 91' 00"
	240 WEB For Sharing (Bendrinti) (30 fps)	Apytiksliai 236' 16"	Apytiksliai 287' 12"

* Keičiant mastelį, įrašymo laikas gali skirtis. Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo padaryti keli vaizdo įrašai.

Dydis		Kokybė						
		Itin aukšta	Aukšta	Įprastinė	RAW	RAW + Itin aukšta	RAW + Aukšta	RAW + Įprastinė
Nuotrauka	20.0M (5472X3648)	186	364	535	53	37	46	51
	10.1M (3888X2592)	378	724	1043	–	47	53	56
	5.9M (2976X1984)	626	1168	1642	–	52	57	58
	2.0M (1728X1152)	1627	2742	3553	–	58	60	61
	Burst (Pliūpsnis)	731	1349	1878	–	–	–	–
	16.9M (5472X3080)	230	448	655	–	40	49	53
	7.8M (3712X2088)	485	919	1310	–	50	55	57
	4.9M (2944X1656)	747	1376	1912	–	54	57	59
	2.1M (1920X1080)	1573	2666	3468	–	58	60	61
	13.3M (3648X3648)	289	560	814	–	44	51	54
	7.0M (2640X2640)	536	1010	1432	–	51	56	58
	4.0M (2000X2000)	893	1621	2224	–	55	58	59
	1.1M (1024X1024)	2645	4057	4936	–	60	61	61

Atsargumo priemonės naudojant atminties korteles

- Pasirūpinkite, kad atminties kortelės nebūtų veikiamos labai žemos arba aukštos temperatūros (žemesnės nei 0° C/32° F arba aukštesnės nei 40° C/104° F). Dėl pernelyg aukštos arba žemos temperatūros atminties kortelės gali pradėti blogai veikti.
- Įstatykite atminties kortelę tinkama kryptimi. Įstačius atminties kortelę neteisinga kryptimi, galite sugadinti fotoaparatą arba atminties kortelę.
- Nenaudokite atminties kortelių, kurios buvo formatuotos kitais fotoaparatais arba kompiuteriu. Kortelę iš naujo suformatuokite savo fotoaparatu.
- Išjunkite fotoaparatą, kai įdedate ar išimate atminties kortelę.
- Neišimkite atminties kortelės ir neišjunkite savo fotoaparato, kol mirksi lemputė, nes tai gali sugadinti duomenis.
- Pasibaigus atminties kortelės veikimo trukmei, daugiau nuotraukų į kortelę įrašyti negalima. Naudokite naują atminties kortelę.
- Nelankstykite, nenumeskite atminties kortelių, apsaugokite jas nuo sutrenkimų ir spaudimo.
- Stenkitės nenaudoti ir nelaikyti atminties kortelių šalia stipraus magnetinio lauko.
- Stenkitės nenaudoti atminties kortelių srityse, kur aukšta temperatūra, aukštas santykinis oro drėgnumas arba kur esama korozinių medžiagų.
- Saugokite atminties korteles nuo kontakto su skysčiais, nešvarumais ar pašalinėmis medžiagomis. Jei atminties kortelė nešvari, prieš įdėdami ją į fotoaparatą nuvalykite minkštu audiniu.
- Žiūrėkite, kad į atminties kortelių arba kortelės angą nepatektų skysčių, nešvarumų ar kitų pašalinių medžiagų. Jei tai atsitinka, atminties kortelės arba fotoaparatas gali sugesti.
- Atminties kortelę nešiokitės dėkle, apsaugančiame ją nuo elektrostatinių išlydžių.
- Svarbius duomenis perkelkite į kitas laikmenas, tokias kaip standusis diskas, kompaktinis diskas (CD) arba DVD.
- Naudojant fotoaparatą ilgai, atminties kortelė gali įkaisti. Tai normalus reiškinys, nereiškiantis gedimo.
- Naudokite įprastus reikalavimus atitinkančią atminties kortelę.

Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.

Apie akumuliatorių

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus priedus.

Akumuliatoriaus specifikacijos

Elementas	Aprašymas
Modelis	BP1030
Tipas	Ličio jonų akumuliatorius
Elemento talpa	1030 mAh
Įtampa	7,4 V
Įkrovimo laikas (kai akumuliatorius visiškai išsikrovęs)	Apytiksliai 140 min.

Su akumuliatoriumi elgiantis neatsargiai ar netinkamai galimi asmeniniai sužalojimai arba mirtis. Dėl saugumo laikykitės šių tinkamo darbo su akumuliatoriumi instrukcijų:

- Netinkamai elgiantis su akumuliatoriumi jis gali užsidegti ir sprogti. Jei pastebėsite kokių nors akumuliatoriaus deformacijų, įbrėžimų ar kitų pažeidimų, iš karto nutraukite akumuliatoriaus naudojimą ir kreipkitės į gamintoją.
- Naudokite tik originalius, gamintojo rekomenduotus akumuliatoriaus įkroviklius ir kraukite akumuliatorių tik šiame vadove aprašytu būdu.
- Nelaikykite akumuliatoriaus šalia šildymo įrenginių arba labai aukštos temperatūros aplinkoje, pavyzdžiui, vasarą uždarytame automobilyje.
- Nedėkite akumuliatoriaus į mikrobangų krosnelę.
- Nelaikykite ir nenaudokite akumuliatoriaus karštose, drėgnose vietose, pavyzdžiui, duše ar vonioje.
- Nedėkite įrenginio ilgam ant degių paviršių, pavyzdžiui, patalynės, kilimų ar elektrinių antklodžių.
- Kai įrenginys įjungtas, nepalikite jo uždaroje erdvėje ilgą laiką.
- Neleiskite akumuliatoriaus gnybtams susiliesti su metaliniais objektais, pavyzdžiui, grandinėlėmis, monetomis, raktais ar laikrodžiais.
- Naudokite tik originalius gamintojo rekomenduotus ličio jonų akumuliatorius.
- Neardykite akumuliatoriaus ir nebadykite aštriu objektu.
- Neleiskite akumuliatoriaus veikti aukštam slėgiui arba spaudimo jėgoms.
- Neleiskite, kad akumuliatorius patirtų stiprių smūgių, pavyzdžiui, kad kristų iš aukštai.
- Nelaikykite akumuliatoriaus 60° C (140° F) ar aukštesnėje temperatūroje.
- Neleiskite akumuliatoriui sudrėkti ar sušlapti.
- Negalima leisti akumuliatoriui perkaisti, pavyzdžiui, saulėje, prie ugnies ir panašiai.

Utilizavimo instrukcijos

- Išmeskite akumuliatorių atsargiai.
- Nemeskite akumuliatoriaus į ugnį.
- Skirtingose šalyse ir regionuose utilizavimo reglamentai gali skirtis. Utilizuokite akumuliatorių vadovaudamiesi visais vietiniais ir federaliniais reglamentais.

Akumuliatoriaus įkrovimo instrukcijos

Kraukite akumuliatorių tik šiame naudotojo vadove aprašytu būdu. Netinkamai įkraunant akumuliatorių jis gali užsidegti ir sprogti.

Akumuliatoriaus tinkamumo naudoti laikas

Fotografavimo režimas	Vidutinis laikas / nuotraukų skaičius
Nuotraukos	Apytiksliai 160 min./ Apytiksliai 320 nuotraukų
Vaizdo įrašai	Apytiksliai 110 min. (įrašant vaizdo įrašus 1920X1080 skyra ir 30 fps)

- Pirmiau pateikiama informacija atitinka „Samsung“ bandymo standartus. Kiekvieno naudotojo gaunami rezultatai gali skirtis, atsižvelgiant į naudojimo pobūdį.
- Galimas fotografavimo laikas skiriasi, atsižvelgiant į foną, fotografavimo intervalą ir naudojimo sąlygas.
- Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo padaryti keli vaizdo įrašai.

Pranešimas apie išsikrovusį akumuliatorių

Visiškai išsikrovus akumuliatoriui, jo piktograma nusidažo raudonai ir atsiranda užrašas „Low Battery“ (Išsikrauna akumuliatorius).

Pastabos apie baterijos naudojimą

- Kai temperatūra yra žemesnė nei 0° C/32° F, akumuliatoriaus našumas ir veikimo trukmė gali sumažėti.
- Baterijos talpa gali sumažėti esant žemai temperatūrai, tačiau orui atšilus ji vėl tampa įprasta.
- Naudojant fotoaparatą ilgai, sritis aplink baterijos lizdą gali įkaisti. Tai neturi įtakos įprastam fotoaparato naudojimui.

Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą

- Jei indikatoriaus lemputė nedega, patikrinkite, ar akumuliatorius įdėtas tinkamai.
- Norėdami iš maitinimo lizdo ištraukti kištuką, netraukite už maitinimo laido. Gali kilti gaisras arba elektros iškrova.
- Akumuliatoriui visiškai išsikrovus, prieš naudodami fotoaparatą kraukite jį mažiausiai 10 minučių.
- Jei indikatoriaus lemputė mirksi oranžine spalva arba nešviečia, atjunkite kabelį ir vėl jį prijunkite arba išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
- Jei akumuliatorių įkraunate, kai laidas yra perkaitęs arba temperatūra per aukšta, indikatorius gali imti šviesti oranžine spalva. Įkrovimas prasidės atvėsus akumuliatoriui.
- Nesulenkite kintamosios srovės kabelio ir neuždėkite ant jo sunkių daiktų. Kitaip galite sugadinti kabelį.

Prieš kreipiantis į priežiūros centrą

Jei kilo problemų dėl įrenginio, prieš kreipdamiesi į priežiūros specialistus, išmėginkite toliau pateiktus trikčių šalinimo būdus.

Palikdami savo fotoaparatą priežiūros centrui, nepamirškite pridėti ir kitų dalių, su kuriomis gali būti susijęs gedimas, pavyzdžiui, atminties kortelės ar akumuliatoriaus.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Fotoaparatas neįsijungia	• Patikrinkite, ar įdėtas akumuliatorius. • Patikrinkite, ar akumuliatorius įdėtas teisingai. • Akumuliatorių įkraukite.
Staiga nutrūksta maitinimas	• Akumuliatorių įkraukite. • Fotoaparatas galbūt veikia energijos taupymo režimu arba automatiškai išsijungia ekranas. (131 psl.) • Fotoaparatas gali automatiškai išsijungti, kad apsaugotų atminties kortelę nuo perkaitimo. Vėl įjunkite fotoaparatą.
Fotoaparatas labai greitai išeikvoja energiją	• Akumuliatorius gali išsieikvoti greičiau esant žemai temperatūrai (žemesnei nei 0° C/32° F). Įdėkite akumuliatorių į kišenę ir leiskite jam sušilti. • Akumuliatorius greitai išsikrauna, naudojant blykstę ar kuriant vaizdo įrašus. Jei reikia, įkraukite iš naujo. • Akumuliatoriai dėvisi, todėl juos retkarčiais reikia pakeisti. Jei akumuliatorius greitai išsikrauna, įsigykite naują akumuliatorių.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Negalima fotografuoti	• Atminties kortelėje nebėra vietos. Ištrinkite nereikalingus failus arba įdėkite naują atminties kortelę. • Kai įjungta funkcija **AF Priority** (AF pirmenybė), nufotografuoti galėsite, tik jei tinkamai sufokusuota. Nustatykite funkcijos **AF Priority** (AF pirmenybė) parinktį **Off** (Išjungta) arba tinkamai sufokusuokite objektą. (126 psl.) • Suformatuokite atminties kortelę. • Atminties kortelė su defektu. Įsigykite naują atminties kortelę. • Atminties kortelė užrakinta. Atrakinkite kortelę. (154 psl.) • Patikrinkite, ar fotoaparatas įjungtas. • Akumuliatorių įkraukite. • Patikrinkite, ar akumuliatorius įdėtas teisingai.
Fotoaparatas užstringa	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Fotoaparatas įkaista	Naudojamas fotoaparatas gali įkaisti. Tai normalus reiškinys. Jis neturi įtakos fotoaparato veikimo trukmei ar eksploatacinėms savybėms.
Blykstė įsijungia staiga	Taip gali atsitikti dėl statinio elektros krūvio. Fotoaparatas nėra sugedęs.
Blykstė neveikia	• Gali būti, kad blykstė nustatyta kaip **Off** (Išjungta). (76 psl.) • Kai kuriais režimais negalima naudoti blykstės.
Neteisinga data ir laikas	Meniu ⚙ nustatykite datą ir laiką. (131 psl.)

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Neveikia ekranas ar mygtukai	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Atminties kortelėje yra klaida	• Išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatą. • Išimkite atminties kortelę, tada ją vėl įdėkite. • Formatuokite atminties kortelę. Daugiau informacijos žr. skyrelyje „Atsargumo priemonės naudojant atminties korteles“. (156 psl.)
Televizorius ar kompiuteris nerodo SDXC atminties kortelėje saugomų nuotraukų ir vaizdo įrašų.	SDXC atminties kortelės naudoja „exFAT“ failų sistemą. Prieš jungdami fotoaparatą prie išorinio įrenginio, įsitikinkite, kad jis suderinamas su „exFAT“ failų sistema.
Kompiuteris neatpažįsta SDXC atminties kortelės.	SDXC atminties kortelės naudoja „exFAT“ failų sistemą. Norėdami naudoti SDXC atminties korteles kompiuteryje su „Windows XP“ sistema, atsisiųskite „exFAT“ failų sistemos tvarkyklę iš „Microsoft“ svetainės ir ją atnaujinkite.
Nerodomi failai	Jei pakeitėte failo pavadinimą, fotoaparatui gali nepavykti atkurti failo (jo pavadinimas turi atitikti DCF standartą). Jei taip atsitiktų, peržiūrėkite failus kompiuteryje.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Nuotrauka sulieta	• Patikrinkite, ar nustatyta fokusavimo parinktis tinkama norimam nufotografuoti kadrui. • Kad išvengtumėte fotoaparato sujudėjimo, galite naudoti trikojį. • Patikrinkite, ar objektyvas švarus. Jei ne, jį nuvalykite. (151 psl.)
Spalvos nuotraukoje ir tikrovėje nesutampa	Dėl netinkamai nustatyto baltos spalvos balanso nuotraukų spalvos skiriasi nuo spalvų tikrovėje. Nustatykite tinkamą baltos spalvos balanso parinktį, kuri atitiktų šviesos šaltinį. (61 psl.)
Nuotrauka per šviesi	Jūsų nuotraukos ekspozicija per ilga. • Reguliuokite diafragmos parametrus arba užrakto greitį. • Reguliuokite ISO jautrumą. (60 psl.) • Išjunkite blykstę. (76 psl.) • Reguliuokite ekspozicijos vertę. (85 psl.)
Nuotrauka per tamsi	Jūsų nuotraukos ekspozicija nepakankama. • Reguliuokite diafragmos parametrus arba užrakto greitį. • Reguliuokite ISO jautrumą. (60 psl.) • Įjunkite blykstę. (76 psl.) • Reguliuokite ekspozicijos vertę. (85 psl.)

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Nuotraukos iškraipytos	Jei šiame fotoaparate naudojamas plataus kampo objektyvas, leidžiantis fotografuoti plačiu kampu, galimas nežymus iškraipymas. Tai normalus reiškinys, nereiškiantis gedimo.
Išoriniame įrenginyje, prie kurio prijungtas fotoaparatas, nerodomas atkūrimo ekranas	• Patikrinkite, ar prie išorinio monitoriaus tinkamai prijungtas HDMI kabelis. • Patikrinkite, ar tinkamai įrašyta atminties kortelė.
Kompiuteris neatpažįsta fotoaparato	• Patikrinkite, ar tinkamai prijungtas USB kabelis. • Patikrinkite, ar fotoaparatas įjungtas. • Patikrinkite, ar naudojate tinkamą operacinę sistemą.
Kompiuteris atjungia fotoaparatą, kai kopijuojami failai	Perkelti failus gali trukdyti statinis elektros krūvis. Atjunkite USB kabelį ir vėl jį prijunkite.
Kompiuteris neatkuria vaizdo įrašų	Kai kuriose operacinėse sistemose vaizdo įrašų failai neatkuriami. Norėdami atkurti fotoaparatu padarytus vaizdo įrašus, įsidiekite ir naudokite „Intelli-studio“ programą. (142 psl.)
Intelli-studio tinkamai neveikia	• Uždarykite Intelli-studio ir paleiskite programą iš naujo. • Intelli-studio negalima naudoti „Macintosh“ kompiuteriuose.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Nepavyksta nustatyti RAW failų DPOF	RAW failams DPOF taikyti negalima.
Neveikia automatinis fokusavimas	• Objektas nėra fokusavimo lauke. Jei objektas yra už AF srities ribų, fotografuokite perkėlę jį į AF sritį ir pusiau nuspaudę mygtuką [**Užraktas**]. • Objektas per arti. Paeikite toliau nuo objekto ir fotografuokite. • Nustatytas MF fokusavimo režimas. Perjunkite į AF režimą.
Neveikia AEL funkcija	AEL funkcija neveikia **SMART**, **M**, ⓘ, ir **SCN** režimu. Norėdami naudoti šią funkciją, pasirinkite kitą režimą.
Neveikia objektyvas	• Patikrinkite, ar jis tinkamai pritvirtintas. • Atjunkite jį ir pritvirtinkite iš naujo.
Neveikia išorinė blykstė arba GPS	Patikrinkite, ar išorinis įrenginys tinkamai pritvirtintas ir įjungtas.
Įjungus fotoaparatą rodomas datos ir laiko nustatymų ekranas	• Dar kartą nustatykite datą ir laiką. • Šis ekranas rodomas, kai visiškai išsenka vidinis fotoaparato maitinimo šaltinis. Įdėkite visiškai įkrautą akumuliatorių ir išjungę fotoaparatą laukite mažiausiai 72 val., kol bus iš naujo įkrautas vidinis maitinimo šaltinis.

Fotoaparato specifikacijos

Vaizdo jutiklis	
Tipas	CMOS
Jutiklio dydis	23,5 X 15,7 mm
Efektyvūs pikseliai	Apytiksliai 20,3 megapiks.
Iš viso pikselių	Apytiksliai 21,6 megapiks.
Spalvų filtras	Pirminis RGB spalvų filtras
Objektyvo tvirtinimo vieta	
Tipas	„Samsung NX“ tvirtinimo vieta
Galimas objektyvas	„Samsung“ objektyvai
Vaizdo stabilizavimas	
Tipas	Objektyvo postūmis (priklauso nuo objektyvo)
Režimas	Mode 1 (1 režimas) /Mode 2 (2 režimas) / Off (Išjungta)
Iškraipymo korekcija	
Objektyvo iškraipymo korekcija įjungta / išjungta (priklauso nuo objektyvo)	
„i-Function“	
ⓘ **effect** (priklauso nuo objektyvo), ⓘ **zoom** (X1.2, 1.4, 1.7, 2.0)	
Dulkių sumažinimas	
Tipas	„Super sonic drive“
Ekranas	
Tipas	TFT LCD
Dydis	3,0" (Apytiksliai 7,6 cm)
Skyra	VGA (640X480) Apytiksliai 921 tūkst. taškų
Vaizdo laukas	Apytiksliai 100 %

Naudotojo ekranas	Grid Line (Tinklelio linija), Icons (Piktogramos), Histogram (Histograma), Distance Scale (Atstumo skalė), Level gauge (Lygio matuoklis)
Fokusavimas	
Tipas	Kontrastinis AF
Fokusavimo taškas	• Pasirinkimas: 1 taškas (laisvas pasirinkimas) • Kelių variantų: įprastas 15 taškų, priartinant 35 taškai • Veido aptikimas: daugiausia 10 veidų
Režimas	Single AF (Vienkartinis AF), Continuous AF (Tęstinis AF), Manual Focus (Rankinis fokusavimas)
AF pagalbinė lempa	Įeina (žalia LED)
Užraktas	
Tipas	Elektroniškai valdomas vertikaliosios židinio plokštumos užraktas
Sparta	• Automatinis režimas: 1/4000–30 sek. • Rankinis režimas: 1/4000–30 sek. (1/3 EV Step (1/3 EV žingsnio)) • Bulb (Lemputė) (laiko ribojimas 4 min.)
Ekspozicija	
Matavimo sistema	TTL 221 (17 X 13) blokinis segmentas
	Matavimas: Multi (Daugelio taškų), Center-weighted (Centruotas), Spot (Taško)
	Matavimo intervalas: EV 0–18 (ISO100 · 30 mm, F2)
Kompensavimas	±3 EV (1/3 EV Step (1/3 EV žingsnio))

AE rakinimas	Tinkintas mygtukas
ISO atitikmuo	• 1 Step (1 žingsnis): Auto (Automatinis), ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200, ISO 6400, ISO 12800 • 1/3 Step (1/3 žingsnio): Auto (Automatinis), ISO 100, ISO 125, ISO 160, ISO 200, ISO 250, ISO 320, ISO 400, ISO 500, ISO 640, ISO 800, ISO 1000, ISO 1250, ISO 1600, ISO 2000, ISO 2500, ISO 3200, ISO 4000, ISO 5000, ISO 6400, ISO 8000, ISO 10000, ISO 12800
Paleisties režimas	
Režimas	Single (Vienkartinis), Continuous (Tęstinis), Burst (Staigus tęstinis) (tik 5M), Timer (Laikmatis), Bracket (Grupės) (Auto Exposure (Automatinis išlaikymas), White Balance (Baltos spalvos balansas), Picture Wizard (Nuotraukų vediklis))
Tęstinis fotografavimas	• JPEG - Intensyvus (8 kadr./sek.): iki 11 kadrų - Lėtas (3 kadr./sek.): iki 15 kadrų • RAW - Intensyvus (8 kadr./sek.), lėtas (3 kadr./sek.): iki 8 kadrų
Staigus tęstinis fotografavimas	• 10, 15 arba 30 kadrų per sekundę • Iki 30 kadrų kartą nuspaudus užrakto mygtuką

Nuotraukų grupė	Auto exposure bracketing (Automatinės ekspozicijos sugretinimas) (±3 EV), White Balance bracketing (Baltos spalvos balanso grupavimas), Picture Wizard bracketing (Nuotraukos vedlio grupavimas)
Vidinis laikmatis	2–30 sek. (1 sekundės intervalas)
Užraktas	SR2NX02 (per „Micro USB“ prievadą) (pasirenkama)
Blykstė	
Tipas	Tik išorinė blykstė (su SEF8A)
Režimas	Smart Flash (Išmanioji blykstė), Auto (Automatinė), Auto Red-eye (Automatinė raudonų akių), Fill in (Užpildančioji), Fill-in Red (Užpildančioji raudonų akių), 1st Curtain (1-oji uždanga), 2nd Curtain (2-oji uždanga), Off (Išjungta)
Nurodymo numeris	8 (pagal ISO 100)
Vaizdo kampas	28 mm (35 mm fotojuostos atitikmuo)
Sinchronizavimo sparta	Mažiau nei 1/180 sek.
Blykstės EV	-2–+2 EV (0,5 EV Step (0,5 EV žingsnio))
Išorinė blykstė	Pasirenkamosios „Samsung“ išorinės blykstės: SEF42A, SEF220A
Sinchronizavimo sritis	Blykstės tvirtinimas

Baltos spalvos balansas	
Režimas	Auto WB (Automatinis WB), Daylight (Dienos šviesa), Cloudy (Debesuota), Fluorescent White (Fluorescencinė balta), Fluorescent NW (Fluorescencinė NW), Fluorescent Daylight (Fluorescencinė dienos šviesa), Tungsten (Volframas), Flash WB (Blykstės WB), Custom Set (Tinkintas rinkinys), Color Temperature (Spalvos temperatūra) (rankinis)
Mikroderinimas	Gintaro / Mėlyna / Žalia / Rusva, 7 žingsniai
Išmanaus priartinimo ribos	
Smart Range (Išmaniosios ribos) On (Įjungta)/Off (Išjungta)	
Nuotraukų vediklis	
Režimas	Standard (Standartinis), Vivid (Vaizdingas), Portrait (Vertikalus), Landscape (Horizontalus), Forest (Miškas), Retro, Cool (Įmantrus), Calm (Ramus), Classic (Klasikinis), Custom1 (1 tinkintas), Custom2 (2 tinkintas), Custom3 (3 tinkintas)
Parametras	Contrast (Kontrastas), Sharpness (Aštrumas), Saturation (Saturacija), Color (Spalva)
Fotografavimas	
Režimas	Smart Auto (Išmanusis automatinis), Program (Programa), Aperture Priority (Diafragmos pirmumas), Shutter Priority (Užrakto pirmenybė), Manual (Rankinis), Lens Priority (Objektyvo pirmumas), Magic (Magiškas), Scene (Scena), Movie (Vaizdo įrašas), Wi-Fi

Scenos režimas	Panorama, (Live Panorama (Panorama tiesiogiai), 3D), Beauty Shot (Grožio kadras), Night (Naktis), Landscape (Horizontalus), Portrait (Vertikalus), Children (Vaikai), Sports (Sportas), Close Up (Priartinimas), Text (Tekstas), Sunset (Saulėlydis), Dawn (Aušra), Backlight (Galinis apšvietimas), Fireworks (Fejerverkai), Beach & Snow (Paplūdimys ir sniegas), 3D
Sumanusis filtras	Vignetting (Vinjetės), Miniature (Miniatiūros), Fish Eye (Žuvies akis), Sketch (Eskizas), Defog (Rūko mažinimas), Halftone Dots (Pustoniai taškai), Soft Focus (Švelnus fokusavimas), Old Film 1 (1-oji sena fotojuosta), Old Film 2 (2-oji sena fotojuosta), Negative (Negatyvas)
Magiškasis rėmas	Old Album (Senas albumas), Old Film (Sena juostelė), Wave (Banga), Full Moon (Pilnatis), Old Record (Senas įrašas), Magazine (Žurnalas), Newspaper (Laikraštis), Sunny Day (Saulėta diena), Classic TV (Klasikinis TV), Wall Art (Menas ant sienų), Holiday (Atostogos), Billboard 1 (Skelbimų lenta 1), Billboard 2 (Skelbimų lenta 2)
Pasirenkama spalvas	Raudona, Žalia, Mėlyna, Geltona

Dydis	• JPEG (3:2): 20.0M (5472X3648), 10.1M (3888X2592), 5.9M (2976X1984), 5.0M (2736X1824) (Tik staigiu tęstiniu režimu), 2.0M (1728X1152) • JPEG (16:9): 16.9M (5472X3080), 7.8M (3712X2088), 4.9M (2944X1656), 2.1M (1920X1080) • JPEG (1:1): 13.3M (3648X3648), 7.0M (2640X2640), 4.0M (2000X2000), 1.1M (1024X1024) • RAW: 20.0M (5472X3648)
Kokybė	Super Fine (Itin aukšta), Fine (Aukšta), Normal (Įprastinė)
RAW standartas	SRW
Spalvos erdvė	sRGB, Adobe RGB
Vaizdo įrašas	
Tipas	MP4 (H.264)
Formatas	Filmo: H.264, Garso: AAC
Filmo AE režimas	Program (Programa), Aperture Priority (Pirmenybė diafragmai), Shutter Priority (Pirmenybė užraktui), Manual (Rankinis)
Vaizdo iškarpa	Garsas įjungtas / išjungtas (fotografavimo laikas iki 25 min.)
Sumanusis filtras	Vignetting (Vinjetės), Miniature (Miniatiūros), Fish Eye (Žuvies akis), Sketch (Eskizas), Defog (Rūko mažinimas), Halftone Dots (Pustoniai taškai), Soft Focus (Švelnus fokusavimas), Old Film 1 (1-oji sena fotojuosta), Old Film 2 (2-oji sena fotojuosta), Negative (Negatyvas)

Dydis	1920X1080, 1920X810, 1280X720, 640X480, 320X240 („For Sharing“ (Bendrinti))
Įrašymo greitis	24 arba 30 kadrų per sekundę (24 kadr./sek. greitis galimas tik esant 1920X810.)
Intensyvus judėjimas	x0.25 (tik 640X480, 320X240), x0.5 (tik 1280X720, 640X480, 320X240), x1, x5, x10, x20
Kokybė	HQ (Aukšta), Normal (Įprastinė)
Garsas	Erdvinis
Redaguoti	Fotografavimas, Apkarpymas pagal laiką
Atkūrimas	
Tipas	Viena nuotrauka, Miniatiūros (3/15/40), Skaidrių peržiūra, Vaizdo klipas
Redaguoti	Smart Filter (Sumanusis filtras), Red-eye Fix (Raudonų akių koregavimas), Backlight (Galinis apšvietimas), Resize (Dydžio keitimas), Rotate (Vaizdo pasukimas), Face Retouch (Veido retušavimas), Brightness (Skaistis), Contrast (Kotrastas), Vignetting (Vinjetė)
Sumanusis filtras	Miniature (Miniatiūrinis vaizdas), Soft Focus (Švelnus fokusavimas), Old Film 1 (1-oji sena fotojuosta), Old Film 2 (2-oji sena fotojuosta), Halftone Dots (Pustoniai taškai), Sketch (Eskizas), Fish Eye (Žuvies akis), Defog (Rūko mažinimas), Negative (Negatyvas)

Išmaniojo filtro dydis	• JPEG (3:2): 5.9M (2976X1984), 5.0M (2736X1824), 2.0M (1728X1152) • JPEG (16:9): 6.2M (3328X1872), 4.9M (2944X1656), 2.1M (1920X1080) • JPEG (1:1): 6.0M (2448X2448), 4.0M (2000X2000), 1.1M (1024X1024)
Laikymas	
Medija	Išorinė atmintis (pasirenkama): SD kortelė (garantuojama 1–2 GB), SDHC kortelė (garantuojama iki 32 GB), SDXC kortelė (garantuojama iki 128 GB)
Failo formatas	RAW (SRW), JPEG (EXIF 2.21), DCF, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
Tiesioginis spausdinimas	
PictBridge	
GPS	
Tipas	Geografinis žymėjimas naudojant pasirenkamąjį GPS modulį (WGS 84)
Savybė	• Vietovės pavadinimas (tik anglų ir korėjiečių k.) • „Google“ žemėlapio nuoroda (naudojant Intelli-studio)
Belaidis tinklas	
Tipas	Palaikoma IEEE 802.11n
Funkcija	SNS ir debesis, El. paštas, MobileLink, Remote Viewfinder, Automatinis atsarginis kopijavimas, TV nuoroda, Wi-Fi Direct (Tiesioginis „Wi-Fi“), AutoShare

Sąsaja	
Skaitmeninė išvestis	USB 2.0 (HI-SPEED) („Micro USB“ jungtis)
Vaizdo išvestis	NTSC, PAL (pasirenkama) HDMI 1.4b: (1080i, 720p, 576p / 480p)
Išorinis perdavimas	Taip („Micro USB“)
Išorinis mikrofonas	Taip
Maitinimo šaltinis	
Tipas	• Įkraunamas akumuliatorius: BP1030 (1030 mAh) • Įkroviklis: BC1030 * Skirtinguose regionuose gali būti naudojami skirtingi maitinimo šaltiniai.
Matmenys (P x A x G)	
114 x 62,5 x 37,5 mm (be išsikišimų)	
Svoris	
222 g (be akumuliatoriaus ir atminties kortelės)	
Naudojimo aplinkos temperatūra	
0–40° C	
Naudojimo aplinkos santykinė drėgmė	
5–85 %	
Programinė įranga	
Intelli-studio, Samsung RAW Converter, PC Auto Backup	

* Siekiant patobulinti fotoaparato veikimą, šios specifikacijos gali būti be įspėjimo keičiamos.
* Kiti prekių ženklai ir gaminių pavadinimai priklauso atitinkamiems jų savininkams.

Žodynėlis

AP (prieigos taškas)

Prieigos taškas yra įrenginys, per kurį belaidžiai įrenginiai jungiami prie laidinio tinklo.

Tikslinis tinklas

Tikslinis tinklas yra laikinas ryšys, naudojamas failams bendrinti, arba interneto ryšys bei ryšys tarp kompiuterių ir įrenginių.

„AdobeRGB“

Adobe RGB naudojama komerciniuose spaudiniuose ir jos spalvų erdvė yra platesnė nei sRGB. Naudodamiesi platesne spalvų erdve galite paprasčiau redaguoti nuotraukas kompiuteriu.

AEB (automatinės ekspozicijos kadrų serija)

Pasirinkę šią funkciją, galėsite automatiškai daryti kelias nuotraukas su skirtingomis ekspozicijos vertėmis, kad gautumėte geros ekspozicijos nuotrauką.

AEL (automatinės ekspozicijos užraktas)

Ši funkcija padeda užrakinti ekspozicijos nuostatas, kurias norite taikyti apskaičiuodami išlaikymą.

AF (automatinis fokusavimas)

Sistema automatiškai sufokusuoja objektyvą į fotografuojamą objektą. Fokusuojant automatiškai, fotoaparatas pats parenka kontrastą.

AMOLED (aktyvios matricos organinis LED) / LCD (skystųjų kristalų ekranas)

AMOLED yra ypač plonas ir šviesus ekranas, kuriam nereikia galinio apšvietimo. LCD yra vartotojų elektronikos gaminiuose dažnai naudojamas ekranas. Atkuriant spalvas, šiam ekranui reikalingas atskiras apšvietimas, pavyzdžiui, CCFL arba LED.

Diafragma

Diafragma kontroliuoja fotoaparato jutiklį pasiekiantį šviesos kiekį.

Fotoaparato drebėjimas (neryškūs kontūrai)

Jeigu fotoaparatas pajuda esant atidarytam užraktui, nuotrauka gali gautis miglota. Dažniausiai tai atsitinka esant mažam užrakto greičiui. Fotoaparato drebėjimo galite išvengti, jei padidinsite jautrį, naudosite blykstę arba padidinsite užrakto greitį. Norėdami stabilizuoti fotoaparatą, taip pat galite pasinaudoti trikoju arba OIS funkcija.

Debesų kompiuterija

Debesų kompiuterija yra technologija, leidžianti saugoti duomenis nuotoliniuose serveriuose ir naudoti juos bet kuriame prie interneto prijungtame įrenginyje.

Spalvos erdvė

Fotoaparato matomas spalvų spektras.

Spalvos temperatūra

Spalvos temperatūra matuojama Kelvinais (K) ir nurodo specifinio šviesos šaltinio tipo atspalvį. Didėjant spalvos temperatūrai, šviesos šaltinio atspalvis melsvėja. Spalvos temperatūrai mažėjant, šviesos šaltinio atspalvis rausvėja. Esant 5500 K temperatūrai, šviesos šaltinio spalva panaši į vidurdienio saulės.

Kompozicija

Kompozicija fotografijoje reiškia objektų išrikiavimą nuotraukoje. Paprastai gera kompozicija gaunama laikantis „trečdalių taisyklės“.

DCF (fotoaparato failų sistemos kūrimo taisyklė)

Tai charakteristika, apibrėžianti failų formatą ir failų sistemą skaitmeniniams fotoaparatams, kuriuos sukūrė „Japan Electronics“ ir Informacinių technologijų pramonės asociacija (JEITA).

Lauko gylis

Atstumas tarp artimiausių ir tolimiausių taškų, kurie gali būti tinkamai sufokusuoti nuotraukoje. Lauko gylis gali keistis priklausomai nuo objektyvo diafragmos, židinio atstumo ir atstumo tarp fotoaparato iki fotografuojamo objekto. Pavyzdžiui, pasirinkus mažesnę diafragmą, galima padidinti lauko gylį ir sulieti kompozicijos foną.

DPOF (skaitmeninės spaudos tvarkos formatas)

Formatas skirtas spausdinimo informacijos, pavyzdžiui, pasirinktų nuotraukų ir spaudinių skaičiaus, įrašymui į atminties kortelę. Suderinami su DPOF spausdintuvai, kuriuos galima rasti fotografijos prekių parduotuvėse, gali nuskaityti informaciją iš kortelės ir tinkamai atspausdinti.

EV (ekspozicijos vertė)

Tai visi fotoaparato užrakto greičio ir objektyvo diafragmos deriniai, suteikiantys vienodą ekspozicijos vertę.

EV kompensavimas

Ši funkcija leidžia greitai pakoreguoti fotoaparato išmatuotą ekspozicijos vertę nustatytais žingsniais, siekiant pagerinti nuotraukų ekspoziciją.

„Exif“ (keičiamas vaizdo failų formatas)

Ši charakteristika apibrėžia vaizdo failų formatą skaitmeniniams fotoaparatams, kuriuos sukūrė „Japan Electronics“ ir Informacinių technologijų pramonės asociacija (JEIDA).

Ekspozicija

Tai šviesos kiekis, galintis pasiekti fotoaparato jutiklį. Ekspoziciją galima valdyti keičiant užrakto greitį, diafragmos vertę ir ISO jautrį.

Blykstė

Greita šviesa, kuri padeda sukurti tinkamą ekspoziciją prasto apšvietimo sąlygomis.

Židinio nuotolis

Atstumas nuo objektyvo vidurio iki jo židinio taško (milimetrais). Kuo didesnis židinio ilgis, tuo siauresni regėjimo kampai ir tuo daugiau padidinamas fotografuojamas objektas. Kuo trumpesnis židinio ilgis, tuo platesni regėjimo kampai.

Histograma

Grafinis vaizdo ryškumo atvaizdavimas. Horizontali ašis atspindi ryškumą, o vertikali ašis – pikselių skaičių. Aukšti taškai kairėje (per tamsu) ir dešinėje (per šviesu) histogramos pusėje reiškia, kad nuotraukos ekspozicija netinkama.

H.264/MPEG-4

Labai suglaudintas vaizdo formatas, nustatytas tarptautinės standartizavimo organizacijos ISO-IEC ir ITU-T. Šis kodekas gali užtikrinti gerą vaizdo kokybę, esant mažai bitų perdavimo spartai, sukurtai „Joint Video Team“ (JVT).

Vaizdo jutiklis

Fizinė skaitmeninio fotoaparato dalis, kurioje yra foto grupė kiekvienam vaizdo pikseliui. Kiekviena foto grupė įrašo į ją atsimušančios šviesos ryškumą ekspozicijos metu. Įprastiniai jutiklių tipai yra CCD (Charge-coupled Device – surištojo krūvio prietaisas) ir CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor - papildytasis metalo oksido ir puslaidininkio darinys).

IP (interneto protokolo) adresas

IP adresas yra unikalus numeris, suteikiamas kiekvienam prie interneto prijungiamam įrenginiui.

ISO jautrumas

Fotoaparato jautrumas šviesai, pagrįstas juostiniuose fotoaparatuose naudojamu atitinkamu juostos greičiu. Kuo didesnė ISO jautrio nuostata, tuo didesnį užrakto greitį naudoja fotoaparatas, todėl sumažėja miglotumas, galintis atsirasti dėl fotoaparato drebėjimo ir silpno apšvietimo. Tačiau didesnio jautrio vaizdai yra jautresni triukšmui.

JPEG („Joint Photographic Experts Group“)

Nuostolingas skaitmeninių vaizdų glaudinimo metodas. JPEG vaizdai suglaudinami sumažinant bendrą failo dydį ir minimaliai pabloginant vaizdo skyrą.

Matavimas

Matavimas reiškia būdą, kuriuo fotoaparatas matuoja šviesos kiekį ekspozicijai nustatyti.

MF (rankinis fokusavimas)

Sistema neautomatiškai fokusuoja objektyvą į fotografuojamą objektą. Norėdami sufokusuoti objektą, galite naudoti fokusavimo žiedą.

MJPEG (judesių JPEG)

Vaizdo formatas, suglaudintas kaip JPEG vaizdas.

MPO (daugeriopų nuotraukų objektas)

Vaizdų failo formatas, kurio faile yra daug vaidų. Su MPO suderinamuose ekranuose, pavyzdžiui, 3D TV arba 3D monitorių, MPO failas suteikia 3D efektą.

Triukšmas

Klaidingai interpretuoti skaitmeninio vaizdo pikseliai, kurie gali atrodyti kaip ne vietoje esantys arba atsitiktiniai ryškūs pikseliai. Paprastai triukšmas atsiranda fotografuojant su dideliu jautriu arba tamsioje vietoje, kai jautris nustatomas automatiškai.

NTSC („National Television System Committee“)

Vaizdo spalvų kodavimo standartas, daugiausia naudojamas Filipinuose, Japonijoje, Pietų Amerikoje, Pietų Korėjoje, Šiaurės Amerikoje ir Taivane.

Optinis priartinimas

Tai bendrasis priartinimas, kai vaizdai padidinami objektyvu, nepabloginant vaizdų kokybės.

PAL (alternatyvios fazės linija)

Vaizdo spalvų kodavimo standartas, naudojamas daugelyje Afrikos, Azijos, Europos ir Vidurinių Rytų šalių.

Kokybė

Skaitmeniniame vaizde naudojamo glaudinimo laipsnio išraiška. Geresnės kokybės vaizdai turi mažesnį glaudinimo laipsnį, todėl paprastai padidėja failo dydis.

RAW (neapdoroti jutiklio duomenys)

Originalūs neapdoroti tiesiai iš fotoaparato vaizdo jutiklio surinkti duomenys. Prieš suspaudžiant vaizdą į standartinio formato failą, redagavimo programine įranga galima keisti baltos spalvos balansą, kontrastą, saturaciją, aštrumą ir kitus duomenis.

Skyra

Skaitmeniniame vaizde esančių pikselių skaičius. Didesnės skyros vaizdai turi daugiau pikselių ir paprastai atspindi daugiau detalių, negu mažos skyros vaizdai.

Užrakto greitis

Užrakto greitis parodo, kiek laiko trunka užrakto atidarymas ir uždarymas, tai svarbus nuotraukų ryškumo faktorius, kadangi jis kontroliuoja šviesos kiekį, kuris praeina per diafragmą, prieš pasiekdamas vaizdo jutiklį. Didesnis užrakto greitis leidžia sutrumpinti šviesos įleidimo laiką, todėl nuotraukos tampa tamsesnės ir geriau fiksuojami judantys objektai.

„sRGB“ (standartinis RGB)

Tarptautinis spalvų erdvės standartas, sukurtas IEC („International Electrotechnical Commission“ – Tarptautinė elektrotechnikos komisija) Jis sukurtas pagal asmeninių kompiuterių spalvų erdvę ir taip pat yra „Exif“ spalvų erdvės standartas.

Vinječių darymas

Vaizdo ryškumo arba sodrumo sumažėjimas periferijoje (išoriniuose kraštuose) lyginant su vaizdo centru. Vinjetavimu galima pritraukti dėmesį į vaizdo centre esančius objektus.

Baltos spalvos balansas (spalvos balansas)

Vaizdo spalvų intensyvumo derinimas (paprastai pirminių spalvų: raudonos, žalios ir mėlynos). Baltos spalvos balanso, arba spalvos balanso, derinimo tikslas – tiksliai perteikti spalvas vaizde.

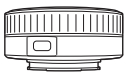
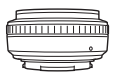
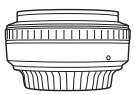
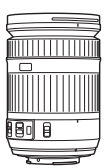
„Wi-Fi“

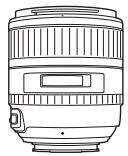
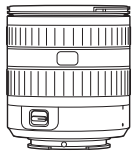
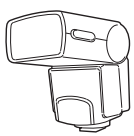
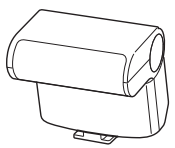
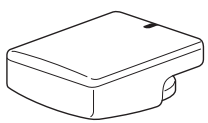
„Wi-Fi“ yra technologija, leidžianti elektroniniams įrenginiams per tinklą be jokių laidų perduoti duomenis.

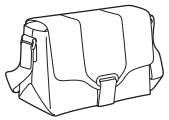
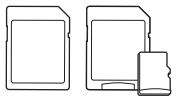
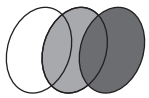
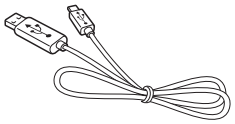
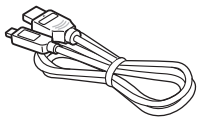
WPS („Wi-Fi“ apsaugota sąranka)

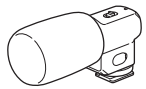
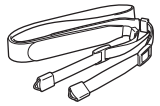
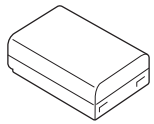
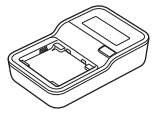
WPS yra technologija, sauganti belaidžio ryšio namų tinklus.

Papildomai įsigyjami priedai

Objektyvas	
 SAMSUNG 18-55 mm F3.5-5.6 OIS III	 SAMSUNG 20-50 mm F3.5-5.6 ED II
 SAMSUNG 16 mm F2.4	 SAMSUNG 20 mm F2.8
 SAMSUNG 30 mm F2	 SAMSUNG 50-200 mm F4-5.6 ED OIS II
 SAMSUNG 60 mm F2.8 Macro ED OIS SSA	 SAMSUNG 18-200 mm F3.5-6.3 ED OIS

Objektyvas	
 SAMSUNG 85 mm F1.4 ED SSA	 SAMSUNG 12-24 mm F4-5.6 ED
 SAMSUNG 45 mm F1.8	
Išorinė blykstė	
 SEF42A	 SEF220A
GPS	
 GPS10	

Kiti priedai	
	**Fotoaparato krepšys** Galite įsigyti fotoaparato krepšį atskirai.
	Fotoaparato dėklas Galite įsigyti fotoaparato dėklą atskirai.
	**Atminties kortelė** Šiam gaminiui tinka SD (saugios skaitmeninės), SDHC (didelės talpos saugios skaitmeninės), SDXC (padidintos talpos saugios skaitmeninės), „microSD“, „microSDHC“ arba „microSDXC“ atminties kortelės.
	**Filtras** Prie objektyvo pritvirtinę filtrus galite kursti skirtingus spalvų efektus.
	**USB kabelis** Galite įsigyti papildomų USB kabelių.
	**HDMI kabelis** Prijungę HDMI kabeliu (D tipo HDMI) fotoaparatą prie monitoriaus, suderinamo su HDMI, galite žiūrėti raiškiojo formato nuotraukas ir vaizdo įrašus.

Kiti priedai	
	Užrakto atleidimas („Micro USB“ tipas) Užrakto atleidimas sumažina vaizdo drebėjimą naudojant trikojį.
	**Mikrofonas** Kai įrašinėjate vaizdo įrašą naudodami mastelio keitimo funkciją, mikrofonas tiksliau fiksuoja garsą.
	**Dirželis** Papildomai galite įsigyti dirželių.
	**Akumuliatorius** Galite įsigyti papildomų akumuliatorių.
	**Sparčiojo akumuliatoriaus krovimo kroviklis** Galite įsigyti pasirenkamąjį sparčiojo akumuliatoriaus krovimo kroviklį.

- Šios iliustracijos gali skirtis jūsų turimų prekių. Daugiau informacijos apie šiuos priedus žr. atitinkamuose naudotojo vadovuose.
- Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus priedus. „Samsung“ neatsako už kitų gamintojų priedų padarytą žalą.

Indeksas

A

Akumuliatorius
- Specifikacijos 157
- Tinkamumo naudoti laikas 158

Atminties kortelė 154

Automatinis atsarginis kopijavimas 117

Automatinis fokusavimas 65

AutoShare 106

B

Belaidis tinklas 101

Blykstė
- Atsispindėjusios šviesos fotografija 25
- Blykstės parinktys 76
- Intensyvumas 77
- Nurodymo numeris 24

D

Diafragma 14, 18

E

Ekspozicijos vertė (EV) 15, 85

El. paštas 113

F

Failai
- Apsauga 92
- Nuotraukos formatas 59
- Perkėlimas į kompiuterį 140
- Perkėlimas į „Mac“ kompiuterį 141
- RAW formato redagavimas 147
- Šalinimas 92
- Vaizdo įrašo formatas 59

Fotoaparatas
- Atjungimas („Windows“) 141
- Komponentai 28
- Prijungimas kaip keičiamojo disko 140
- Prijungimas prie kompiuterio 140

Fotografavimo režimai
- Diafragmos pirmenybė 45
- Išmanusis automatinis 43
- Objektyvo pirmenybė 47
- Programinis 44
- Rankinis 46
- Scena 51
- Užrakto pirmenybė 45
- Vaizdo įrašas 54

Fotografavimo režimas 72

„F“ skaičius 15

I

i-Function 48

„Intelli-Studio“ 143

ISO jautrumas 17, 18, 60

Išblukimas 88

Išmanaus priartinimo ribos 82

i-Zoom 49

L

Laikmatis 73

Lauko gylis (DOF) 15, 20

M

Matavimas 79

MF pagalba 70

N

Nuotraukos
- Didinimas 94
- Fotografavimo parinktys 57
- Peržiūra 3D televizoriuje 136
- Peržiūra fotoaparate 90
- Peržiūra HDTV televizoriuje 135
- Redagavimas 98
- Tono reguliavimas 148

Nuotraukos vedlys 64

Nuotraukų stiliai 64

O

Objektyvai
- Atlaisvinimas 35
- Fiksavimas 35
- Žymės 37

Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) 71

P

Paleistis (žr. fotografavimo režimą) 72

Papildomai įsigyjami priedai
- Blykstės komponentai 38
- GPS modulio komponentai 41
- Pritvirtinkite GPS modulį 41

„PictBridge“ 137

Pozicija 13

Priežiūra 151

R

Raudonų akių efektas 77

Remote Viewfinder 109

S

„Samsung RAW Converter“ 146

Skaidrių rodymas 94

Skaitmeninės spaudos tvarkos formatas (DPOF) 138

„SMART LINK“ mygtukas 30

Spalvos erdvė 84

Sugretinimas 72, 74

T

Tinkintas mygtukas 128

Trečdalių taisyklė 22

TV nuoroda 119

U

Užrakto greitis 16, 18

V

Vaizdo įrašai
- Parinktys 87
- Peržiūra 96

Ž

Židinio nuotolis 19

Žodynėlis 167

3

3D kadras 53

Tinkamas šio gaminio išmetimas (elektros ir elektroninės įrangos atliekos)

(Valstybėse, kuriose yra atskiros surinkimo sistemos)

Šis ženklas, pateiktas ant gaminio, jo priedų ar dokumentacijoje, nurodo, kad gaminio ir jo elektroninių priedų (pvz., įkroviklio, ausinių, USB kabelio) negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis gaminio naudojimo laikui pasibaigus. Kad būtų išvengta galimos nekontroliuojamo atliekų išmetimo žalos aplinkai arba žmonių sveikatai ir skatinamas aplinką tausojantis antrinių žaliavų panaudojimas, atskirkite šiuos elementus nuo kitų rūšių atliekų ir atiduokite perdirbti.

Informacijos kur ir kaip pristatyti šiuos elementus saugiai perdirbti, privatūs vartotojai turėtų kreiptis į parduotuvę, kurioje šį gaminį pirko, arba į vietos valdžios institucijas.

Verslo vartotojai turėtų kreiptis į savo tiekėją ir peržiūrėti pirkimo sutarties sąlygas. Tvarkant atliekas, šio gaminio ir jo elektroninių priedų negalima maišyti su kitomis pramoninėmis atliekomis.

Tinkamas šio produkto akumuliatorių išmetimas

(Valstybėse, kuriose yra atskiros surinkimo sistemos)

Šis ženklas yra pateikiamas ant akumuliatoriaus, jo dokumentacijoje ar ant pakuotės nurodo, kad šio produkto akumuliatorių, pasibaigus jų tarnavimo laikui, negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis. Cheminiai simboliai Hg, Cd arba Pb rodo, kad akumuliatoriuje yra gyvsidabrio, kadmio ar švino, kurio kiekis viršija normą, nurodytą ES direktyvoje 2006/66. Jei akumuliatoriai nebus tinkamai išmesti, šios medžiagos gali sukelti žalos žmonių sveikatai ar aplinkai.

Tam, kad būtų apsaugoti gamtos ištekliai ir skatinamas antrinių žaliavų panaudojimas, pašome atskirti akumuliatorių nuo kitų rūšių atliekų ir atiduoti perdirbimui vietinei akumuliatorių surinkimo sistemai.

Šią įrangą galima naudoti visose ES šalyse.
Prancūzijoje šią įrangą galima naudoti tik patalpose.

SAMSUNG
ELECTRONICS

Atitikties deklaracija

Išsami gaminio informacija

Šio

Gaminio: SKAITMENINIS FOTOAPARATAS

Modelis (-iai): NX1000

Deklaracija ir taikomi standartai

Patvirtiname, kad pirmiau nurodytas (-i) gaminys (-iai) atitinka būtinus reikalavimus ir kitas nuostatas, pateikiamas R&TTE direktyvoje (1999/5/EC), Žemos įtampos direktyvoje (2006/95/EC) ir Elektromagnetinio suderinamumo direktyvoje (2004/108/EC). Taikomi šie standartai:

EN 60950-1:2006+A1:2010	EN 55024:1998+A1:2001+A2:2003
EN 55022:2006+A1 :2007	EN 61000-3-2:2006 +A1:2009 +A2:2009
EN 61000-3-3:2008	EN 300 328 v1.7.1
EN 301 489-1 v1.8.1	EN 301 489-17 V2.1.1
EN62311 :2008	

taip pat laikomasi išorinių maitinimo šaltinių naudojimą reglamentuojančios Ekologiško dizaino direktyvos (2009/125/EC), priimtos pagal įstatus (EC) Nr. 278/2009.

ES atstovas

„Samsung Electronics Euro QA Lab.“
Blackbushe Business Park
Saxony Way, Yateley, Hampshire
GU46 6GG, UK (Jungtinė Karalystė)

(METAI, KURIAIS PRADĖTA TVIRTINTI CE ŽYMĄ: 2012)

2012 m. balandžio 5 d.
(Išdavimo vieta ir data)

Joong-Hoon Choi /
Laboratorijos vadovas
(Įgaliotojo asmens vardas, pavardė ir parašas)

* Tai ne „Samsung“ priežiūros centro adresas. „Samsung“ priežiūros centro adreso ir telefono numerio ieškokite garantiniame lape arba susisiekite su mažmeninės prekybos atstovu, iš kurio pirkote gaminį.

Deklaracijų sprendimai oficialiomis kalbomis

Šalis	Deklaracija
Cesky	Samsung Electronics tímto prohlašuje, že tento digitální fotoaparát je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES.
Dansk	Samsung Electronics erklærer herved, at digitale kameraer overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Deutsch	Hiermit erklärt Samsung Electronic, dass sich die Digitalkamera in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet.
Eesti	Käesolevaga kinnitab Samsung Electronics digitaalkaamera vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele.
English	Hereby, Samsung Electronics declares that this digital camera is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.
Español	Por medio de la presente Samsung Electronics declara que la cámara digital cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.
Ελληνική	ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ η Samsung Electronics ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ η ψηφιακή φωτογραφική μηχανή ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ.
Français	Par la présente Samsung Electronic déclare que l'appareil photo numérique est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.
Italiano	Con la presente Samsung Electronicsdichiara che questa fotocamera digitale è conforme ai requisiti essenziali e alle altre disposizioni stabilite dalla Direttiva 1999/5/CE.
Latviski	Ar šo Samsung Electronics deklarē, ka digitālā kamera atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.
Lietuvių	Šiuo Samsung Electronics deklaruoja, kad šis skaitmeninis fotoaparatas, atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas.
Nederlands	Hierbij verklaart Samsung Electronics dat de digitale camera in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.
Malti	Hawnhekk, Samsung Electronics, tiddikjara li din il-kamera diġitali hi konformi mar-rekwiżiti essenzjali u ma' dispożizzjonijiet rilevanti oħrajn ta' Direttiva 1999/5/KE.

Šalis	Deklaracija
Magyar	A Samsung Electronics kijelenti, hogy ez a digitális fényképezőgép megfelel az 1999/5/EK irányelv alapvetõ követelményeinek és egyéb vonatkozó elõírásainak.
Polski	Niniejszym firma Samsung Electronics oświadcza, że ten aparat cyfrowy jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/WE.
Português	Samsung Electronics declara que esta câmera digital está conforme os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.
Slovensko	Samsung Electronics izjavlja, da je ta digitalni fotoaparat v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES.
Slovensky	Samsung Electronics týmto vyhlasuje, že tento digitálny fotoaparát spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES.
Suomi	Samsung Electronics vakuuttaa täten että tämä digitaalikamera on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.
Svenska	Härmed intygar Samsung Electronicsatt dessa digitalkameror står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.
Български	С настоящото Samsung Electronics декларира, че този цифров фотоапарат е в съответствие със съществените изисквания и другите приложими разпоредби на Директива 1999/5/ЕК.
Română	Prin prezenta, Samsung Electronics, declară că această cameră foto digitală este în conformitate cu cerinţele esenţiale şi alte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE.
Norsk	Samsung Electronicserklærer herved at dette digitalkameraet er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Türkiye	Bu belge ile, Samsung Electronics bu dijital kameranın 1999/5/EC Yönetmeliginin temel gerekliliklerine ve ilgili hükümlerine uygun olduğunu beyan eder.
Íslenska	Hér með lýsir Samsung Electronics því yfir að þessi stafræna myndavél sé í samræmi við grunnkröfur og önnur ákvæði tilskipunar 1999/5/EB.

Perskaitykite su gaminiu pridedamą garantiją arba aplankykite mūsų svetainę www.samsung.com, kur sužinosite apie techninę priežiūrą po pardavimo ir galėsite pateikti užklausas.

CE 0678